

NEWSLETTER - Nr. 11 / 2023

Sehr geehrte Damen und Herren,

angesichts der Eskalationen in Israel und dem inzwischen schon mehrjährigen Krieg in der Ukraine ist das "Business as usual" nur schwer möglich. Machtlosigkeit scheint uns zu umhüllen. Trotzdem packen wir im Landesverband Soziokultur Sachsen e.V. die Aufgaben und Herausforderungen der kommenden Wochen entschieden an. Denn auch wenn wir viele Geschehnisse nicht entscheidend beeinflussen können, liegt es doch an uns, mit unseren Möglichkeiten Gesellschaft zu gestalten.

Viele Informationen und Materialien haben wir für Sie auch in diesem Monat zusammengestellt. Kleine Anregungen, um die soziokulturelle Arbeit zu bereichern.

Und als Highlight unser Fachtag, den wir für neue Blickwinkel und Weiterentwicklungen der Soziokultur nutzen wollen.

Wir wünschen viel Freude beim Lesen.

Ihr Team der Geschäftsstelle
des Landesverbandes Soziokultur Sachsen e.V.

INHALTSVERZEICHNIS

- **KULTUR & GESELLSCHAFT**
- **NACHHALTIGKEIT IN DER SOZIOKULTUR**
- **KULTURELLE KINDER- & JUGENDBILDUNG**
- **WETTBEWERBE & FÖRDERPROGRAMME**
- **WEITERMACHEN & WEITERBILDEN**
- **RECHT, STEUER & FINANZEN**
- **STELLENANGEBOTE**

Service- & Beratungsstellen beim Landesverband:

- **INKLUSION IM KULTURBEREICH**
- **“KULTUR MACHT STARK” SACHSEN**
- **SÄCHSISCHE AMATEURTHEATER**
- **QUARTIERSENTWICKLUNG - GEMEINWESENARBEIT**

KULTUR & GESELLSCHAFT

Stellungnahme: Die Kulturpolitische Gesellschaft steht hinter Israel

Die Kulturpolitische Gesellschaft e. V. wendet sich entschieden gegen Gewalt und Antisemitismus. Sie steht dafür ein, dass Jüdinnen und Juden in Deutschland als fester Bestandteil unserer Gesellschaft leben und dies auch in Zukunft sicher tun können. Sie verurteilt antisemitische Hetze aufs Schärfste. Sie setzt sich dafür ein, jüdische Kultur als unverzichtbar zu pflegen, sichtbar zu machen und die Verfehlungen der Vergangenheit mit einer starken Erinnerungs- und Lernkultur im Gedächtnis auch künftiger Generationen fest zu verankern. Erinnerung und Solidarität machen uns stark, auch heute bei der Bekämpfung von Hass, Gewalt und Geschichtsvergessenheit.

[Link zur Stellungnahme](#)

Förderung: Evaluation des Förderprogramms "Profil: Soziokultur" (2022)

Mit dem Förderprogramm „Profil: Soziokultur“ und dem Fokus auf Prozesse statt Projekte hat der Fonds Soziokultur 654 Einrichtungen im Jahr 2022 erstmals genau dies ermöglicht. 16,9 Mio. Euro Fördermittel wurden in dem Jahr im Rahmen von NEUSTART KULTUR, dem Rettungs- und Zukunftsprogramm der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM), für die Weiterentwicklung und Stabilisierung der freien, soziokulturellen Szene durch den Fonds vergeben.

In Zusammenarbeit mit dem Institut EDUCULT aus Wien hat der Fonds Soziokultur dieses Programm evaluiert und legt nun die Ergebnisse vor. Der Bericht enthält die Bewertung des Förderprogramms hinsichtlich Struktur-, Prozess- und Ergebnisqualität, die Darstellung von Fallbeispielen sowie Empfehlungen zu Fördermodalitäten und zukünftigen Programmen des Fonds.

[Link zum Evaluationsbericht](#)

Befragung: „Generationen 60+ in Sachsen“

Ist Ihnen schon aufgefallen, dass viele Umfragen für Bevölkerungsgruppen laufen, aber noch nie eine landesweite Befragung speziell von Menschen über 60, 70, bis über 100 Lebensjahre durchgeführt wurde? Die sächsische Landesseniorenbeauftragte befragt erstmals Bürger:innen ab 60 Jahren: Was ist für Sie wichtig? Welche Wünsche haben Sie an die Landespolitik? Wie möchten Sie in Sachsen älter werden?

2023 wurde bereits ein Gutachten zur Lebenssituation der älteren Generationen vorgelegt. Darauf aufbauend wird ein seniorenpolitisches Handlungskonzept erstellt, das Handlungsfelder zur Verbesserung für ältere Menschen in Sachsen aufzeigen soll. Dazu fehlt uns ein weiterer wichtiger Baustein: Die Meinung der Sächsinen und Sachsen 60+ selbst.

Zur Beteiligung an der Befragung und Mitgestaltung der sächsischen Seniorenpolitik, einfach den digitalen Fragebogen bis zum 6.12.2023 ausfüllen!

[Link zur Online-Umfrage](#)

Rück- & Ausblick: **Individuelle Führungskräfteförderung für Frauen**

Für mehr Frauen in Führungspositionen: Pilotdurchlauf I des ersten ressortübergreifenden Führungskräfteprogramms erfolgreich beendet

Das Programm »*in Sachsen – Individuelle Führungskräfteförderung für Frauen« ist das erste ressortübergreifende Führungskräfteprogramm des Freistaates Sachsen. Es setzt den im Koalitionsvertrag formulierten Auftrag um, passgenaue und wirksame Nachwuchs- und Führungskräfteförderprogramme auf den Weg zu bringen und qualifizierte Frauen gezielt anzusprechen und zu fördern. Organisiert und umgesetzt wird es vom Staatsministerium der Justiz und für Demokratie, Europa und Gleichstellung (SMJusDEG).

[weitere Informationen](#)

Notiz: **30 Jahre Sächsischer Kultursenat**

Mit Gesetz vom 17. Mai 1993 errichtete der Freistaat Sachsen den Sächsischen Kultursenat. Dieses ehrenamtlich arbeitende Gremium aus 24 der Kunst und Kultur Sachsens verbundenen Persönlichkeiten wird vom Ministerpräsidenten berufen. Es wird ergänzt durch entsandte Vertreter des Sächsischen Landtags, des Sächsischen Staatsministeriums für Wissenschaft, Kultur und Tourismus, des Sächsischen Staatsministeriums der Finanzen, des Sächsischen Städte- und Gemeindetags und des Sächsischen Landkreistags. Aufgabe des Sächsischen Kultursenats ist es, die Förderpolitik des Landes und der Kommunen für Kunst und Kultur beratend zu begleiten und Empfehlungen für inhaltliche und regionale Schwerpunktsetzungen auszusprechen. Er nimmt darüber hinaus zu grundlegenden kulturpolitischen Fragen Stellung. Der Sächsische Kultursenat vertritt die sächsischen Kulturinteressen auf der Ebene des Landes und der Kommunen unter dem Gesichtspunkt der Vielfalt und der Regionalität. Der Sächsische Kultursenat nimmt in regelmäßigen Abständen zu grundlegenden kulturpolitischen Fragen Stellung und stellt diese der Öffentlichkeit zur Verfügung.

