

Liebe Kolleginnen und Kollegen,

“Stell dir vor es ist Frühling und du frierst.” Tatsächlich gab es bis Ende April nur begrenzte Anzeichen für die erblühende Jahreszeit. Einige wenige Vögel, die im Herbst den Zug in den Süden verpasst hatten, machten sich an die Nest- und Brutpflege. Vereinzelt Frühblüher mit ungebrochenem Optimismus wagten sich ans Tageslicht. Das alles sah nach verhaltener Aufbruchsstimmung aus. Vielleicht stecke der Natur, wie auch vielen von Ihnen und uns, noch die Pandemiejahre in den Kleidern oder auch die Machtlosigkeit, einen Krieg mitten in Europa zu erleben. Trotzdem oder vielleicht gerade deswegen wird es höchste Zeit, das schlummernde Leben aus uns rauszukitzeln. Ferienfahrten, Festivals, Tanztee, Literaturfest und viele andere Programme und Aktionen machen das Leben bunter. Oder wie [Kapelle Petra](#) schön vertont hat: “Reißt die Fenster auf, ab jetzt beginnt das Jahr!” Inspirationen und Handwerkszeug sind in diesem Newsletter zu finden. Und wenn es dann irgendwann wieder dunkel und kalt wird, steht der 6. sächsische Fachtag Soziokultur vor der Tür.

Wir wünschen viel Freude beim Lesen und Stöbern.

Ihr Team der Geschäftsstelle
des Landesverbandes Soziokultur Sachsen e.V.

INHALTSVERZEICHNIS

- **KULTUR & GESELLSCHAFT**
- **NACHHALTIGKEIT IM KULTURBEREICH**
- **KULTURELLE KINDER- & JUGENDBILDUNG**
- **WETTBEWERBE & FÖRDERPROGRAMME**
- **WEITERMACHEN & WEITERBILDEN**

■ RECHT, STEUER & FINANZEN

■ STELLENANGEBOTE

Service- & Beratungsstellen beim Landesverband:

■ INKLUSION IM KULTURBEREICH

■ "KULTUR MACHT STARK" SACHSEN

■ SÄCHSISCHE AMATEURTHEATER

KULTUR & GESELLSCHAFT

save the date: **6. Sächsischer Fachtag Soziokultur**

BESTÄNDIG im WANDEL - Profilschärfung & Zukunftsgestaltung der sächsischen Soziokultur

Soziokultur ist BESTÄNDIG IM WANDEL:

Viele Zentren und Einrichtungen haben sich in der Soziokultur verortet und bieten seit mehreren Jahrzehnten Kulturprogramme, Begegnungsräume, außerschulische Bildung u.v.a. an. Sie sind auch in Krisenzeiten und komplexen gesellschaftlichen Gemengelagen für die Menschen da.

Soziokultur ist STÄNDIG IM WANDEL:

Trotz aller in den vergangenen Jahren teilweise hart errungener Kontinuität ist Soziokultur kein steinernes Gebilde. Um das Gemeinwesen, die verschiedenen Generationen und die Kulturlandschaft prägen zu können, muss sie sich permanent hinterfragen und entwickeln.

Aber was braucht die Soziokultur, um im ständigen Wandel beständig zu bleiben?

Dem gehen wir gemeinsam zum 6. Sächsischen Fachtag Soziokultur nach. Wir erhalten Einblicke in den derzeitigen Ist-Stand der sächsischen Soziokultur (Bestandserhebung), diskutieren über Generationswechsel, faire Vergütung sowie Zielgruppenorientierung und blicken auf den Kriterienkatalog Soziokultur und seine Wandlungsfähigkeit.

Termin: 07.-08.11.2023 // Leipzig – Werk2 // weitere Informationen folgen demnächst auf der Website des Landesverbandes

Sachsen: Zukunft hoch K - der sächsische Kulturdialog setzt sich fort

Bereits seit vergangenem Jahr führte das Sächsische Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus den sächsischen Kulturdialog mit unterschiedlichsten Veranstaltungsformaten durch, um gemeinsam mit allen Akteur:innen wichtige

Themenbereiche zu erörtern und zusammen verschiedene Perspektiven für die sächsische Kulturpolitik zu diskutieren.

Diesmal steht das Publikum im Fokus – welche allgemeinen Entwicklungen gibt es und welche Auswirkungen haben diese bzw. werden diese haben und wie können oder sollten wir ebendiesen begegnen? Gemeinsam soll ein Blick auf die aktuelle Lage und die Herausforderungen in unterschiedlichen kulturellen Räumen und künstlerischen Bereichen geworfen, sowie Ansätze, Ideen und Zielstellungen angesehen und neben Schlussfolgerungen auch Überlegungen zu möglichen nächsten Schritten entwickelt werden.

Die nächste Veranstaltung wird am 12.05.2023 im Kulturzentrum Großenhain (Landkreis Meißen) ab 10.30 Uhr stattfinden.

[weitere Informationen](#)

Sachsen: **simul+ unterstützt die Initiative KreativLandTransfer**

Der Freistaat Sachsen setzt in der ländlichen Entwicklung weiter auf die Initiative »KreativLandTransfer // Europäische Perspektiven« in Trägerschaft des Landesverbands der Kultur- und Kreativwirtschaft Sachsen e. V. Das Sächsische Staatsministerium für Regionalentwicklung fördert das Vorhaben mit 280 000€ als Modellprojekt über den simul+InnovationHub. Die Initiative KreativLandTransfer widmet sich seit drei Jahren erfolgreich der Förderung und Vernetzung von Kultur- und Kreativschaffenden in den ländlichen Regionen Deutschlands, darunter in Sachsen. Jetzt nimmt die Initiative mithilfe der Projektförderung die Wirtschaft in den Blick: Sie möchte in ländlichen Räumen die Kultur- und Kreativschaffenden in neue Bündnisse und Geschäftsbeziehungen mit kleinen und mittelständischen Unternehmen bringen und die Akteure miteinander vernetzen. Bis April 2024 werden bundes- und europaweit solche branchenübergreifenden Kooperationen identifiziert und untersucht. So sollen der Wissenstransfer und Austausch in ländlichen Regionen in Europa angestoßen und eine öffentliche Online-Plattform aufgebaut werden, die die Erfolgsfaktoren einer guten Zusammenarbeit bündelt.

[weitere Informationen](#)

Sachsen: **Landesweites Netzwerk und "Bündnis gegen antimuslimischen Rassismus"**

Das Engagement gegen antimuslimischen Rassismus im Freistaat Sachsen wird auf eine breitere Basis gestellt.“ Landesweit finden in den nächsten Monaten zunächst Werkstattgespräche für Aktive und Interessierte statt. Mit Hilfe dieser Gespräche will sich das Bündnis in den Städten und Landkreisen passgenau zu den lokalen Strukturen aufstellen und bekannt machen. Ziel ist ein leistungsstarkes Bündnis, das der Diskriminierung von Musliminnen und Muslimen sachsenweit entgegenwirkt und für den Fachbereich als sichtbarer Ansprechpartner fungiert. Weitere Schwerpunkte der Arbeit des Bündnisses sind die Vermittlung von Beratungs- und Fortbildungsangeboten sowie deren Vernetzung.

[weitere Informationen](#)

Sachsen: „WerkSchau – Made in Sachsen“

9.416 Besucher:innen haben die „WerkSchau – Made in Sachsen“ in den ersten vier Wochen seit der Eröffnung besucht und einen unvergesslichen Einblick in die kreative Vielfalt Sachsens bekommen. Auch in den nächsten Wochen lohnt sich ein Besuch im Industriemuseum Chemnitz. Rund um die Ausstellung finden verschiedene Veranstaltungen statt. Mit einem bunten Programm und einem letzten Rundgang feiern wir am 29. Mai 2023 gemeinsam den Abschluss der „WerkSchau – Made in Sachsen“.

[weitere Informationen](#)

Sachsen: **Beratungs- und Forschungsstelle für Immaterielles Kulturerbe**

Ob Tanz und Theater, Feste und Bäume, Formen der Wissensweitergabe oder gesellschaftlichen Selbstorganisation – kulturelle Ausdrucksformen sind divers und vielfältig. Was sie eint, ist die Bereicherung unserer Alltagskultur. Seit 2003 fördert die UNESCO durch das Übereinkommen zur Erhaltung des Immateriellen Kulturerbes die Vielfalt und Sichtbarkeit kultureller Ausdrucksformen. Dieses Jahr wurde am Institut für Sächsische Geschichte und Volkskunde (ISGV), eine [Beratungs- und Forschungsstelle für Immaterielles Kulturerbe](#) eingerichtet. Im aktuellen Bewerbungszyklus können noch bis zum 31.10.2023 beim [SMWKT](#) Anträge für die Aufnahme in das Bundesweite Verzeichnis für Immaterielles Kulturerbe eingereicht werden.

Bei Fragen zum Immateriellen Kulturerbe können stehen die [Mitarbeiter:innen des ISGV](#) zur Verfügung.