[weitere Informationen](#)

Veranstaltungshinweis: **MOVE IT! Filmfestival für Menschenrechte**

Das MOVE IT! Filmfestival versteht Filme als ein FENSTER ZUR WELT und idealen Ausgangspunkt für Reflexionen und ehrliche Diskussionen über ihren Zustand. Daher werden ausgewählte Dokumentar- und Spielfilme zum Thema Menschenrechte gezeigt.

Termin: 09.-15.11.2023 // Dresden // [weitere Informationen](#)

Veranstaltungshinweis: **Schwatzmarkt 2023**

Nur wer über gute Informationen verfügt, kann freiwilliges Engagement auch gut umsetzen. Doch für Spezialfragen die richtigen Expert:innen zu finden, ist mitunter sehr schwierig. Dabei muss es nicht immer die große Fortbildung oder das Seminar sein; es reicht manchmal der kurze Schwatz mit den richtigen Menschen, um Fragen zu beantworten oder neue Themenfelder anzureißen oder sich zu vernetzen. Genau diese Möglichkeit bietet das Kulturbüro Dresden mit seinem „Schwatzmarkt“.

Termin: 15.11.2023 // 18:15 – 20:25 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)

Veranstaltungshinweis: **Netzwerktreffen des Erfahrungs- und Beratungsnetzwerks Bürgerbeteiligung Sachsen**

Getreu dem Motto: »Miteinander vernetzen. Voneinander lernen.« soll das diesjährige Treffen insbesondere den Austausch untereinander fördern und mehr gegenseitige Unterstützung ermöglichen. In verschiedenen Themenräumen wird es deshalb die Möglichkeit geben, miteinander ins Gespräch zu kommen. Zusätzlich wollen wir im Rahmen eines »Markts der Möglichkeiten« den Mitgliedern des Netzwerkes die Chance eröffnen, ihre Beteiligungsprojekte vorzustellen.

Termin: **15.11.2023** // 10 – 17 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

NACHHALTIGKEIT IN DER SOZIOKULTUR

Rechner: **CO2-Rechner und Klimabilanzen für die Kultur**

Ein Bewusstsein für die eigenen Emissionen zu schaffen und den CO2-Fußabdruck zu ermitteln stellt für Institutionen im Kulturbereich heute eine wichtige Aufgabe dar. Bislang gab es für die Erstellung von Klimabilanzen allerdings keine einheitlichen Vorgaben oder Standards. Das hat sich nun geändert: Eine Gruppe von Expert:innen hat einen CO2-Kulturstandard erarbeitet.

[weitere Informationen](#)

Datenbank: **Sammlung von Good Practices, Inspirationen und Wissen**

Ab sofort gibt es die TATENBANK, eine zentrale Aktionsplattform für eine nachhaltigere Kultur aus der Schweiz. In der Tatenbank findet ihr zusammengefasst & aufgearbeitet diverse inspirierende Projekte, Studien und Leitfäden aus dem Bereich nachhaltiger Kultur- und Kreativbranche.

[weitere Informationen](#)

Checkliste: **Energie sparen in Kultureinrichtungen**

Die Kulturbranche steht vor einer dringenden Herausforderung: Die Energiekosten steigen stetig an und belasten die Budgets der Kultureinrichtungen. Gerade jetzt, vor der Heizperiode ist es wichtig, seine "Energiefresser" zu prüfen. Eine Hilfe dafür kann die Checkliste sein.

[weitere Informationen](#)

Podiumsdiskussion: **Mit Transparenz zu mehr Nachhaltigkeit und Klimaschutz**

Die Einführung eines CO2-Rechners für den Kulturbetrieb, die präzise Ermittlung von Treibhausgasemissionen sowie die zukünftige Verpflichtung der Kulturbetriebe zur Nachhaltigkeitsberichterstattung werfen wichtige Fragen zur einer (Neu-)Gestaltung der Kulturförderung auf. Diskutieren Sie mit: Über eine produktive Verzahnung von Klimaschutz und Kulturförderung, um den globalen Herausforderungen der Klimakrise gemeinsam – als Kulturlandschaft – entgegenzutreten.

Termin: **08.11.2023** // [weitere Informationen](#)

Workshop-Reihe: **Klimaverantwortung in Kulturorganisationen**

Die Kulturpolitische Gesellschaft bietet drei Seminare an, die im Rahmen der Initiative Culture4Climate »Klimaverantwortung in Kulturorganisationen« entwickelt wurden. Im November wird es mit den Themen Klimakommunikation, Fundraising für Klimaschutz sowie Klimaschutz- und Nachhaltigkeitsmanagement weiterhin um konkrete Ansatzpunkte für die Umsetzung von Klimaverantwortung in Kulturorganisationen gehen. Die Seminare richten

sich an aktuelle und künftige Entscheidungsträger:innen in Kulturorganisationen unterschiedlicher Kultursparten und sind einzeln buchbar.

Termin: 09.11., 16.11. Und 23.11.2023 // weitere Informationen

Workshop: **Online-Schulung "Mehrweg. Mach mit!"**

In ihrer kostenfreien Online-Schulung will die Deutsche Umwelthilfe e.V. euch als Mehrwegbotschafter:in fit machen, damit ihr euch einfacher für die Verbreitung klimafreundlicher Verpackungssysteme in der Gastronomie und bei Events einsetzen könnt. Gemeinsam geht ihr bei der Veranstaltung auf die Klimavorteile, rechtlichen Rahmenbedingungen und die erfolgreiche Implementierung von Mehrwegsystemen ein.

Termin: 14.11.2023 // weitere Informationen

Tagung: **Hamburger Ratschlag Stadtteilkultur „NachhaltigkeitsKultur“**

Die erschreckenden Meldungen der letzten Wochen und Monate aus vielen Regionen der Welt über erbarmungslose Hitzewellen, riesige Brände, sintflutartige Regenfälle und zerstörerische Unwetter machen es unmissverständlich und brutal deutlich: Klimaschutz und Nachhaltigkeit sind zu einer existentiellen Herausforderung für die menschliche Zukunft und damit für uns alle geworden. Der diesjährige 24. Hamburger Ratschlag Stadtteilkultur beschäftigt sich deshalb im November mit dem Thema „Klimaschutz und Nachhaltigkeit in der Stadtteilkultur“

Termin: 16.11., 22.11. und 23.11.2023 // weitere Informationen

Förderung: **Creative Europe Desk KULTUR. Nachhaltigkeit**

Was heißt das Querschnittsthema ökologische Nachhaltigkeit konkret für die Antragstellung Europäischer Kooperationsprojekte? Neben einer kurzen Einführung in den Förderbereich erarbeiten wir auch konkrete Maßnahmen, die im Rahmen eines Europäischen Kooperationsprojektes umsetzbar sind.

Termin: 21.11.2023 // weitere Informationen

Tagung: **3. Green Culture Konferenz »Mehr Kultur für die Zukunft?«**

Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) führt 2023 eine Reihe von Green Culture-Konferenzen durch, die wesentliche Akteure aus Kultur, Politik und Verwaltung, Wissenschaft sowie Zivilgesellschaft zusammenbringt, um Ideen und Lösungen für den ökologischen Wandel in der Kulturbranche zu diskutieren und auszugestalten. In Leipzig werden verschiedene thematische Workshops einen Blick auf Nachhaltiges Produzieren und ökologische Standards, Kreislaufwirtschaft, Kompensation, Klimafolgenanpassung und Resilienz, Empowerment und Kooperationen, den ländlichen Raum und die europäische Perspektive werfen. Außerdem wird die im September gestartete zentrale Anlaufstelle Green Culture des Bundes in einem Werkstattgespräch vorgestellt.

Termin: 31.11.-01.12.2023 // Leipzig // weitere Informationen

Förderung: **Kulturstiftung des Bundes "FondsZero!"**

Neue Antragsrunde im FondsZero! Bis zum 24.1.2024 können Kultureinrichtungen aller Sparten künstlerische Projekte zur Förderung einreichen – zum Beispiel Ausstellungen, Produktionen aus den Bereichen Tanz, Theater, Musik und Literatur oder auch interdisziplinäre Festivals. Den Prinzipien Vermeiden, Reduzieren und Kompensieren folgend sollen die Projekte klimaneutral produziert werden. Eine thematische Auseinandersetzung mit Klima und Nachhaltigkeit ist nicht erforderlich – aber natürlich erlaubt. Zusätzlich bietet das ProgrammZero den Projektträgern die Möglichkeit sich zu vernetzen und an Fortbildungen rund um Nachhaltigkeit im Kulturbetrieb in der AkademieZero

teilzunehmen. Für alle Interessierten bieten wir Online-Beratungstermine zur Antragstellung an: 6.11.2023, 4.12.2023, 15.1.2024, je 10–11:30 Uhr

Termin: **24.01.2024** // [weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

KULTURELLE KINDER- & JUGENDARBEIT

Jugendhilfe im Strafverfahren – Anpassungen an das SGB VIII

Der Deutsche Verein gibt Orientierung zu den veränderten Aufgaben, die den Fachkräften der Jugendhilfe im Strafverfahren ab dem Beginn polizeilicher Ermittlungen bis zum Abschluss des Strafverfahrens obliegen. Anlass der neuen Empfehlungen ist der neu gefasste § 52 SGB VIII. Den ganzen Artikel finden Sie hier:

[weitere Informationen](#)

Umfrage: **u_count 2022:**

Was brauchen junge Menschen, um sich zu engagieren?

Junge Menschen sind grundsätzlich motiviert, sich freiwillig zu engagieren und die Gesellschaft aktiv mitzugestalten. Dies wurde in den Jugendhearings der Deutschen Kinder- und Jugendstiftung (DKJS) im Rahmen des Programms „u_count gemeinsam Gesellschaft gestalten“ deutlich. Die gesamte Umfrage und Auswertung kann hier nachgelesen werden:

[Link zur Umfrage](#)

Hintergrundwissen: **Künstliche Intelligenz**

Seit ChatGPT ist das Thema Künstliche Intelligenz, auch KI, im öffentlichen Bewusstsein und auch in den Klassenzimmern angelangt. Jugendliche brauchen Unterstützung, um KI-basierte Tools sinnvoll und sicher im Schulkontext nutzen zu können. Dazu hat Klicksafe ein neues Material in Zusammenarbeit mit Safe im Recht erarbeitet.

[weitere Informationen](#)

Publikation: **Postdigitale Kulturen Jugendlicher**

Friederike von Gross und Renate Röllecke haben das Dieter Baacke Preis Handbuch zum Thema "Postdigitale Kulturen Jugendlicher – Medienpädagogische Gestaltungs- und Identitätsräume" herausgegeben. Das Handbuch bietet Antworten auf verschiedene Fragen, welche die Medienpädagogik und Medienbildung beschäftigen. [weitere Informationen](#)

Publikation: **Escaperooms in Eigenregie bauen**

Jens Mekiska und Bastian Schenk zeigen in ihrem Buch "Escape at Home. Escape Rooms selber bauen", wie das eigene Wohnzimmer zum Escape Room wird.

[weitere Informationen](#)

Veranstaltungshinweis: **„Marktplatz – Schutzkonzepte in der Praxis“**

Ziel der hybriden Veranstaltung ist es, Beispiele von institutionellen Schutzkonzepten aus der ehrenamtlichen Praxis von Vereinen und Verbänden, die mit Kindern und Jugendlichen arbeiten, vorzustellen. Die Teilnahme ist kostenfrei und eine Anmeldung für die Online-Teilnahme bis zum 6. November 2023 möglich.

Termin: **11.11.2023** // 10:00-16:00 Uhr // [weitere Informationen](#)

Veranstaltungshinweis: **Coffee Corner #40 „Die Regulierung von Cannabis“**
Ein mutiger Balanceakt zwischen Schadensminimierung, Jugendschutz und moderner Suchtpolitik?!“

Die Reihe „Coffee Corner – Input & Austausch zur Suchtprävention“ richtet sich an Fachkräfte und Multiplikator:innen, die im Rahmen ihrer beruflichen Tätigkeiten suchtpreventiv tätig sind oder es werden möchten. Zur o.g. Onlineveranstaltung kann man sich per Mail anmelden. Bitte geben Sie bei Ihrer Anmeldung per E-Mail an anmeldung@berlin-suchtpraevention.de den jeweiligen Titel, die Titelnummer und das Datum der Veranstaltung an.

Termin: **28.11.2023** // 15:00 - 16:30 Uhr // [weitere Informationen](#)

Veranstaltungshinweis: **Navi an – Gemeinsam Kurs auf Internationale Jugendarbeit halten** - Informations- und Vernetzungstag

Unter dem Motto: „Navi an - Gemeinsam Kurs auf IJA halten“ lädt die AGJF Sachsen (das Projekt „Uferlos– Fachstelle für internationale Jugendarbeit in Sachsen), herzlich am zum Fach- und Vernetzungstag nach Chemnitz ein.

Termin: **30.11.2023** // 9:00 - 16:30 Uhr // [weitere Informationen](#)

Veranstaltungshinweis: **Jugendaktionscamp 2023**

Im Dezember 2023 findet in Aachen ein inklusives Jugendcamp statt. Es gibt Workshops, Austausch u.v.m. zu den Themen Inklusion und Engagement. Die Teilnahme für junge Menschen von 15-27- Jahren ist kostenfrei.

Termin: **7.-10.12.2023** // Aachen // [weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

WETTBEWERBE & FÖRDERUNGEN

Förderung: **Cultural Bridge**

Das Programm fördert den interkulturellen Austausch und Dialog im Bereich Partizipativkunst und Kultur. Seit dem Start im Jahr 2021 hat es bisher 44 Organisationen ermöglicht, die Gemeinden in den Mittelpunkt ihrer Arbeit stellen, neue Partnerschaften aufzubauen und zu entwickeln, die die Erforschung und den Austausch von Praxis zwischen Deutschland und Großbritannien ermöglichen.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **22.11.2023** // [weitere Informationen](#)

Förderung: **LandStation – Verknüpfte Mobilität in ländlichen Räumen**

Das Bundesministerium für Ernährung und Landwirtschaft (BMEL) fördert im Rahmen des Bundesprogramms Ländliche Entwicklung und Regionale Wertschöpfung (BULEplus) mit dem Förderprogramm modellhafte Projekte in ländlichen Räumen, die Mobilitätsstationen und Mehrfunktionshäuser innovativ kombinieren. In der Konzeptionsphase können Kommunen bis zu 12 Monate lang mit bis zu 75.000 € gefördert werden.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **30.11.2023** // [weitere Informationen](#)