[weitere Informationen](#)

Bund: **Gebäudeenergiegesetz (GEG): Kultur fällt unter Härtefallregelung**

Das vom Bundeskabinett beschlossene [Gebäudeenergiegesetz](#) mit den vorgesehenen Unterstützungen für den Einbau neuer Heizungen bzw. die Verbesserung bestehender Heizungen mit den geplanten Unterstützungsmaßnahmen wird vom Deutschen Kulturrat begrüßt. Es wird besonders begrüßt, dass es Kulturstaatsministerin Claudia Roth MdB gelungen ist, Kultureinrichtungen bei den Härtefallregelungen im GEG entsprechend zu verankern. So heißt es u.a. in der Gesetzesbegründung, „Bei dem künftigen Förderregime sind...die sich aus Anwendung dieses Gesetzes ergebenden Kostensteigerungen für soziale Dienste und Einrichtungen, Kultur- und Gesundheitseinrichtungen, Einrichtungen der Daseinsvorsorge sowie Frauenhäuser und andere Schutz- und Zufluchtseinrichtungen für gewaltbetroffene Personen zu berücksichtigen.“ Diese Klarstellung ist von großer Bedeutung für die anstehende Umsetzung des GEG im Kulturbereich.

[weitere Informationen](#)

Bund: **KulturPass für 18-Jährige**

Mit einem Guthaben von 200 € möchte der Bund junge Menschen dazu anregen, Kultur vor Ort zu erleben. „Wir wollen den Weg in die Kultur öffnen“, so Kulturstaatsministerin Roth. Der sogenannte „KulturPass“ soll auch die Kulturbranche unterstützen, die weiterhin sehr unter den Auswirkungen der Pandemie leidet. [weitere Informationen](#)

Bund: Forschungsprojekt zur Vernetzung von Kulturakteuren in ländlichen Räumen

In der laufenden Studie »Kulturpolitik für ländliche Räume« vertieft das Institut für Kulturpolitik seinen Schwerpunkt in diesem Themengebiet noch weiter. Hinter dem Akronym »NetKulaeR« verbirgt sich der Titel des dreijährigen Projektes: Vernetztes Handeln für Kultur in ländlichen Räumen. Akteure – Rollenverständnisse – Gelingensbedingungen. Die Studie wird als eines von 22 Projekten im Rahmen der Fördermaßnahme »Faktor K – Forschung zum Faktor Kultur in ländlichen Räumen« vom BMEL finanziert.

Erforscht wird, wie die genannten regional wirkenden Institutionen regionale sektor- und bereichsübergreifende Vernetzung des Kulturbereichs organisieren bzw. gestalten können, um kulturelle Aktivitäten und Teilhabe in den in Deutschland sehr unterschiedlich strukturierten ländlichen Räumen zu stärken. Damit bietet das Projekt Akteur:innen der regionalen Netzwerkarbeit wie auch der kommunalen und Kreiskulturpolitik Beispiele guter Praxis und Anregungen zur Weiterentwicklung eigener Konzepte und Strategien. Zugleich werden Desiderate sowie ausbaufähige Schnittstellen zwischen dem Kulturbereich und der Regionalentwicklung aufgezeigt, woraus Förderpotenziale für das BMEL abgeleitet werden.

[weitere Informationen](#)

Aufruf: Teil Sein: Jugend. Kultur. Demokratie

Gemeinsam mit dem Programm TRAFÖ – Modelle für Kultur im Wandel ist die Kulturpolitische Gesellschaft e.V. auf der Suche nach Kulturvorhaben von und für junge Menschen zwischen 10 und 26 Jahren in ländlichen Räumen und kleinen Städten, die in ihren Orten etwas bewegen und auf die Situation vor Ort reagieren. Von Interesse sind v.a. Beispiele von Freiräumen, in denen junge Menschen selbst Kultur machen oder ihre eigenen kulturellen Räume betreiben, Beispiele junger Menschen, die erfolgreich mit anderen kulturellen Akteuren wie Kultureinrichtungen, Vereinen, Initiativen oder Kommunen zusammenarbeiten, oder andere Formen kultureller Arbeit und Jugendbeteiligung, die dazu beitragen, dass junge Menschen die Zukunft ihrer Dörfer und Städte mitgestalten können. Diese Beispiele sollen gesammelt und im laufenden Jahr 2023 einer interessierten Öffentlichkeit auf der TRAFÖ-Website zugänglich gemacht werden. Eine Auswahl von Jugendkulturprojekten sollen außerdem zum zweiten TRAFÖ-Ideenkongress zu Kultur, Alltag und Politik in ländlichen Räumen einladen und dort vorgestellt werden.

[weitere Informationen](#)

Notiz: Prof. Dr. Oliver Scheytt ist Ehrenmitglied der Kulturpolitischen Gesellschaft e.V.

Im Rahmen des feierlichen Symposiums »Wahre Schönheit - schöne Wahrheit« anlässlich seines 65. Geburtstags wurde Prof. Dr. Oliver Scheytt zum Ehrenmitglied der Kulturpolitischen Gesellschaft e.V. ernannt. Insgesamt stand Oliver Scheytt knapp 21 Jahre als Präsident der Kulturpolitischen Gesellschaft und hat den Verband mit seinen Beiträgen und Veröffentlichungen im kulturpolitischen Diskurs gestärkt. [Link zur Pressemitteilung](#)

Onlinetipp: Podcasts für Vereine

Podcasts haben in den vergangenen Jahren immer mehr an Beliebtheit gewonnen und sind mittlerweile zu einem wichtigen Bestandteil der digitalen Medienlandschaft geworden. Durch ihre Flexibilität und Zugänglichkeit bieten sie Vereinen eine hervorragende Möglichkeit, ihre Arbeit zu unterstützen und ihre Botschaft zu verbreiten. In diesem Blogbeitrag wird aufgezeigt, wie Vereine Podcasts nutzen und erfolgreich machen können.

[weitere Informationen](#)

Veranstaltungstipp: Landebahn für Landlustige und Großstadtmüde

Ist das Leben in einer kleinen Stadt auf dem Land für mich das Richtige? Hoyerswerda lebt von den Initiativen seiner Bürger:innen, wie z. B. der Mitmachstadt. Bei der Veranstaltung gibt es Einblicke u. a. in eine Solawi mitten in der Stadt, es wird Hoyerswerda als Fahrradstadt erkundet oder in einem Workshop der Plattform bring together zum Thema „Gemeinschaftlich leben, aber wie?“ diskutiert. Auch die Kreative Lausitz ist mit dabei und Ihr könnt gleich ein Netzwerk in die Region spinnen. Eintritt frei, bitte anmelden: willkommen@raumpioniere-oberlausitz.de

Termin: **06.05.2023** // ab 12 Uhr // optional 07.05. > gemeinsam Brunchen & Seenland Tour // [weitere Informationen](#)

Veranstaltungstipp: Online-WERKSTATT Soziokultur >> Gar nicht gemein

Gemeinwesenzentren sind in aller Munde. Was ist ihr Auftrag und wo sind Schnittstellen und Abgrenzungen zu soziokulturellen Zentren und Einrichtungen?

Termin: **16.05.2022** // 10 – 11:30 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

Veranstaltungstipp: GENERATIONENDIALOG – ZUKUNFT LAUSITZ „Wie wollen wir leben?“

Die Landesseniorenbeauftragte lädt in Kooperation mit der Hochschule Zittau/Görlitz ein, sich am dreitägigen Veranstaltungsformat aktiv zu beteiligen und sich zur Frage „Wie wollen wir leben?“ auszutauschen. Im Fokus steht der Perspektivwechsel im GENERATIONENDIALOG, der sich an Menschen jedes Lebensalters und jeder Lebenslage richtet, an alle Bürgerinnen und Bürger: Schülerinnen und Schüler, an Studierende, Berufstätige, Unternehmen, Vereine, Akteure und Engagierte, an Enkelkinder, Kinder, Eltern und Großeltern. In vielfältigen Workshops zu den Themen BETEILIGUNG, ZUKUNFTSVISIONEN und -ÄNGSTE, DIALOG ALLER GENERATIONEN und GRÜNDERSZENE LAUSITZ können die Teilnehmenden die Impulse zur Zukunft der Region mitgestalten und gemeinsam Ideen entwickeln.

Termin: **22.-24.06.2022** // Görlitz // [weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

NACHHALTIGKEIT IM KULTURBEREICH

Handbuch: **Wirksam übers Klima sprechen**

Zahlen und Fakten rund um den Klimaschutz sind uns jederzeit zugänglich. Trotzdem wird an vielen Stellen anders gehandelt, als die Fakten es erfordern. Wie muss über die Klimakrise kommuniziert werden, damit Menschen ins Handeln kommen?

Das Handbuch „Über Klima sprechen“ von klimafakten.de bietet Tipps und Übungen: online, als PDF, als Podcast und mit Video-Interviews.

[weitere Informationen](#)

Unterstützung & Beratung: **Förder-Coaching**

Zur Realisierung größerer und investiver Lösungen für die Einsparung von Treibhausgasemissionen sind Kultureinrichtungen auf eine zusätzliche Finanzierung und Förderung angewiesen. Für ausgewählte und besonders wirksame Klimaschutz-Maßnahmen ermöglicht die Initiative Culture4Climate Kultureinrichtungen deshalb über ein Förder-Coaching eine Beratung und Beantragung von Fördermitteln. Das Förder-Coaching steht vielversprechenden Projektideen und Maßnahmen zur Verfügung, darunter auch Vorhaben, die bei der Initiative Culture4Climate in den Piloteinrichtungen, den SDG-Tandems und den Global Goals Labs entwickelt werden. Zum Förder-Coaching durch das Netzwerk Nachhaltigkeit in Kunst und Kultur (2N2K) gehört die Prüfung und Schärfung der Projektidee, die Identifizierung geeigneter Förderprogramme sowie der Fördereignung.

[weitere Informationen](#)

Online-Tipp: **Datenbank Nachhaltiges Sachsen**

Wer setzt sich in Sachsen für Nachhaltigkeit ein? Welche Veranstaltungen, Angebote und Projekte gibt es? Was findet wann in meiner Umgebung statt? Mit wem kann ich mich vernetzen?