Wettbewerb: **Generationenpreis 2024**

Der Generationenpreis ist zum ersten Mal mit insgesamt 25.000 € dotiert und soll neben den drei Preisen in den Hauptkategorien »Miteinander in Sachsen«, »Füreinander in Sachsen« und »Zukunftsfreude in Sachsen« auch kleinere Projekte mit einem Anerkennungspreis auszeichnen. Zur Teilnahme aufgerufen sind Kommunen, öffentliche oder private Träger und

Einrichtungen, Vereine, Gruppen, Unternehmen oder Bürger:innen, die als Projektträger, Auftraggeber:in oder Initiatoren aktiv sind und deren Wettbewerbsbeitrag örtlichen und inhaltlichen Bezug zu Sachsen aufweist.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 30.11.2023 // [weitere Informationen](#)

Förderung: **Barrierefreies Bauen - Lieblingsplätze für alle**

Ziel der Förderung ist es, die Teilhabe von Menschen mit Behinderungen am Leben in der Gesellschaft dadurch zu ermöglichen, dass ihnen der Zugang zu und die Nutzung von öffentlich zugänglichen Gebäuden oder Einrichtungen durch die Beseitigung bestehender Barrieren ermöglicht oder erleichtert wird.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 31.11.2023 // [weitere Informationen](#)

Förderung: **experimente#digital**

Die Kulturinitiative "experimente#digital" zeichnet bis zu zehn Kulturinstitutionen mit einer Förderung aus, die besondere digitale Projektideen entwickeln und realisieren, um damit die Herausforderungen durch die Netzwelt konstruktiv aufzugreifen und für die eigene zielgruppengerechte Arbeit zu nutzen. Die maximale Fördersumme beträgt 50.000 €.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 31.12.2023 // [weitere Informationen](#)

Förderung: **Projektförderung der Deutschen Postcode Lotterie**

Gefördert werden Projekte von gemeinnützigen Organisationen in ganz Deutschland aus den Bereichen Chancengleichheit, Natur- und Umweltschutz sowie sozialer Zusammenhalt. Die Höhe der Förderungen beträgt bis zu 30.000 €, 100.000 € oder 250.000 €.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 12.01.2024 // [weitere Informationen](#)

Wettbewerb: **Gelbe Hand**

Beim Wettbewerb "Die Gelbe Hand" des Vereins "Mach' meinen Kumpel nicht an!" geht es darum, ein kreatives Zeichen gegen Rassismus, Ausgrenzung und für ein solidarisches Miteinander zu setzen. Mitmachen können Jugendliche und junge Erwachsene in der beruflichen Ausbildung, am Berufskolleg oder -schule sowie in der Gewerkschaftsjugend.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 14.01.2024 // [weitere Informationen](#)

Wettbewerb: **Jugendwettbewerb "Umbruchszeiten"**

Der Jugendwettbewerb "Umbruchszeiten. Deutschland im Wandel seit der Einheit" startet mit dem Schwerpunktthema "Gesellschaft in Bewegung". Dabei sollen Jugendliche dazu ermutigt werden, sich mit ganz verschiedenen Arten von Bewegung in der Transformationszeit zu befassen. Zu gewinnen gibt es 30 Preise, die mit bis zu 3.000 € Preisgeld dotiert sind.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 01.02.2024 // [weitere Informationen](#)

Förderung & Wettbewerb: **Jugend hilft**

Über den "CHILDREN Jugend hilft! Fonds" können jederzeit bis zu 2.500 € für ein politisches, ökologisches oder soziales Projekt beantragt werden. Darüber hinaus können Interessierte auch ohne Förderung am bundesweiten Wettbewerb teilnehmen.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 15.03.2024 // [weitere Informationen](#)

WEITERMACHEN & WEITERBILDEN

SEMINARE & WORKSHOPS

Diese und noch viele weitere interessante Weiterbildungen sind auf unserer Website zu finden: <https://soziokultur-sachsen.de/seminare-und-workshops>

- **Mittelabrufe, Mittelverwendung, Verwendungsnachweise**
>> Termin: **06.11.2023** // 17:00 – 18:15 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Erfolgreich E-Mail-Newsletter planen, erstellen und versenden**
>> Termin: **06.11.2023** // 18 – 20 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Strategien und Methoden für erfolgreiche Kampagnenarbeit**
>> Termin: **08.11.2023** // 17:00 – 18:15 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Gestaltung der perfekten Ehrenamtsvereinbarung**
>> Termin: **08.11.2023** // 18 - 20 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Klimakommunikation als Treiber der Transformation**
>> Termin: **09.11.2023** // 15 – 18 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Kompetenzforum Ehrenamt 2023 - Teil 1**
>> Termin: **13.2023** // 16 – 19 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Bilanzen verstehen**
>> Termin: **13.11.2023** // 16 – 18 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Konflikte im Team – Erkennen und bewältigen**
>> Termin: **13. - 15.11.2023** // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Ehrenamt gewinnen. Engagement binden. Zivilgesellschaft stärken.**
>> Termin: **13.11.2023** // 17:00 – 18:15 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Kompetenzforum Ehrenamt 2023 - Teil 2**
>> Termin: **14.11.2023** // 16 – 18 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Neue Engagierte erfolgreich einbinden**
>> Termin: **14.11.2023** // 17:00 – 18:15 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Freiraum Zoom-Reihe: Ideen in den Alltag tragen**
>> Termin: **16.11.2023** // 10:00 – 11:30 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Fundraising für Klimaschutz in Kulturorganisationen**
>> Termin: **16.11.2023** // 15 – 18 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Haftung im Verein**
>> Termin: **20.11.2023** // 18 – 20 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

- **Inklusion! Öffentliche Bibliotheken inklusiv & barrierefrei**
>> Termin: **21.11.2023** // 10 – 16 Uhr // Chemnitz // [weitere Informationen](#)
- **Wie aus Spender:innen Fundraiser:innen werden**
>> Termin: **21.11.2023** // 11 – 12 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Inklusive Medienpädagogik**
>> Termin: **23.11.2023** // 10 – 12 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Klimaschutz- & Nachhaltigkeitsmanagement für Kulturorganisationen**
>> Termin: **23.11.2023** // 15 – 18 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Vergütung der Vorstandstätigkeit – hauptamtlicher Vorstand**
>> Termin: **23.11.2023** // 18:00 – 19:30 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Pressemitteilung – ganz einfach**
>> Termin: **27.11.2023** // 18:00 – 19:30 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Politisches Engagement von NPOs – Was ist erlaubt, was ist verboten?**
>> Termin: **28.11.2023** // 11 – 12 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Hybride Treffen einfach machen**
>> Termin: **28.11.2023** // 17 – 19 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Junge Menschen für den Verein gewinnen**
>> Termin: **28.11.2023** // 17:00 – 18:15 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Was ist Nachhaltigkeit?**
>> Termin: **29.11.2023** // 11 – 12 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Kultur auf dem Land erlebbar machen mit mobilen Angeboten**
>> Termin: **29.11.2023** // 16:00 – 17:45 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Kinder- und Jugendbeteiligung – Partizipation, die sich lohnt**
>> Termin: **29.11.2023** // 17:00 – 18:15 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Die Mitgliederversammlung im Verein**
>> Termin: **29.11.2023** // 18 – 20 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Buchungstools für meine Vereinshomepage**
>> Termin: **30.11.2023** // 09:30 – 12:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Gewaltfreie Kommunikation – Konflikte kompetent lösen**
>> Termin: **01. - 03.12.2023** // Klipphausen // [weitere Informationen](#)
- **Mit Sicherheit engagiert – der Verein als Ort für Kinder & Jugendliche**
>> Termin: **05.12.2023** // 17: 00 – 18:15 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Die Gemeinnützigkeit von Vereinen und Stiftungen**
>> Termin: **05.12.2023** // 18 – 20 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)



6. Sächsischer Fachtag Soziokultur “BeStändig im Wandel”

Zum 6. Sächsischen Fachtag Soziokultur erhalten Sie Einblicke in den derzeitigen Ist-Stand der sächsischen Soziokultur (Bestandserhebung), diskutieren über Generationswechsel, faire Vergütung sowie Zielgruppenorientierung und arbeiten an der Fortschreibung des Kriterienkatalogs der sächsischen Soziokultur mit.