Diese und mehr Fragen zu beantworten, ist das Ziel der Datenbank Nachhaltiges Sachsen, dem Portal und Wissensspeicher für Engagement zur nachhaltigen Entwicklung im Freistaat. Sie ist aus der „Datenbank Nachhaltiges Leipzig“ hervorgegangen und von dort mit jahrelanger Erfahrung zahlreicher Nutzer:innen ausgestattet. Nun steht sie für ganz Sachsen zur Verfügung.

[weitere Informationen](#)

Gastro, Teil 1: **Nachhaltigkeit in der Gastronomie – eine Übersicht**

Nachhaltigkeit ist für die Gastronomie aktueller denn je. Nicht zuletzt aufgrund Foodwaste und Energiekrise nimmt Klima- und Umweltschutz eine zentrale Rolle ein. Nachhaltige Gastronomie wirkt aber auch in die Mitarbeiter:innenverantwortung hinein. Welche Vorteile nachhaltiges Handeln im Gastgewerbe hat und wie Digitalisierung die Transformation befeuern kann, wird in diesem Beitrag vorgestellt.

[weitere Informationen](#)

Gastro, Teil 2: **Nachhaltigkeit in der Gastronomie: Tipps und Tricks**

Nachhaltigkeit in der Gastronomie gewinnt zunehmend an Bedeutung. Das Thema tritt nicht nur vermehrt beim Konsumenten auf, auch für Gastronomen ist es ein Anreiz, umweltfreundlicher zu handeln und nicht nur Ressourcen, sondern auch Kosten einzusparen.

[weitere Informationen](#)

Veranstaltungshinweis: **zusammen groß. DEAR FUTURE. Nachhaltigkeitsfestival**

Das *Dear Future Festival* richtet den Blick in die Zukunft und lädt Bürger:innen, Expert:innen und aktive Gestalter:innen zu einem gemeinsamen Austausch über einen gesellschaftlichen Wandel zur Nachhaltigkeit ein.

05.-10.05.2023 // Dear Future Festivalwoche // Dresden

11.-13.05.2023 // Dear Future Konferenz // Kulturpalast, Zentralbibliothek Dresden

[weitere Informationen](#)

Veranstaltungshinweis: **Fit für's Klimaanpassungsmanagement**

In dem dreitägigen Präsenz-Seminar „Fit für's Klimaanpassungsmanagement“ werden Methoden der Klimaanpassung im Kontext von Kommunalverwaltungen und sozialen Einrichtungen angewendet und zentrale Kompetenzen des Anforderungsprofils von Klimaanpassungsmanager:innen trainiert. Es richtet sich an kommunale Klimaanpassungsmanager:innen (KAM) bzw. Klimaschutzmanager:innen mit Anpassungsaufgaben und KAM in sozialen Einrichtungen. Neben dieser Veranstaltung in Erfurt, gibt es noch zwei weitere Möglichkeiten eine Fortbildung zu besuchen: Ulm (27.-29.09.) und Kassel (22.-24.11.)

Termin: *14.-16.06.2023 // Erfurt // [weitere Informationen](#)*

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

KINDER- & JUGENDBEREICH

Förderprogramm: **Chancenpatenschaften**

Chancengerechte Bildung und Teilhabe für unsere Kinder – dafür setzt sich das Förderprogramm „Chancenpatenschaften“ der bundesweiten Stiftung Bildung in Zusammenarbeit mit dem Familienministerium ein. Gleichaltrige Kinder und Jugendliche mit unterschiedlichen Teilhabechancen finden sich zu einem Tandem zusammen und werden durch die Projektmittel gefördert. Anschließend setzen sie eigene Ideen um, lernen voneinander oder verbringen gemeinsam Freizeit. Im Idealfall erwächst daraus eine Freundschaft.

Regionalteam Sachsen: anna.hemann@stiftungbildung.org // [weitere Informationen](#)

Diskussionspapier zur Umsetzung der European Youth Work Agenda in Deutschland: **"Die Chance ergreifen!"**

Angesichts der vielen Krisen, mit denen auch das System von Youth Work zu kämpfen hat, bietet die European Youth Work Agenda eine Chance, das Arbeitsfeld nachhaltig zu stärken. Die Arbeitsgemeinschaft für Kinder- und Jugendhilfe (AGJ) ruft in einem Diskussionspapier dazu auf, diese Chance zu ergreifen. JUGEND für Europa unterstützt den Aufruf und leistet vielfältige Beiträge zur Umsetzung der European Youth Work Agenda.

[weitere Informationen](#)

Studie: **Subjektive Bedarfe von Kindern und Jugendlichen**

In der Studie der Bertelsmann-Stiftung beschäftigt sich mit der Frage, was junge Menschen für ein gutes Aufwachsen brauchen und wie man diese Bedarfe mit Hilfe von passenden Beteiligungstools in Erfahrung bringen kann.

[weitere Informationen](#)

Onlinetipp: **"Echt krass" - Webportal mit Schwerpunkt sexualisierte Gewalt**

"Echt krass" ist ein interaktives Webportal für Gewaltprävention. Zielgruppe sind Jugendliche zwischen 13 und 18 Jahren. Das Portal bietet unter anderem Informationen, Aufklärungs- sowie Hilfsangebote zu den Themen Cyberspace (beinhaltet Mobbing, Cybergrooming und Social Media), Love and Consent, Nudes, Gender Roles, Law and Order und Help.

[weitere Informationen](#)

Veranstaltungshinweis: **Netzwerktreffen der Mädchen*arbeit 2023**

„RELOADED_MOTIVATION_INSPIRATION_EMOTION“

Die LAG Mädchen* und junge Frauen* in Sachsen e.V. laden zum Netzwerktreffen 2023 ein, wo das Thema Entschleunigung vom (Arbeits-)Alltag ebenso eine Rolle spielen soll, wie das inhaltliche Auseinandersetzen zu eigenen Fragestellungen, aktuellen Diskursen und/oder pädagogischen und politischen Themen.

Termin: **12. & 13.06.2023** // Klingenberg // [weitere Informationen](#)

Veranstaltungshinweis: **Demokratieprojekte stark machen!**

Qualitätsimpulse für schulische und außerschulische Fachkräfte

Unter dieser Überschrift findet ein Fortbildungs- und Inspirationstag statt. Dabei geht es u.a. um die Frage, wie Pädagog:innen förderliche Settings erstellen können, damit junge Menschen sich in demokratische Entscheidungsprozesse einbringen.

Terim: **07.11.2023** // Leipzig // [weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

WETTBEWERBE & FÖRDERPROGRAMME

Wettbewerb: Klimaschutz nebenan

Die nebenan.de Stiftung sucht mit dem Ideenwettbewerb "Klimaschutz nebenan" nach den besten Ideen für eine klimafreundliche Nachbarschaft. Der Wettbewerb soll darin bestärken, gemeinsam aktiv zu werden und ein Zeichen für eine nachhaltige Zukunft zu setzen. Die Teilnehmenden haben die Chance bis zu 3.000 € zu gewinnen.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 15.05.2023 // [weitere Informationen](#)

Wettbewerb: Sächsischer Kinderkunstpreis

Zum Thema „Hört mal her!“ können sich Kinder von 7 bis 12 Jahren mit künstlerischen Beiträgen aller Sparten am Wettbewerb beteiligen. Es werden Geldpreise im Gesamtwert von 2.000 € vergeben.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 17.05.2023 // [weitere Informationen](#)

Preis: Sächsischer Museumspreis 2023

Das Sächsische Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus verleiht den Sächsischen Museumspreis. Der Preis ist mit insgesamt 30.000 € dotiert. Es werden ein Hauptpreis in Höhe von 20.000 € und zwei Spezialpreise in Höhe von jeweils 5.000 € vergeben. Der Museumspreis wird an nichtstaatliche Museen für beispielhafte Leistungen in der Museumsarbeit und der Profilierung der sächsischen Museumslandschaft verliehen.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 30.05.2023 // [weitere Informationen](#)

Förderung: Mentoringprogramm für weibliche Führungskräfte im Kulturbereich

Hoch qualifizierte Künstlerinnen und Kreative, die bereits vielfältige Berufsstationen absolviert haben und nun eine Führungsposition bzw. eine bessere Sichtbarkeit anstreben, können sich für das bundesweite 1:1-Mentoring-Programm bewerben. Ziele des Programms sind strategische Karriereberatung, praxisbezogene Unterstützung, die Verortung der Mentees in der Kultur-Community sowie der Aufbau eines Alumni-Netzwerkes. Die Mentees sollen vom Erfahrungsschatz und Netzwerk profilierter Berufskollegen profitieren, damit langfristig mehr Frauen an den Schaltstellen von Kultur- und Medienwirtschaft bzw. -politik vertreten sind.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 31.05.2023 // [weitere Informationen](#)

Förderung: Jüdisches Leben in Kunst und Kultur

Mit dem Förderprogramm „Jüdisches Leben in Kunst und Kultur“ unterstützt die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen Kunst- und Kulturprojekte, die jüdisches Leben in Sachsen öffentlich sichtbar und erlebbar machen. Dafür stehen in den Jahren 2023 und 2024 jeweils bis zu 150.000 € zur Verfügung. Eine Förderung für Projekte, die in der zweiten

Jahreshälfte 2023 stattfinden sollen, kann bis 31.05. beantragt werden. Eine Antragstellung für Projekte im Jahr 2024 wird vom 15. Juli bis 1. September 2023 möglich sein.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **31.05.2023**// [weitere Informationen](#)*

Wettbewerb: Projekt Nachhaltigkeit

Der Wettbewerb für Zukunftsgestaltung mit Leidenschaft, zeichnet Initiativen und Projekte aus, die sich für eine nachhaltige Entwicklung in der gesamten Breite der Gesellschaft einsetzen. Bewerben können sich alle, die sich als Zukunftsgestalter:innen im Sinne der Nachhaltigkeit verstehen – ob zivilgesellschaftliche Organisationen, Initiativen, Privatpersonen, Kommunen, öffentliche Einrichtungen, Unternehmen, Startups oder Kooperationen. *Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **01.06.2023**// [weitere Informationen](#)*

Wettbewerb: Slammt Tacheles!

Poetry-Slam zum jüdischen Leben in Deutschland!

Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien, der Beauftragte der Bundesregierung für jüdisches Leben in Deutschland und den Kampf gegen Antisemitismus, der Zentralrat der Juden in Deutschland und die Initiative kulturelle Integration rufen im Jahr 2023 den Wettbewerb „Slammt Tacheles! Poetry-Slam zum jüdischen Leben in Deutschland“ aus. Ziel ist es, die Lebendigkeit und Vielfalt jüdischen Lebens zu zeigen.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **04.06.2023**// [weitere Informationen](#)*

Förderung: Zukunftsprogramm "FutureE"

Das Managementprogramm unterstützt junge, engagierte Erwachsene zwischen 18 und 27 Jahren bei der fachlichen und persönlichen Entwicklung in ihrer ehrenamtlichen Leitungsposition oder bereitet sie auf die neue Rolle vor. Interessierte junge Menschen können sich bei der Deutschen Stiftung für Engagement und Ehrenamt bewerben.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **05.06.2023**// [weitere Informationen](#)*

Förderung: Aktionsfonds Stark gegen Rassismus

Gruppen und kleinere Vereine können sich mit ihren Projektideen für eine Förderung durch den Aktionsfonds Stark gegen Rassismus bewerben. Der Aktionsfonds unterstützt mit einer Förderung von 5.000 € und einem Fortbildungsprogramm ehrenamtliche Initiativen, die sich in lokalen Projekten gegen Rassismus engagieren.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **11.06.2023**// [weitere Informationen](#)*

Wettbewerb: Song Contest „Dein Song für EINE WELT!“

Junge Menschen weltweit sind erneut aufgerufen, sich musikalisch mit entwicklungspolitischen Themen auseinanderzusetzen und einen selbst geschriebenen Song einzureichen! Auf die Gewinner:innen warten Geld- und Sachpreise wie beispielsweise professionelle Studioaufnahmen und ein Musikvideodreh.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **15.06.2023**// [weitere Informationen](#)*

Preis: **The Power of the Arts 2023**

The Power of the Arts unterstützt vier gesellschaftsrelevante Projekte mit jeweils 50.000 €. Bewerben können sich gemeinnützige Institutionen mit Projekten und Initiativen aus den Sparten Musik, Theater, Kunst, Tanz, Literatur, Architektur, Film und angewandte Künste mit Sitz in Deutschland. Eingereicht werden können sowohl Projektvorhaben als auch bereits begonnene Projekte von gemeinnützigen Institutionen, die sich an Menschen ab 18 Jahren richten.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 20.06.2023 // [weitere Informationen](#)

Förderung: **Bildungskommunen**

Mit dem ESF Plus-Programm "Bildungskommunen" unterstützt das Bundesministerium für Bildung und Forschung Landkreise und kreisfreie Städte bei der Weiterentwicklung ihrer Bildungslandschaft. Bewerben können sich alle Kreise und kreisfreien Städte.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 30.06.2023 // [weitere Informationen](#)

Wettbewerb: **Mut machen - Schreibwettbewerb für ehrenamtlich Engagierte**

Alle, die sich ehrenamtlich engagieren, ob beispielsweise in der Nachbarschaftshilfe, im Krankenhaus oder der Migrant:innenarbeiten, sind aufgefordert, eine Geschichte darüber zu schreiben, die Mut macht. Die besten Texte werden prämiert.: 1. Preis: 500 €, 2. Preis: 300 €, 3. Preis: 200 €, sowie wie fünf Anerkennungspreise zu je 100 €.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 30.06.2023 // [weitere Informationen](#)

Wettbewerb: **"Startsocial" Stipendien**

Startsocial vergibt mit einem Wettbewerb insgesamt 100 viermonatige Stipendien für Initiativen in Deutschland. Diese erhalten damit einen professionellen Blick von außen und können an exklusiven Veranstaltungen und Workshops teilnehmen.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 10.07.2023 // [weitere Informationen](#)

Wettbewerb: **Dieter Baacke Preis**

Die Gesellschaft für Medienpädagogik und Kommunikationskultur (GMK) vergibt jährlich den Dieter Baacke Preis für medienpädagogische Projekte. In fünf Kategorien sowie in der diesjährigen Sonderkategorie "KI und wir - gruselig & genial" werden außerschulische oder schulische Kooperationsprojekte ausgezeichnet.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 31.07.2023 // [weitere Informationen](#)

Wettbewerb: **Medienpädagogischer Preis 2023**

Mit dem Medienpädagogischen Preis zeichnen die Sächsische Landesanstalt für privaten Rundfunk und neue Medien (SLM) und das Sächsische Staatsministerium für Kultus (SMK) Medienbildungsangebote für Kinder, Jugendliche und Erwachsene sowie die besten digitalen

Bildungsangebote aus, die das Lernen mit und über digitale Medien fördern. Ein besonderes Augenmerk liegt in diesem Jahr auf der Prämierung von Medien-bildungsangeboten für Erwachsene.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 01.08.2023 // [weitere Informationen](#)

Wettbewerb: mb21 - Kreativwettbewerb

Alle, die digitale Medien nutzen, um ihre kreativen Ideen zu realisieren, können sich am Wettbewerb beteiligen. Hier treffen die jungen Talente auf angehende Profis und zeigen, was sie können. Die Teilnahme ist natürlich kostenlos und lohnt sich in jedem Fall. Denn auf alle Gewinner:innen warten Preisgelder von insgesamt 11.000 € sowie die Einladung zum Medienfestival nach Dresden. Dort kann man das Projekt der Öffentlichkeit präsentieren, sich mit anderen Medienmacher:innen vernetzen, neue digitale Trends kennenlernen und selbst ausprobieren.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 07.08.2023 // [weitere Informationen](#)

Förderung: Projektförderung Kunst und Kultur

Der Aktion Mensch e.V. fördert zeitlich befristete, größere Vorhaben aus dem Bereich Begegnung und Dialog in Kunst und Kultur mit dem Ziel, dass alle Menschen ihre Freizeit nach ihren Vorstellungen verbringen können. Förderfähige Projekte sind inklusive und barrierefreie Theater- und Tanzangebote oder Kunstateliers, ebenso wie Angebote, die sich speziell an Menschen mit Behinderung richten. Des Weiteren unterstützt der Aktion Mensch e.V. dabei, die Zusammenarbeit verschiedener Partner zu stärken, Netzwerk zu planen und/oder aufzubauen – zum Beispiel um Kultur inklusiver zu machen. Dazu können mit lokalen Partnern Konzepte entwickelt werden, die Menschen mit und ohne Behinderung zusammenbringen.

Gefördert werden bis zu 90 % der Personal-/Honorar-/ Sach- und Investitionskosten in einem Gesamtvolumen von maximal 300.000 €, bzw. ebenfalls bis zu 90 % der Kosten zur Herstellung der Barrierefreiheit innerhalb eines maximalen Zuschusses von 50.000 €.

[weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

WEITERMACHEN & WEITERBILDEN

SEMINARE & WORKSHOPS

- **Individuelles Zeitmanagement im Berufsalltag**
>> Termin: **08.05.2023** // 09-16 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Erste Schritte zum eigenen Newsletter**
>> Termin: **09.05.2023** // 9:30-16:30 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Freiwillige gewinnen, einführen und begleiten**
>> Termin: **09.05.2023** // 11:00-12:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Organisationsentwicklung in Vereinen und Initiativen**
>> Termin: **09.05.2023** // 18-20 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Beteiligung in der Kommune – Was ist das Bürgerbudget?**
>> Termin: **09.05.2023** // 18-20 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Kreativität wecken und fördern für den Unternehmenserfolg**
>> Termin: **10.05.2023** // 9-16 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Barrierefreiheit in digitalen Formaten und Räumen**
>> Termin: **10.05.2023** // 10-15 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Mit Stimme und Auftreten Wirkung erzielen und Menschen erreichen**
>> Termin: **10.05.2023** // 16:30-19:30 Uhr // Chemnitz // [weitere Informationen](#)
- **Die digitale Stadt demokratisch gestalten**
>> Termin: **10.05.2023** // 17-19 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Bild- und Persönlichkeitsrechte**
>> Termin: **10.05.2023** // 18-20 Uhr // Frankenberg // [weitere Informationen](#)
- **Buchführung für Vereine II: Praktische Buchführung**
>> Termin: **10.05.2023** // 18-20 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Social Media Marketing - Zielgruppen erfolgreich erreichen & binden**
>> Termin: **11.05.2023** // 10-17 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Bildrecht kompakt: Social Media**
>> Termin: **11.05.2023** // 16:30-19:30 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Mit Ehrenamtlichen Erfolge einfahren - Ehrenamtsmanagement**
>> Termin: **11.05.2023** // 18:30-20:30 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Büroorganisation im Ehrenamt**
>> Termin: **11.05.2023** // 18-20 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