Termin: **07.-08.11.2023** // Leipzig – Werk2 // [weitere Informationen](#)

Weitere TAGUNGEN, KONFERENZEN & Co.

- **Podiumsdiskussion: Digitalpolitik für alle**
Die Digitalisierung prägt unsere Gesellschaft in vielerlei Hinsicht. Wie stellen wir sicher, dass die Digitalisierung allen dient?
>> Termin: **08.11.2023** // Online & Berlin // [weitere Informationen](#)
- **Online-Gespräche & Konferenz: Die Zukunft (in) der Demokratie**
Die Gestaltung einer gemeinsamen Zukunft (in) der Demokratie lebt vom Miteinander und Kontroversen, vom vielfältigen Engagement und vom Vertrauen in Politiker:innen und Institutionen.
>> Termin: **08.-10.11.2023** // Online & 10.11. Berlin // [weitere Informationen](#)
- **Tagung: Den gesellschaftlichen Umbruch demokratisch gestalten.**
Es ist Zeit zu handeln. Um die Herausforderungen der Gegenwart und Zukunft zu meistern, brauchen wir eine aktive und widerstandsfähige Demokratie.
>> Termin: **10. - 12.11.2023** // Bonn // [weitere Informationen](#)
- **Forum: Kompetenzforum Ehrenamt**
Diskussionsrunden, aktivierenden Impuls-Vorträge, interaktiven Experten-Talks und die Möglichkeit, mit anderen Konferenzteilnehmern virtuell in Kontakt zu treten.
>> Termin: **13. & 14.11.2023** // jeweils 16-19 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Kongress: Tag der Verbände 2023**
Der BVVGF e.V. lädt zum Tag der Verbände alle haupt- und ehrenamtlichen Führungskräfte und Verantwortliche aus Vereinen, Verbänden und Stiftungen ein.
>> Termin: **13. & 14.11.2023** // Berlin // [weitere Informationen](#)
- **Fachtag: Vielfalt der Bildung im Alter**
Barrieren überwinden, Vielfalt fördern, Gesellschaft stärken
Thematische Schwerpunkte des Fachtags sind kulturelle und politische Bildung, Gesundheitsbildung und Bildung für bürgerschaftliches Engagement im Alter.
>> Termin: **14.11.2023** // Neudietendorf nahe Erfurt // [weitere Informationen](#)

- **Konferenz: Konferenz der Migrant:innenorganisation in Dresden**

Wie können migrantische Initiativen und Vereine besser unterstützt werden? Welche Maßnahmen können dem gegenseitigen Verständnis und der Sensibilisierung dienen?

>> Termin: **18.11.2023** // Dresden // [weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

RECHT, STEUER & FINANZEN

Wann ändert sich der Vereinszweck?

Die Mitgliedschaft in einem Verein erfolgt oft auf Grundlage ideeller Motive. Viele Menschen wollen auf die Weise einen uneigennütigen Beitrag zum Allgemeinwohl leisten und auf die Verwirklichung einer gemeinsamen Herzensangelegenheit hinwirken. In manchen Fällen – vor allem im Zusammenhang mit Religiosität bzw. Spiritualität – ist die Hingabe so groß, dass Menschen diese Herzensangelegenheit sogar zu ihrem Lebensmittelpunkt machen. Dass weltliches Streitpotenzial auch in spirituelle Kreise hineinzuwirken vermag, zeigt eine Entscheidung des Bundesarbeitsgerichtes.

Dieser Beitrag wurde erstellt von [Vereins- und Stiftungszentrum e. V.](#) // [weitere Informationen](#)

Video: Grundlagenwissen zur Vereinsmitgliedschaft

Vom Engagement für die gemeinsame Sache, über die hitzige Debatte in der Mitgliederversammlung bis hin zum ausgelassenen – und ggf. auch versöhnlichen – Beisammensein auf dem Vereinsfest: Der Verein lebt durch seine Mitglieder – das ist sicher! Alle sollen sich einbringen können und den Verein in seinen Zielen voranbringen. Auch im rechtlichen Sinne ist das Thema „Vereinsmitgliedschaft“ von vielfältigen Fragenstellungen geprägt. Damit alles seine gute Ordnung hat, gelten mit Blick auf die Mitgliedschaft einige Regeln. Viele Bestimmungen zum Thema Mitgliedschaft sind in der Satzung oder im Vereinsrecht des Bürgerlichen Gesetzbuches (BGB) enthalten. Diese zu kennen, ist sowohl für Verantwortungsträger im Verein als auch für neue und alte Mitglieder wichtig. Jurist und Vereinspraktiker Stefan Wagner geht in diesem Video umfassend auf Grundfragen im Zusammenhang mit der Vereinsmitgliedschaft ein. Vom Eintritt bis zum Austritt wird das Thema überblickshaft beleuchtet und hält sehr wahrscheinlich noch ein paar unbekanntere Aspekte für Sie bereit.

Dieser Beitrag wurde erstellt von [Vereins- und Stiftungszentrum e. V.](#) // [Link zum Video](#)

Hinweis: **Künstlersozialkasse - Meldung des voraussichtlichen Jahresarbeitseinkommens 2024**

Die Künstlersozialkasse (KSK) hat die jährlichen Anfragen zur Abgabe der Meldung des voraussichtlichen Jahresarbeitseinkommens 2024 aus selbstständiger künstlerischer Tätigkeit an die Versicherten versandt. Die Meldung kann entweder durch Rücksendung des Antwortvordrucks per Post oder über die Onlinemeldung eingereicht werden. Zur Sicherstellung der korrekten Verarbeitung der Einkommensmeldung ist die Einreichung des Antwortvordrucks per E-Mail nicht möglich. Die Frist zur Abgabe der Meldung endet am 1. Dezember 2023.

[weitere Informationen](#)

Veranstaltungshinweis: **Online-Workshop für Künstler:innen >> Steuern**

Künstler:innen müssen sich zwangsläufig mit den steuerrechtlichen Aspekten ihres Berufs befassen. Dabei gibt es eine Reihe relevanter Bereiche und Fragen, so zum Beispiel: Wann erkennt das Finanzamt Künstler:innen als freiberuflich tätig an? Was sind Betriebsausgaben

im künstlerischen Beruf? Welche Auswirkungen haben Einkünfte aus Nebentätigkeiten?
Oder: Was ist für die Umsatzsteuer zu beachten?

Der Workshop ist so konzipiert, dass die Expertin Stefanie Bendin konkrete berufspraktische Fragestellungen in einem Input behandelt und im Anschluss Fragen der Teilnehmenden beantwortet werden.

[weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

STELLENANGEBOTE

- **Geschäftsführung des Steinhaus e.V. (w/m/d) – Vollzeit**
(Steinhaus e.V. // Bautzen // Beginn: ab sofort)
- **Berater:in (w/m/d) - 20 h/ Woche**
(RAA Sachsen e.V. // Dresden // Bewerbung bis: 5.11.2023 // Beginn: 01.01.2024)
- **Mitarbeiter:in (w/m/d) Öffentlichkeitsarbeit - 13 h/ Woche**
(different people e.V. // Hohenstein-Ernstthal // Bewerbung bis: 7.11.2023 // Beginn: 01.01.2024)
- **Kulturkämmerer:in / Leiter:in (w/m/d) Finanzverwaltung Zweckverband – 39 h/W**
(Zweckverband Kulturraum Oberlausitz-Niederschlesien // Görlitz // Bewerbung bis: 12.11.2023 // Beginn: zum nächstmöglichen Zeitpunkt)
- **kuratorisch-wissenschaftliche Projektassistenz (w/m/d) - 40h/Woche**
(Stiftung Deutsches Hygienemuseum // Dresden // Bewerbung bis: 12.11.2023 // Beginn: 01.01.2024)
- **Assistenz / Mitarbeiter:in (w/m/d) Team & Wissenstransfer - 20 h/Woche**
(Interventionsbüro e.V. transkultureller Schönheitssalon GRAND BEAUTY // Leipzig // Bewerbung bis: 17.11.2023 // Beginn: 01.02.2024)
- **Fundraiser:in (w/m/d) – 20 h/Woche**
(Interventionsbüro e.V. transkultureller Schönheitssalon GRAND BEAUTY // Leipzig // Bewerbung bis: 17.11.2023 // Beginn: 01.02.2024)
- **Buchhalter:in (w/m/d) – 10 h/Woche (Honorarbasis)**
(Interventionsbüro e.V. transkultureller Schönheitssalon GRAND BEAUTY // Leipzig // Bewerbung bis: 17.11.2023 // Beginn: 01.02.2024)
- **Referent:in (w/m/d) Kulturentwicklung - Vollzeit**
(Zweckverband Kulturraum Oberlausitz-Niederschlesien // Görlitz // Bewerbung bis: 26.11.2023 // Beginn: 01.01.2024)
- **Projektmanagement (w/m/d) - 30 h/Woche**
(soziokulturelles Zentrum Putzjatinhaus e.V. // Dresden // Bewerbung bis: 08.12.2023 // Beginn: 01.02.2024)
- **Assistenz Regionalmanagement (w/m/d) - Vollzeit**
(Tor zum Erzgebirge e.V. // Oelsnitz/Erzgeb. // Beginn: 01.12.2023)

- **Geschäftsführung (w/m/d) des Steinhaus e.V. - Vollzeit**
(Steinhaus e.V. // Bautzen // Beginn: ab sofort)
- **Mitarbeiter:in (w/m/d) Veranstaltungstechnik – 15 h/Woche**
(KulturKino Zwenkau // Zwenkau // Beginn: ab sofort)
- **Sozialpädagoge:in (w/m/d) Streetwork – Teilzeit**
(Alter Gasometer e.V.// Kirchberg & Wilkau-Haßlau // Beginn: ab sofort)
- **Projektkoordinator:in (w/m/d) – 20 h/Woche**
(Bürgerhaus City e.V. // Chemnitz // Beginn: nächstmöglicher Zeitpunkt)
- **Sozialpädagogische:r Mitarbeiter:in (w/m/d) – 19,5 h/Woche**
(Stadtjugendring Dresden e.V. // Dresden // Beginn: ab sofort)
- **Sozialpädagog:in (w/m/d) Kinder- und Jugendnotdienst – Vollzeit**
(Landeshauptstadt Dresden // Dresden // Beginn: ab sofort)
- **Pädagogische Fachkraft (w/m/d) Kinder- und Jugendnotdienst – Vollzeit**
(Landeshauptstadt Dresden // Dresden // Beginn: ab sofort)
- **Betreuungskraft (w/m/d) Kinder- und Jugendnotdienst – Vollzeit**
(Landeshauptstadt Dresden // Dresden // Beginn: ab sofort)

Eine detaillierte Übersicht zu allen Stellenangeboten gibt es [HIER](#)

Service- & Beratungsstellen beim Landesverband

Servicestelle INKLUSION IM KULTURBEREICH

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Kolleg:innen,

auch im November besteht wieder ein breites Veranstaltungsangebot zum Thema Inklusion im Kulturbereich. Dabei treffen Sie uns nicht nur während eigener Veranstaltungen der Servicestelle, sondern auch auf dem **Fachtag des Landesverbandes Soziokultur** am 8.11. in Leipzig. Hier diskutieren wir in einem Panel die Inklusionsentwicklung in der Soziokultur. Mit Johanna von der Waydrink können Sie am 15.11. auf dem **Schwatzmarkt** zum Thema inklusive Veranstaltungsorganisation sprechen. Matthias Franke erleben Sie während des Fachtages der **Fachgruppe Inklusion und Diversität im Bundesverband Museumspädagogik** am 20.11.2023.

In unserem Newsletter finden Sie eine Reihe von Publikationshinweisen. Zudem sind bereits Rückblicke auf die jüngsten Veranstaltungen der Servicestelle möglich. So finden Sie die Dokumentation zum Fachgespräch **“Barrierefreie Bibliotheken”** im [Magazin unserer Internetseite](#).

Wir wünschen Ihnen viel Vergnügen bei der Lektüre und Erfolg bei der Umsetzung Ihrer inklusiven Vorhaben!

Herzliche Grüße,
Johanna von der Waydrink, Eric Beier und Matthias Franke

In eigener Sache: **Weiterbildung Inklusion!** **Öffentliche Bibliotheken inklusiv und barrierefrei**

Um in einer öffentlichen Bibliothek Inklusion und Barrierefreiheit umzusetzen sind alle Arbeitsbereiche der Einrichtung gefordert. Der Workshop bietet dafür das Grundlagenwissen.

Termin: **21.11.2023** // 10:00 – 16:00 Uhr // Chemnitz // [weitere Informationen](#)

In eigener Sache: **Werkstatt Inklusion!** **Kulturelle Teilhabe mit dem Persönlichen Budget**

Das Persönliche Budget ist eine wichtige Leistung zur selbstbestimmten Teilhabe für Menschen mit Behinderung. Auch für die Teilhabe am kulturellen Leben, sowohl im Freizeit- als auch im Arbeitskontext, können Menschen mit Behinderung das Persönliche Budget nutzen, um ihren individuellen Assistenzbedarf zu finanzieren. In der Veranstaltung schauen wir uns an, was genau das Persönliche Budget ist und erläutern anhand von Praxisbeispielen unterschiedliche Einsatzgebiete im Kulturbereich.

Termin: **27.11.2023** // 10:00 – 12:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

In eigener Sache: **Werkstatt Inklusion! Erinnern mit Behinderung?** **Digitaler Austausch für eine vielfältige Erinnerungskultur**

Wo wird der Geschichte mit Behinderung in den ostdeutschen Bundesländern erinnert? Wie wird in Ihnen derzeit (über) Behinderung erzählt? Lassen sich diese Erzählungen gar mit denen von anderen marginalisierten Gruppen verbinden? Diesen und weiteren Fragen geht die Veranstaltung nach. Die Veranstaltung wird in Deutsche Gebärdensprache (DGS) übersetzt.