- **Arbeitszeit- & Dienstplangestaltung in gemeinnützigen Unternehmen**
 >> Termin: **12.05.2023** // 10:00-16:15 Uhr // Berlin // [weitere Informationen](#)
- **Change Management – Veränderungsprozesse aktiv gestalten**
 >> Termin: **12.-13.05.2023** // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Social-Media- und Online-Fundraising**
 >> Termin: **15.05.2023** // 9-13 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Fördermittel, Mittelabruf, Verwendungsnachweis**
 >> Termin: **15.05.2023** // 17-18:15 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Pressearbeit für Vereine**
 >> Termin: **15.05.2023** // 18-20 Uhr // Grimma // [weitere Informationen](#)
- **Canva für Non Profits**
 >> Termin: **16.05.2023** // 9-12:30 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Veränderungsprozesse: In 5 Schritten den digitalen Wandel gestalten**
 >> Termin: **16.05.2023** // 11-12 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Crowdfunding - von der Idee zur Kampagne**
 >> Termin: **16.05.2023** // 18:30-20:30 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Strategien & Tipps für den Aufbau einer wirkungsvollen Website**
 >> Termin: **16.05.2023** // 18-20 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Handwerkszeug für gelungene Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**
 >> Termin: **17.05.2023** // 9-16 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Veränderungsprozesse: Umgang mit Widerstand**
 >> Termin: **17.05.2023** // 11-12Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Konflikte managen - Gewaltfrei Kommunizieren.**
 >> Termin: **22.05.2023** // 16:30-19:30 Uhr // Chemnitz // [weitere Informationen](#)
- **Veranstaltungsmanagement & -recht**
 >> Termin: **23.05.2023** // 9-16 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Förderungsmöglichkeiten**
 >> Termin: **23.05.2023** // 18-20 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Teambesprechungen & Dienstberatungen moderieren**
 >> Termin: **24.05.2023** // 9-16 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Urheberrecht bei digitalen Vermittlungsformaten & Anwendungen**
 >> Termin: **24.05.2023** // 10-13 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

- **Der Verwendungsnachweis: (k)ein Buch mit 7 Siegeln**
>> Termin: **24.05.2023** // 16:00-18:30 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **GEMA gescheit abrechnen**
>> Termin: **24.05.2023** // 16:30-19:30 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Grundlagen interkultureller Kommunikation**
>> Termin: **24.05.2023** // 17:00-19:30 Uhr // Chemnitz // [weitere Informationen](#)
- **Versicherungsschutz maßgeschneidert rund um den Verein**
>> Termin: **24.05.2023** // 18-20 Uhr // Eilenburg // [weitere Informationen](#)
- **Normen & Standards für Barrierefreiheit – ein Überblick**
>> Termin: **25.05.2023** // 10-12 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Crashkurs Videoproduktion**
>> Termin: **30.05.2023** // 9-13 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Online-Marketing Strategie für Non-Profits**
>> Termin: **31.05.2023** // 9-13 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

TAGUNGEN / KONFERENZEN / INFOVERANSTALTUNGEN

- **Zukunftswerkstatt: Masterplan Tourismus Sachsen - Fachkräfte**
Die sächsische Landespolitik sowie die Branche arbeiten bereits seit einigen Jahren Hand in Hand, um die Fachkräftesituation im sächsischen Tourismus zu verbessern. Der Masterplan Tourismus Sachsen schafft die Grundlagen, gemeinsam neue Perspektiven aufzuzeigen.
>> Termin: **07.05.2023** // Chemnitz // [weitere Informationen](#)
- **Werkstatt-Tag: Kreativräume in Dresden**
Vielerorts werden Projekte initiiert, um Antworten auf die fehlenden Kreativräume zu finden. Mit dem Werkstatt-Tag sollen neue Impulse in der bereits seit einigen Jahren laufenden Debatte über den Mangel an Proberäumen gesetzt werden. Darüber hinaus sollen festgefahrene Diskussionsprozesse wieder in Gang gebracht werden.
>> Termin: **07.05.2023** // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **BBE-Kommunalkonferenz:**
Herausforderungen in Kommunen – gemeinsam bewältigen
Wie ein konstruktives Zusammenwirken zwischen Politik, Verwaltung und aktiver Bürgerschaft bzw. zivilgesellschaftlichen Akteur:innen erfolgreich entwickelt und gestaltet werden kann, ist Thema der Tagung »Herausforderungen in Kommunen – gemeinsam bewältigen«.
>> Termin: **11.-12.05.2023** // Kassel // [weitere Informationen](#)

- **Tagung: Kompetenzforum Ehrenamt 2023**

Inhalte der Veranstaltung sind Diskussionsrunden, aktivierenden Impuls-Vorträge und interaktive Expert:innen-Talks. In den Impuls-Vorträgen erwartet die Teilnehmenden verschiedene Themen, die wertvolle Einblicke und Tipps für die Arbeit im Ehrenamt oder im Verein geben.

>> Termin: **12.05.2022** // 10 – 17 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

- **digitale Fördermesse: Fokus Förderung**

Das Kulturbüro Dresden lädt erneut zur digitalen Fördermesse Fokus Förderung ein. Im Rahmen der Veranstaltung haben gemeinnützig Engagierte die Möglichkeit, sich direkt mit Vertreter:innen von lokalen, regionalen sowie bundesweiten Förderprogrammen auszutauschen.

>> Termin: **23.05.2023** // Online // [weitere Informationen](#)

- **Zukunftswerkstatt: Masterplan Tourismus Sachsen - Nachhaltigkeit**

Nachhaltigkeit ist ein Erfolgsfaktor für den Tourismus – nicht nur in den Kurorten: Reisende suchen zunehmend passende Angebote. Auch für Mitarbeiter:innen wird das Thema immer wichtiger. Diese Zukunftswerkstatt beschäftigt sich mit Nachhaltigkeit im Tourismus in Sachsen.

>> Termin: **24.05.2023** // Leipzig // [weitere Informationen](#)

- **Tagung: Mit Bürgergenossenschaften den ländlichen Raum entwickeln**

Die genossenschaftliche Idee erlangte in letzter Zeit vor allem im Bereich der Erneuerbaren Energien neue Popularität. Immer mehr Genossenschaften sichern aber beispielsweise auch die Nahversorgung im Ort, retten den ehemaligen Bahnhof vor dem Verfall oder etablieren Kulturangebote.

>> Termin: **25.-26.05.2023** // Loccum // [weitere Informationen](#)

- **Festival: 20. Neißer Filmfestival 2023**

Im Rahmen des Festivals werden Filme aus Deutschland, Polen, Tschechien und weiteren osteuropäischen Ländern präsentiert. Begleitet wird das länderübergreifende Filmprogramm aus Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilmen von Konzerten, Ausstellungen und mehr.

>> Termin: **23.-25.05.2022** // verschiedene Orte // [weitere Informationen](#)

- **Zukunftswerkstatt: Masterplan Tourismus Sachsen - Mobilität**

Jeder Urlaub beginnt mit einer Reise. Mobilität bleibt auch am Ferienort essenziell. Auch die Branche selbst kann einiges tun, um Wege und Fahrten der Gäste zu erleichtern. In dieser Zukunftswerkstatt diskutieren wir, wie das geht und wie wir gemeinsame Lösungen entwickeln können.

>> Termin: **02.06.2023** // Erzgebirge // [weitere Informationen](#)

- **Zukunftswerkstatt: Masterplan Tourismus Sachsen - Digitalisierung**

Digitale Technologien bieten Chancen. Auch Sachsens Tourismusbranche befindet sich mitten in der digitalen Transformation. In der Zukunftswerkstatt wollen wir erarbeiten, welche Unterstützung sich die Branche wünscht, wie digitale Lösungen die Arbeit

erleichtern und welche Chancen die Digitalisierung in allen Segmenten des Tourismus bieten kann.

>> Termin: **21.06.2023** // Sächs. Schweiz // [weitere Informationen](#)

- **Barcamp: CAMP Zusammenhalt - Kooperation - Gemeinsam geht mehr!**

Deshalb dreht sich auf dem Barcamp von openTransfer Zusammenhalt alles um das Thema Kooperation. Beim openTransfer CAMP Zusammenhalt kommen Engagierte und gemeinnützige Organisationen mit und ohne Kooperationserfahrung zusammen, um ihre Ideen, Pläne und (Projekt-)Erfahrungen miteinander zu teilen und voneinander zu lernen. Der Wissensaustausch und die Vernetzung stehen dabei im Fokus.

>>Termin: **04.07.2023** // Cottbus // [weitere Informationen](#)

- **Kongress: TRAF0-Ideenkongress 2023**

Was können Kunst und Kultur auf dem Land bewegen? Diese und weitere Fragen werden zum zweiten TRAF0-Ideenkongress im Herbst 2023 bewegt. Details werden auf der Homepage von TRAF0 demnächst veröffentlicht.

>>Termin: **27.-29.09.2023** // Chemnitz // [weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

RECHT, STEUER & FINANZEN

Mittelverwendungsfrist von zwei auf sechs Monate verlängert

Mit dem Beginn des Jahres 2023 ist eine geänderte Fassung der Verwaltungsvorschrift (VWV) des Sächsischen Staatsministeriums der Finanzen zur Sächsischen Haushaltsordnung in Kraft getreten. Die wichtigste Änderung in den ANBest-P betrifft die Mittelverwendungsfrist. Die Frist wurde für alle Fördervorhaben ab dem Haushaltsjahr 2023 von zwei auf sechs Monate verlängert. Das heißt, dass alle Projektträger nach der Auszahlung der Fördermittel innerhalb des Bewilligungszeitraums sechs Monate Zeit haben, die Fördermittel für Kosten zur Durchführung des Projekts einzusetzen. Erst bei einer Überschreitung dieser Frist kann eine Zinsrückforderung entstehen.

Quelle: KdFS

[weitere Informationen](#)

Virtuelle Mitgliederversammlungen im Verein: Gesetz in Kraft getreten

Hybride bzw. rein virtuelle Mitgliederversammlungen können künftig auch ohne Satzungsgrundlage stattfinden. Mit der Verkündung des Gesetzes im Bundesgesetzblatt (BGBl) ist nun die erforderliche gesetzliche Anpassung vollzogen und das „Gesetz zur Ermöglichung hybrider und virtueller Mitgliederversammlungen im Vereinsrecht“ ist am 21.03.2023 in Kraft getreten.

Dieser Beitrag wurde erstellt von www.vereine-stiftungen.de // [Link zum Weiterlesen](#)

Bundesfinanzhof zum allgemeinen Zweckbetrieb einer gemeinnützigen Beschäftigungsgesellschaft

Eine wegen der Förderung des Wohlfahrtswesens als gemeinnützig anerkannte GmbH (gGmbH) betrieb eine Großwäscherei, in welcher überwiegend Langzeitarbeitslose und Menschen mit Behinderung beschäftigt waren. Das zuständige Finanzamt stufte die Gewinne der Wäscherei als körperschafts- und gewerbesteuerfrei ein, da es die Voraussetzungen des allgemeinen Zweckbetriebs entsprechend der Vorgaben der Abgabenordnung (AO) als erfüllt ansah. Dagegen klagte eine ebenso in der Region tätige, aber rein gewerblich agierende Konkurrentin. Diese war mit der steuerlichen Begünstigung nicht einverstanden und begehrte die Steuerfestsetzung zulasten der gGmbH durch das Finanzamt.

Dieser Beitrag wurde erstellt von www.vereine-stiftungen.de // [Link zum Weiterlesen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

STELLENANGEBOTE

- **Pädagogische Mitarbeit (w/m/d) Jugendclub Kirchberg** - Vollzeit
(Alter Gasometer - Soziokulturelles Zentrum in Zwickau e.V. // Zwickau Beginn: ab sofort)
- **Geschäftsführung (w/m/d)** - 32 h/Woche
(Treibhaus e.V. // Döbeln // Beginn: nächst möglicher Zeitpunkt)
- **Betriebswirt:in / Verwaltungsfachangestellte:r / Steuerfachangestellte:r / Buchhalter:in (w/m/d)** - 20 h/Woche (Steinhaus e.V. // Bautzen
Beginn: zum nächst möglichen Zeitpunkt // Bewerbung bis: 05.05.2023)
- **Eventmanager:in (m/w/d)** - 30 h/Woche
(WERK 2 - Kulturfabrik Leipzig e.V. // Leipzig
Beginn: 01.07.2023 // Bewerbung bis: 05.05.2023)
- **Ausbildungsplatz zur Veranstaltungskaufkraft (m/w/d)**
(WERK 2 - Kulturfabrik Leipzig e.V. // Leipzig
Beginn: 21.08.2023 // Bewerbung bis: 05.05.2023)
- **Projektmitarbeiter:in (w/m/d) Struggle for Rights – Fight for Representation**
- 20-30 h/Woche (Sächsischer Flüchtlingsrat e.V. // Dresden
Beginn: nächst möglicher Zeitpunkt // Bewerbung bis: 05.05.2023)
- **Künstlerische Leitung (w/m/d) - Familia*Futura-Festival 2024** - Honorarbasis
(FAMILIA*FUTURA GbR // Dresden // Bewerbung bis: 07.05.2023)

- **Referent:in (w/m/d) Redaktion und Programm** - 32 h/Woche
(Stiftung für Kulturelle Weiterbildung und Kulturberatung // Berlin
Beginn: 01.06.2023 // Bewerbung bis: 07.05.2023)
- **Projektleitung (m/w/d) - Vollzeit**
(Landesbühnen Sachsen GmbH // Radebeul
Beginn: 01.01.2024 // Bewerbung bis: 08.05.2023)
- **Projektassistent (w/m/d) medienpäd. Bildungsangebote & Netzwerkadministration** - 25 h/Woche (second attempt e.V. // Görlitz
Beginn: 01.07.2023 // Bewerbung bis: 14.05.2023)
- **Wissenschaftliche Mitarbeiter:in (w/m/d) Programmentwicklung** - Vollzeit
(Kulturstiftung des Bundes // Halle (Saale)
Beginn: zum nächst möglichen Zeitpunkt // Bewerbung bis: 15.05.2023)
- **Koordinator:in (w/m/d) Bündnis für Demokratie und Toleranz** - 40 h/Woche
(Alter Gasometer - Soziokulturelles Zentrum e.V. // Zwickau
Beginn: ab sofort // Bewerbung bis: 20.05.2023)
- **Mitarbeiter:in (w/m/d) Presse- und Öffentlichkeitsarbeit / Redaktion** - Vollzeit
(Kulturstiftung des Bundes // Halle (Saale)
Beginn: 22.08.2023 // Bewerbung bis: 21.05.2023)
- **Projektleiter:in (w/m/d) Teilhabe und Mitgestaltung junger Migrant*innen**
- 30 h/Woche (Stiftung Bürger für Bürger // Halle (Saale)
Beginn: 01.07.2023 // Bewerbung bis: 24.05.2023)
- **Leitender:n Mitarbeiter:in (w/m/d) Presse- & Öffentlichkeitsarbeit / Redaktion**
- 20 h/Woche (riesa efau - Kultur Forum Dresden e.V. // Dresden
Beginn: 01.09.2023 // Bewerbung bis: 26.05.2023)
- **Projekt- & Bildungskoordination mit Öffentlichkeitsarbeit & Mittelakquise (w/m/d)** - 20-25 h/Woche (FrauenBildungsHaus e.V. // Dresden
Beginn: nächst möglicher Zeitpunkt // Bewerbung bis: 26.05.2023)
- **Projektmitarbeit Integration / Interkulturelle Kulturarbeit (w/m/d)** - 30 h/Woche
(second attempt e.V. // Görlitz
Beginn: 01.07.2023 // Bewerbung bis: 28.05.2023)
- **Projektmitarbeiterin (w/m/d)** - 30 h/Woche
(LAG Mädchen* und junge Frauen* in Sachsen e.V. // Dresden
Beginn: 01.07.2023 // Bewerbung bis: 30.05.2023)

- **Leiter:in** (w/m/d) **Kommunikation** - Vollzeit
(Kulturstiftung des Bundes // Halle (Saale)
Beginn: 01.10.2023 // Bewerbung bis: 05.06.2023)
- **Geschäftsführung** (w/m/d) - 30-35 h/Woche
(Mühlstraße 14 e.V. // Leipzig
Beginn: 01.09.2023 // Bewerbung bis: 15.07.2023)
- **Mitarbeiter:in** (w/m/d) **Verwaltungsbereich** - Teilzeit
(Soziokulturelles Zentrum - Budde-Haus // Leipzig // Beginn: 01.05.2023)
- **Grundschulpädagoge:in** (m/w/d) - 35h/Woche
(Omse e.V. // Dresden // Beginn: 21.08.2023)
- **Workshop-Leiter:in** (w/m/d) **Medien und Demokratie** - Honorarbasis
(Aktion Zivilcourage e.V. // Pirna & Dresden // Beginn: ab sofort)
- **Mitarbeiter:in** (w/m/d) **Öffentlichkeitsarbeit und Mitglieder- & Ehrenamtsmanagement** - 20 h/Woche
(ASA-FF e.V. // Chemnitz // Beginn: nächst möglicher Zeitpunkt)

Eine detaillierte Übersicht zu allen Stellenangeboten gibt es [HIER](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

Service- & Beratungsstellen beim Landesverband

Servicestelle INKLUSION IM KULTURBEREICH

Liebe Kolleg:innen,

wie gewohnt finden Sie hier die Termine der Servicestelle sowie ausgewählte Neuigkeiten für den Kulturbereich in Sachsen zum Thema Inklusion.

Dieses Mal möchten wir besonders auf die **Aktionswoche zum 5. Mai**, dem Europäischen Protesttag zur Gleichstellung von Menschen mit Behinderungen, hinweisen. Anlässlich des Tages finden in ganz Sachsen Aktionen statt. Sie finden dazu ein Verzeichnis in dieser [Karte](#). Insbesondere in [Leipzig](#) und [Dresden](#) können Sie an zahlreichen Aktionen teilnehmen.

Herzliche Grüße,

Johanna von der Waybrink, Matthias Franke und Dirk Sorge

In eigener Sache: **Werkstatt Inklusion!** **Normen und Standards für Barrierefreiheit – ein Überblick**

Eine starre Vorstellung von der Norm kann leicht zu Ausschlüssen führen. Inklusion bedeutet daher auch, zu hinterfragen, was als „normal“ gilt. Es gibt aber Normen und Standards, die dabei helfen können, Barrieren in Kultureinrichtungen abzubauen. Wer diese Normen kennt, kann Entscheidungen leichter treffen und muss nicht jedes Mal „das Rad neu erfinden“. Das gilt für Gebäude und Kommunikationsmittel, aber auch Gestaltung im weitesten Sinn. In der Werkstatt werden wichtige Normen vorgestellt und Beispiele für Anwendungsfälle gezeigt.