Termin: **07.12.2023** // 10:00 – 13:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

Online-Veranstaltung: **Gehörlose und Hörende: Kulturelle Begegnung im Intercultural Space**

Die Veranstaltung mit Gebärdensprachdolmetscher:innen widmet sich Fragen von Begegnungsräumen und soziopolitischen Machtverhältnissen zwischen Gehörlosen und Hörenden im kulturellen Kontext: Wie wird Inklusion hier verstanden und wie können Kulturen im Intercultural Space zusammenfinden?

Eine Veranstaltung von: kuba. Kompetenzzentrum für Kulturelle Bildung im Alter und inklusive Kultur.

Termin: **14.11.2023** // 10:00 – 12:30 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

Schwatzmarkt 2023: **Wie organisiere ich eine inklusive Veranstaltung?**

Nur wer über gute Informationen verfügt, kann freiwilliges Engagement auch gut umsetzen. Genau diese Möglichkeit bietet das Kulturbüro Dresden mit seinem „Schwatzmarkt“ unter anderem mit Johanna von der Waydrink (Leiterin der Servicestelle Inklusion im Kulturbereich) zum Thema inklusive Veranstaltungsorganisation.

Termin: **15.11.2023** // 18:30 – 20:30 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

Fachtag: **Wie bereite ich (m)einen inklusiven Museumsbesuch vor**

Fachtag der Fachgruppe Inklusion und Diversität im Bundesverband Museumspädagogik e.V. (BVMP). Immer mehr Museen haben sich auf die individuellen Bedürfnisse ihrer Besucher:innen eingestellt. Welche unterschiedlichen Maßnahmen bereits im Vorfeld eines Museumsbesuches den Gästen das Museum und seine Angebote näherbringt, zeigen im

ersten Teil des Fachtags drei thematische Impulse aus Leipzig. Matthias Franke, Referent in der Servicestelle Inklusion im Kulturbereich wird als Experte während des Fachtages sprechen.

Termin: **20.11.2023** // 09:30 – 16:30 Uhr // Leipzig // [weitere Informationen](#)

Workshop Förderung: **Europäische Kooperationsprojekte gestalten: Inklusion, Diversität und Gender Equality**

In der Veranstaltung des Creative Europe Desk KULTUR werden die Anforderungen des Förderbereichs zu den Querschnittsthemen Inklusion, Diversität und Gendergerechtigkeit geklärt und es wird gefragt: Wo können Kooperationsprojekte ansetzen, um dem Thema gerecht zu werden?

Termin: **27.11.2023** // 10:00 – 12:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

Infoveranstaltung: **Teilhabe am Arbeitsleben von Künstler:innen und Kulturschaffenden**

Eingeladen sind Künstler:innen und Kulturschaffende mit Behinderungen zu einem Austausch über inklusive und kreative Wege zur Teilhabe am Arbeitsleben. Jörg Brückner and Friends sowie die Moderator:innen aus dem iXNet-Team möchten mit Ihnen gemeinsam das Thema Einmündung in künstlerische Berufsfelder wie Schauspiel (Film und Fernsehen) und Fotomodeling diskutieren und Sie über Unterstützungsleistungen der Bundesagentur für Arbeit informieren.

Termin: **01.12.2023** // 13:30 – 14:30 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

Jetzt anmelden: **12. KURZFILMTAG mit barrierefreien Angeboten**

Der diesjährige Kurzfilmtag hält erneut Filmprogramme für Menschen mit Lernschwierigkeiten („Leichte Sprache“) und für Menschen mit Sehbehinderung oder Hörschädigung („Kurzfilm barrierefrei“) bereit. Es können eigene Film(programm)e gezeigt werden oder Programme aus dem KURZFILMTAG-Angebot geliehen werden. Die Veranstaltungen im Rahmen des KURZFILMTAGs können vom 15.-21. Dezember stattfinden.

[weitere Informationen](#)

Vorlesungsreihe: **Crippling Online Lecture Performances?!**

Die 6-teilige Reihe mit dem Untertitel “Zur Perspektive des Vortrags als Performance aus queerer, behinderter, Tauber, chronischer kranker Perspektive” untersucht Themen, die queere, behinderte Menschen derzeit umtreiben. *Die künstlerische Leitung der Vorlesungsreihe liegt bei einem Mitglied des [Runden Tisches](#), Steven Solbrig.*

[weitere Informationen](#)

Vorlesungsreihe: **TUD Lectures zum Thema Inklusion**

TUD Lectures widmet sich der vielfältigen Betrachtung des Themenbündels "Inklusion". Diesmal wagen die TUD Lectures den Versuch, das breite Forschungsspektrum der TU Dresden zur Inklusion inhaltstief, aber auch von ungewohnter Seite zu beleuchten. *Anna Drum, Mitglied des [Runden Tisches](#) ist an der Organisation der Reihe beteiligt.*

[weitere Informationen](#)

Neuerscheinung: **Kunst-Begriffe in Leichter Sprache**

Im Glossar werden viele Fachbegriffe aus der Kunst und Kunstgeschichte in Leichter Sprache erklärt. Es ist im Zusammenhang mit einer Broschüre entstanden, die ein Erfahrungsbericht mit Handlungsempfehlungen für mehr selbstbestimmte Teilhabe im Kunstbetrieb ist. Herausgeber der Hefte, die als kostenfreies PDF zum Download zur Verfügung stehen, ist der Verein Kunst und Begegnung in der Stadt (KUBiST) Köln.

[weitere Informationen](#)

Neuerscheinung: **Inklusion im Museum – Ein Ideenboard zu Changeprozessen**

Im Förderprojekt Verbund Inklusion (2018-2023) hat sich ein Verbund aus sieben Museen, dem Bundesverband Museumspädagogik e.V. und dem Netzwerk Kultur und Inklusion damit beschäftigt, den Wandel des Museums zu einer inklusiven Institution zu initiieren, realisieren und evaluieren. Die Ergebnisse wurden nun in einem Erfahrungshandbuch veröffentlicht, das zum kostenfreien Download zur Verfügung steht.

[weitere Informationen](#)

Neuerscheinung: **Crip-queere Körper. Eine kritische Phänomenologie des Theaters**

Wie steht es um die crip-queere Sichtbarkeit auf der Theaterbühne? Mirjam Kreuser forscht zu Theater und psychischer Behinderung. In ihrer Publikation, erschienen im transcript Verlag, analysiert sie die Performance-Reihe CRIPTONITE der behinderten und queeren Künstler*innen Nina Mühlemann und Edwin Ramirez. Dabei befragt die Autorin die normative Orientierung der Theaterwissenschaft.

[weitere Informationen](#)

Leseempfehlung: **Engagement als Nicht-Behinderter**

Raul Krauthausen geht in diesem Beitrag der Frage nach: „Kann ich als Nicht-Behinderter mich für die Rechte behinderter Menschen einsetzen?“ Die Kurzantwort lautet „JA!“ Im Beitrag finden Sie eine Handlungsempfehlung.

[weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

Beratungsstelle KULTUR MACHT STARK - SACHSEN

Herbstwind bei “Kultur macht stark”: **bunt sind die Anträge**

Liebe Kulturschaffende und Projektemacherinnen & Projektmacher,

wie herbstlich bunte Blätter flattern die mannigfaltigen Projektanträge derzeit in den Projektbüros der “Förderer” und “Initiativen” bei “Kultur macht stark” ein.