Termin: **25.05.2023** // 10:00-12:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

In eigener Sache: **Weiterbildung Inklusion!** **Schritt für Schritt zum inklusiven Kulturbetrieb**

Wie können Kulturbetriebe schrittweise inklusiver werden? Im Workshop werden dazu theoretische Grundlagen und praktischer Handwerkszeug vermittelt. Ausgehend von einem kritischen Blick auf typische Barrieren und Teilhabeschwernisse im Kulturbereich, erarbeiten wir Lösungen, wie diese nachhaltig überwunden und vermieden können.

Termin: **06.06.2023** // 10:00-16:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

In eigener Sache: **Werkstatt Inklusion! Veränderungsmanagement:** **Erfolgsfaktoren und Umgang mit Widerständen**

Die Umsetzung von Inklusion ist ein komplexer Veränderungsprozess, der in vielen Kultureinrichtungen unterschiedliche Facetten von Widerstand hervorruft. In der Veranstaltung schauen wir, wie Kultureinrichtungen konstruktiv damit umgehen und Veränderungen erfolgreich meistern können.

Termin: **22.06.2023** // 10:00-12:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

Weiterbildung: **Für Kunst- und Kultureinrichtungen**

In einem einstündigen Workshop bieten die SOZIALHELD*INNEN einen Einstieg in das Thema Barrierefreiheit. Schwerpunkte sind: die Zugänglichkeit von Gebäuden und was es dabei zu beachten gibt, barrierefreie Kommunikation und barrierefreie Events.

Termin: **09.05.2023** // 12:00-13:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

Festival: **Off Europa-Festival “Heimat Landschaften”**

Das diesjährige Motto des Off Europa-Festivals lautet “Heimat Landschaften”. Dazu gehört auch der Körper als unser Zuhause. Zur Vorbereitung führten die Veranstalter:innen ein lesenswertes Interview mit Amanda Leduc (sie war eine der Referentinnen der **Konferenz** der Servicestelle im Oktober 2022) und insbesondere lohnt sich Veranstaltungshinweis zur Theatermacherin Teresa Stelzer.

Termin: **14.05.-21.05.2023** // Leipzig, Dresden und Chemnitz [weitere Informationen](#)

Veranstaltung: „Ästhetiken der Zugänglichkeit. Barrierefreiheit in Kunst, Kultur und Forschung“

Die Online-Veranstaltungsreihe beschäftigt sich damit, wie Barrierefreiheit in verschiedenen kulturellen Bereichen gestaltet ist. Am 25.05.2023 findet die Veranstaltung „Kulturbetrieb“ statt. Alle Veranstaltungen der Reihe erfolgen Online über Zoom.

Termin: **25.05.2023** // 18:00-19:30 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

Veröffentlichung: 7. Bericht zur Lage der Menschen mit Behinderung im Freistaat Sachsen

Der neue Bericht soll unter anderem Maßnahmen zur Fortschreibung des Aktionsplans 2023 der Staatsregierung zur Umsetzung der UN-Behindertenrechtskonvention enthalten. Sozialministerin Petra Köpping dazu: „Wir wollen nicht nur berichten, wir wollen die Situation von Menschen mit Behinderungen auch weiter verbessern.“

[weitere Informationen](#)

Veranstaltung: „Ästhetiken der Zugänglichkeit. Barrierefreiheit in Kunst, Kultur und Forschung“

Die Online-Veranstaltungsreihe beschäftigt sich damit, wie Barrierefreiheit in verschiedenen kulturellen Bereichen gestaltet ist. Am 25.05.2023 findet die Veranstaltung „Kulturbetrieb“ statt. Alle Veranstaltungen der Reihe erfolgen Online über Zoom.

[weitere Informationen](#)

Kampagne: Barrierefreiheit – eine Sache der Kultur!

Unter dem Motto „Barrierefreiheit – eine Sache der Kultur“ nehmen die Sozialheld*innen in den nächsten Wochen die Zugänglichkeit von Kunst- und Kulturstätten unter die Lupe. Dazu sollen bis zum 21. Mai so viele Theater, Kinos, Museen, Konzerthallen usw. wie möglich auf der Online-Karte Wheelmap.org in puncto Barrierefreiheit bewertet werden.

[weitere Informationen](#)

TV-Tipp: ZDF-Kulturmagazin aspekte über Inklusion in der Kultur

Die ZDF-Sendung aspekte ist der Frage nachgegangen, warum Inklusion in Kunst und Kultur immer noch eine Utopie ist. Zu Wort kommen verschiedene Kulturakteur:innen, zum Beispiel aus den Bereichen Bildende Kunst, Musik, Theater, Literatur. Das Video ist bis zum 11.04.2024 verfügbar.

[weitere Informationen](#)

Lesetipp: Leichte Sprache im Museum

Die Autorin und Übersetzerin Andrea Halbritter nennt in ihrem Blog-Beitrag 8 Möglichkeiten Leichte Sprache im Museum zu integrieren.

[weitere Informationen](#)

Beratungsstelle „KULTUR MACHT STARK“ SACHSEN

Überall regt sich Bildung und Streben ... „Kultur macht stark“

Im Mai geht es raus! – vorerst thematisch: ein Schwerpunkt dieses Monats liegt auf den Fördermöglichkeiten abseits der großen Städte.

Aber auch die Sommerplanung schiebt sich vorsichtig in die Kalender. Mit welchen Ferienprojekten der kulturellen Bildung können Kinder und Jugendliche erreicht werden?

Brauchen Sie noch Inspiration, Informationen, Beratung?

Beratungsstelle „Kultur macht stark“ Sachsen

Telefon: 0351 - 802 17 65 | E-Mail: kms@soziokultur-sachsen.de

[Beratungsstelle "Kultur macht stark" Sachsen \(soziokultur-sachsen.de\)](https://www.sozio-kultur-sachsen.de)

Herzliche Grüße, Judith Andó

Werkstattgespräch: „kulturelle Landliebe“ – KMS raus aufs Land!

Der ländliche Raum im Bundesprogramm "Kultur macht stark": Bedeutung, Definition und Fördermöglichkeiten ländlicher und strukturschwacher Gebiete in der dritten Förderperiode in Form eines Werkstattgesprächs zur 3. Förderperiode von "Kultur macht stark".

Was wird unter „ländlicher Raum“ verstanden? Welche Fördermöglichkeiten gibt es für wen? Welche Unterstützung zur Vernetzung, Projektplanung und Durchführung gibt es? Was sind überregionale Bündnispartner und unter welchen Voraussetzungen können sie eingebunden werden?

Die Veranstaltung wird digital als Videokonferenz über Zoom durchgeführt.

Formlose **Anmeldung** über anmeldung@soziokultur-sachsen.de

(dient aussch. zum Versenden des Zoom-Links, 3 Tage vor einer Veranstaltung).

Termin: 23.05.2023 // Online // [weitere Informationen](#)

Fördermesse: „Fokus Förderung“ – digitale Fördermesse

Das Kulturbüro Dresden lädt erneut zur digitalen Fördermesse Fokus Förderung ein.

Im Rahmen der Veranstaltung haben gemeinnützig Engagierte die Möglichkeit, sich direkt mit Vertreter:innen von lokalen, regionalen sowie bundesweiten Förderprogrammen auszutauschen. Wenn ihr also eine Projektidee habt und auf der Suche nach einer geeigneten Förderung seid, dann könnt ihr im Rahmen der Veranstaltung unterschiedliche Förderprogramme kennenlernen und offene Fragen direkt besprechen.

Die Beratungsstelle „Kultur macht stark“ Sachsen wird neben anderen Anbietern vertreten sein. Die Veranstaltung wird digital als Videokonferenz über Zoom durchgeführt.

Termin: 23.05.2023 // Online // [weitere Infos & Anmeldung](#)

Infoveranstaltung: „Kultur macht stark“ – für alle!? Förderung inklusiver Projekte

Wie wird die Teilhabe von Kindern und Jugendlichen mit und ohne Behinderung an kultureller Bildung bei „Kultur macht stark“ gefördert? Wie kann ein Projekt umgesetzt werden und wie gelingt dabei eine inklusive Projektgestaltung? Welche Möglichkeiten der Antragsstellung gibt es 2023 noch?

In der Online-Veranstaltung der Beratungsstelle „Kultur macht stark“ Baden-Württemberg (gleiche Fördermodalitäten gelten in Sachsen) erhalten Sie wertvolle Tipps und Expert:innen beantworten Ihre individuellen Fragen rund um das Förderprogramm.

Anmeldung bis 15. Mai 2023 / 12:00 Uhr unter: <https://eveeno.com/611776534>

Termin: **17.05.2023** // Online // [weitere Informationen](#)

Antragsfristen Förderprogramm "Kultur macht stark" III 2023

Eine Übersicht zu den Antragsfristen gibt es auf der Website der Beratungsstelle "Kultur macht stark" Sachsen unter: <https://soziokultur-sachsen.de/foerdermoeglichkeiten/fristen>

Interessenbekundungen bei folgenden Initiativen sind >> FORTLAUFEND MÖGLICH:

- [Leseclubs – Mit Freu\(n\)den lesen](#) // Stiftung Lesen
- [Wörterwelten. Lesen und schreiben mit Autor*innen.](#) // Bundesverband der Friedrich-Bödecker-Kreise e.V.
- [Dagesh on Tour](#) // DialoguePerspectives e.V.
- [„Labs4Future – Kreativlabore für Jugend. Kultur. Digitalität“](#) // JFF - Jugend Film Fernsehen e. V.
- [Stärker mit Games](#) // Stiftung Digitale Spielekultur

FRISTGEBUNDENE Anträge beim „Förderer“:

MAI

15.05.2023 (zusätzliche Antragsfrist für „Flex Projekte“: 8 Wochen vor Start!)
[talentCAMPus](#) // Deutscher Volkshochschul-Verband e. V. (DVV)

15.05.2023
[tanz + theater machen stark](#) // Bundesverband Freie Darstellende Künste e. V.

31.05.2023 (für Projekte ab 2024)
[Museum macht stark](#) // Deutscher Museumsbund e. V.

JUNI

01.06.2023

[Pop To Go – unterwegs im Leben](#) // Bundesverband Populärmusik e. V.

19.06.2023 (für Projekte ab 2024)

[InterKulturMachtKunst – KunstMachtInterKultur](#) // Bundesverband Netzwerke von Migrant*innenorganisationen e. V. (NeMO)

JULI

31.07.2023

[Ich bin HIER! Herkunft – Identität – Entwicklung – Respekt](#) //
Deutscher Paritätischer Wohlfahrtsverband Gesamtverband e. V.

AUGUST

15.08.2023 (zusätzliche Antragsfrist für „Flex Projekte“: 8 Wochen vor Start!)

[talentCAMPus](#) // Deutscher Volkshochschul-Verband e. V. (DVV)

15.08.2023 (für Projekte ab 2024)

[JEP3 – jung, engagiert, phantasiebegabt](#) // Paritätisches Bildungswerk Bundesverband

Stetig aktualisierte [Antragsfristen \(soziokultur-sachsen.de\)](https://soziokultur-sachsen.de) sind hier zu finden.

Allgemeine Infos und Links zu "Kultur macht stark"

- [FAQ – Häufig gestellte Fragen zum Förderprogramm](#)
- [Grundlegende Informationen zum Aufbau und Verfahren des Förderprogramms](#)
- [Zum Recherchieren der unterschiedlichen Förderformate & Finden des passenden Förderpartners im Online-Antragssystem](#)
- **2023 fördern folgende Programmpartner** Projekte und Bündnisse für Kulturelle Bildung: [www.buendnisse-fuer-bildung.de\[...\]/Programmpartner-2023-2027](http://www.buendnisse-fuer-bildung.de[...]/Programmpartner-2023-2027)

Beratungsstelle SÄCHSISCHE AMATEURTHEATER

Jubiläum: Landesverbandstag und 50 Jahre Landesverband Amateurtheater RLP

Vom **5. Mai 2023 bis 7. Mai 2023** feiert der Landesverband Amateurtheater RLP 50. Geburtstag im Kulturviereck Hassloch/Pfalz und lädt alle herzlich ein. Gemeinsam feiern, netzwerken und sich gegenseitig stärken! Amateurtheater, das machen wir gut!

>>Termin: **05.-07.05.2023** // Kulturviereck Hassloch/Pfalz // [weitere Informationen](#)

2023 Europäisches Theaterforum: Vorschlag für einen Fahrplan für die Zukunft des Sektors

Das Europäische Theaterforum wird die Bühne für einen neuen Fahrplan sein, um den europäischen Theatersektor nachhaltiger und gerechter zu gestalten und besser für die aktuellen und zukünftigen Herausforderungen zu rüsten. Dieser Fahrplan wird auf der Dresdner Erklärung von 2020 aufbauen.

Er folgt auf das vorangegangene Theaterforum im Jahr 2020, das erfolgreiche Pilotprojekt Perform Europe (2019-2022) und die Studie "The situation of theatres in the EU Member States" aus dem Jahr 2020.

>>Termin: **11 – 13.05.2023** // JK Opole Theatre, Opole, Poland // [weitere Informationen](#)

INTERCULTOUR: [Anmeldefrist verlängert!](#)

Deutsch-französische Jugendtheaterbegegnung

15. Juli bis 28. Juli 2023 in Dresden (D) und Villers-lés-Nancy (F)

Starte mit uns in ein deutsch-französisches Theaterabenteuer! Bewirb Dich für InterCultour 2023 - einen zweiwöchigen Workshop für junge Menschen aus Frankreich und Deutschland. Im Zentrum des Programms stehen die Kunst der Darstellung und das Theaterspiel. Am Ende eines jeden Workshops habt ihr die Möglichkeit, die Ergebnisse eurer Arbeit auf der Bühne in Szene zu setzen und vor Publikum zu präsentieren. Geboten werden zudem künstlerische und kulturelle Höhepunkte in Deutschland und Frankreich.

Bewerbungsschluss: 25.05.2023 // [Facebook](#) & [Instagram](#) | [weitere Informationen](#)

Fachwerkstatt „Auf die Bühne mit dem Klimaschutz!“

Interessiert für Klimaschutz und Amateurtheater? Der Bund Deutscher Amateurtheater e.V. (BDAT) und das Programm „Engagiert für Klimaschutz“ des Bundesnetzwerk Bürgerschaftliches Engagement (BBE) laden herzlich zur Fachwerkstatt „Auf die Bühne mit dem Klimaschutz!“ auf der Freilichtbühne Schloss Neuhaus bei Paderborn ein. Denn eins steht fest: Es braucht den Einsatz zivilgesellschaftlicher Organisationen und engagierter Menschen aus allen Bereichen, um Klimaschutz gesellschaftlich zu verankern. In der Werkstatt werden dieses und weitere wichtigen Fragen diskutiert: welche Rolle haben

Amateurtheater, um klimafreundliche Veränderungen anzustoßen? Und vor allem, wie können sie den dafür notwendigen kulturellen Wandel aktiv mitgestalten?

Mache mit und sei ein Teil der Veränderung!

>>Termin: **09. & 10.06.2023**// Schloss Neuhaus // [weitere Informationen](#)

Vernetzungstreffen des sächsischen Amateurtheaters

Das erste Treffen des Amateurtheaters in Theatrium Leipzig am 22.04.2023 war ein großer Erfolg. Die Beratungsstelle hat die Ergebnisse der Umfrage präsentiert, die in den letzten Monaten durch 32 Gruppen ausgefüllt wurde. Sieben Amateurtheatergruppen aus Sachsen haben die Ergebnisse diskutiert und eine neue Strategie für die nächsten Monate und nächstes Jahr entwickelt. Es sollte unter anderem eine moderne digitale Info- und Vernetzungsplattform entstehen, die die Zusammenarbeit und Kooperationen unterstützen wird.

Beschäftigst du dich solo mit Theater oder seid ihr eine Gruppe? Seid ihr Amateure? Ist euer Sitz in Sachsen? Steht ihr noch ganz am Anfang oder seid ihr schon etabliert? Kommt zu dem Vernetzungstreffen vorbei und lasst uns und die Anderen wissen, was euch bewegt, was ihr braucht und wie wir euch unterstützen können.

SAVE THE DATE – kommende Termine dieses Jahr

- 01.07.: zweites Vernetzungstreffen // Osterzgebirge
- 23.-25.09.: drittes Vernetzungstreffen // im Rahmen des SATTs in Theaterhaus Rudi
- 28.10.: viertes Vernetzungstreffen und Evaluation // Westsachsen
- 25.11.: Mitgliederversammlung LATS // im Theaterhaus Rudi Dresden

Diese Veranstaltungen werden auch Online übertragen. (Link folgt nach der Anmeldung.)

[weitere Informationen](#)

Jetzt Bewerben und Mitmachen bei den 22. Sächsischen Amateurtheatertagen im September!

Das Theaterhaus Rudi lädt in Kooperation mit uns, dem Landesverband Amateurtheater Sachsen e.V., und der Beratungsstelle Amateurtheater im Landesverband Soziokultur Sachsen e.V. sächsische Amateurtheater herzlich zu den 22. Sächsischen Amateurtheatertagen nach Dresden ein. Ausgewählt werden ca. fünf Amateurtheater aus Sachsen, einschließlich Senioren-, Kinder-, Jugend- und inklusive Theater. Im Verlauf eines Wochenendes stellen sich die Teilnehmer:innen gegenseitig ihre Inszenierungen vor.

Termin: **22.-24.09.2023**// Dresden // [weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

Landesverband Soziokultur Sachsen e.V.

Alaunstraße 9 • 01099 Dresden

T: 0351 – 802 17 66 | Mail: news@soziokultur-sachsen.de

www.soziokultur-sachsen.de

HINWEIS:

Die Beiträge dieses Newsletters geben, sofern nicht ausdrücklich als solche Nachrichten gekennzeichnet, nicht unbedingt die Meinung des Landesverbandes Soziokultur wieder, sondern repräsentieren das weite Feld soziokultureller Handlungsfelder (von Demografie bis Jugendarbeit). Die Redaktion des Newsletters verfolgt das Ziel, den Adressaten einen möglichst tiefen und weiten Blick in über ihre Arbeitsfelder zu ermöglichen und für die Alltagspraxis relevante Informationen zusammen zu stellen.

Fügen Sie bitte die E-Mail-Adresse news@soziokultur-sachsen.de Ihrem Adressbuch oder der Liste sicherer Absender hinzu. Dadurch stellen Sie sicher, dass unsere Mail Sie auch in Zukunft erreicht.

Die Verarbeitung Ihrer Daten erfolgt entsprechend der [Datenschutzerklärung](#) des Landesverbandes Soziokultur Sachsen e.V.

ABMELDEN:

Wenn Sie den Newsletter des Landesverbandes Soziokultur Sachsen e.V. nicht mehr erhalten möchten, senden Sie bitte eine Mail an: news@soziokultur-sachsen.de (bitte mit Angabe der Empfänger-Mail-Adresse).

FÖRDERHINWEIS:

Der Landesverband Soziokultur Sachsen e.V. wird gefördert durch das Sächsische Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus. Diese Einrichtung wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtags beschlossenen Haushaltes.