Herbstzeit ist oft auch Blütezeit der Jahresplanung für das nächste Jahr. Haben Sie und ihre Einrichtung Ideen für den Frühling oder die Sommerferien, in denen Sie Kindern und Jugendlichen tolle, qualitätsvolle Projekte der Kulturellen Bildung anbieten möchten?

Lassen Sie sich beraten zu Förderbedingungen, förderfähigen Projektformaten Antragssummen, Fristen und Möglichkeiten.

[Kontakt Beratungsstelle „Kultur macht stark“ Sachsen](#)

In eigener Sache: **"Kultur macht stark" bei Begegnungsveranstaltung zur Kulturellen Bildung in der "Völle" Völkerfreundschaft Leipzig**

Ende November treffen Leipziger Kulturpartner:innen aus Kita, Schule und Hort auf Kulturschaffende vielfältiger Arbeitsbereiche, um einander kennenzulernen und künftige Projektvorhaben auf den Weg zu bringen. Organisiert und koordiniert wird die Veranstaltung vom Kulturredam Leipzig. Im Anschluss gibt es ausführlich Gelegenheit für Fragen und Austausch zwischen allen Teilnehmenden.

Termin: **27.11.2023** // 13:00 – 16:00 Uhr // [weitere Informationen](#) (folgen)

Infoveranstaltung: **Alle Kinder haben Rechte! Kinderrechte und Partizipation in "Kultur macht stark" Projekten**

Die „Kultur macht stark“-Beratungsstellen aller Bundesländer laden am 15. November 2023 von 14:00 bis 17:00 Uhr zu einer digitalen **Informationsveranstaltung zu Kinderrechten und Partizipation bei „Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung“** ein. Die Veranstaltung richtet sich an Akteur*innen aus den Bereichen Kultur, Bildung und Soziales sowie an alle weiteren Interessierten am Bundesförderprogramm „Kultur macht stark“.

Die Veranstaltung findet über Zoom statt. Anmeldungen für die Veranstaltungen sind ab sofort auf der Webseite der [„Kultur macht stark“-Beratungsstelle Brandenburg](#) möglich.

Termin: **15.11.2023** // 14:00 – 17:00 // [weitere Informationen](#)

Stadt - Land - Kultur: **Besuch auf dem TRAFÖ Ideenkongress 2023**

Die Beratungsstelle Sachsen besuchte den vom 27.09. bis 29.09. 2023 in Chemnitz stattfindenden *“TRAFÖ - Ideenkongress 2023”*, dem bundesweiten Kongress zur Kultur, zum Alltag und zur Politik auf dem Land.

Gemeinsam mit zahlreichen Akteuren aus Kultur, Wissenschaft, Politik und Verwaltung wurden Kulturorte in ländlich geprägten Regionen in den Blick genommen. Alle Informationen zum Programm sowie Mitschnitte ausgewählter Vorträge und Podiumsgespräche finden Sie unter dem untenstehenden Link.

[Livestream - Ideenkongress 2023 - TRAFÖ](#)

Neue Zirkusprojekte: **“Zirkus macht stark” mit neuer Ausschreibungsrunde!**

“Zirkus macht stark” geht in die nächste [Ausschreibungsrunde](#). Ab 15. Oktober 2023 bis einschließlich zum **18. Dezember 2023 (vorerst einzige Antragsfrist für 2024!)** können Anträge im Programm *“Zirkus macht stark”* im Rahmen des Förderprogramms „Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung (2023-2027)“ für das Jahr 2024 gestellt werden können. Das [Projektbüro berät außerdem zur Antragstellung](#), bitte nutzen Sie die telefonischen Beratungszeiten und das Beratungsformat **“Noon-Café”**. (digitale Infotermin, um das Förderprogramm kurz vorzustellen, die wichtigsten Punkte in der Antragstellung zu erläutern und auf die Qualitätskriterien der Jury einzugehen)

Antragsberatung telefonisch: dienstags, 13-15 Uhr; donnerstags, 9-12 Uhr
Tel.: 030 544901526

Anmeldung zum “Noon-Café - Der Weg zur Antragstellung”: info@zirkus-macht-stark.de

Termin *“Noon Café”*: **15.11.2023** // 13 – 15 Uhr // [weitere Informationen](#)

VHS bei "Kultur macht stark": **Vernetzungstreffen talentCAMPus**

Am 16. und 17. November 2023 findet die diesjährige Netzwerktagung für Bildungsakteur:innen im talentCAMPus im vhs-Zentrum Hamburg-West der Hamburger Volkshochschule statt. Volkshochschul-Mitarbeiter:innen und Vertreter:innen anderer antragstellender Einrichtungen, Dozent:innen und Peer-Teamer:innen haben die Gelegenheit, sich zusammen mit dem talentCAMPus-Team beim DVV über alle Fragen rund um die Projektarbeit auszutauschen.

Termin: **16./17.11.2023** // Hamburg // [weitere Informationen](#)

ANTRAGSFRISTEN

Eine Übersicht zu den Antragsfristen gibt es auf der Website der Beratungsstelle "Kultur macht stark" Sachsen unter: <https://soziokultur-sachsen.de/foerdermoeglichkeiten/fristen>

Interessenbekundungen bei Initiativen sind >> FORTLAUFEND MÖGLICH:

- [Leseclubs – Mit Freu\(n\)den lesen](#)
- [Wörterwelten. Lesen und schreiben mit Autor*innen.](#)
- [Dagesh on Tour](#)
- [„Labs4Future – Kreativlabore für Jugend. Kultur. Digitalität“](#)
- [Stärker mit Games](#)

Fristgebundene Anträge beim „Förderer“ (für Projekte ab 2024):

November

01.11.: Spielen macht stark // spielmobile.de

01.11.: talentCAMPus // [talentCAMPus \(volkshochschule.de\)](https://talentCAMPus.volkshochschule.de)

Dezember

18.12.: Zirkus macht stark // [Zirkus-macht-stark](https://zirkus-macht-stark.de) (vorerst einzige Antragsfrist für 2024!)

2024

Januar

12.01.: talentCAMPus // [talentCAMPus \(volkshochschule.de\)](https://talentCAMPus.volkshochschule.de)

Februar

01.02.: Spielen macht stark // spielmobile.de

01.02.: POPTOGO // www.poptogo.de

02.02.: Museum macht stark // www.museum-macht-stark.de

02.02.: Wir können Kunst // www.bbk-bundesverband.de

März

01.03.: talentCAMPus // [talentCAMPus \(volkshochschule.de\)](https://talentCAMPus.volkshochschule.de)

31.03.: ChanceTanz // www.aktiontanz.de/chancetanz

Weitere [Antragsfristen \(soziokultur-sachsen.de\)](https://soziokultur-sachsen.de) sind hier zu finden

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

Beratungsstelle

SÄCHSISCHE AMATEURTHEATER

Der Herbst ist eine sehr produktive Zeit für das Amateurtheater in Sachsen. Die Saison hat schon richtig angefangen und viele Gruppen proben, führen auf und organisieren sich wieder nach der Sommerpause.

Reserviere auch Deine Termine für das kommende Jahr und verpasse keine Veranstaltungen!

Bundesfreiwilligendienst bei den Amateurtheater Bühnen des BDATs

Die Pläne der Bundesregierung sehen vor, die finanzielle Förderung und die Anzahl der Einsatzstellen für Freiwillige 2024 drastisch zu reduzieren. Deshalb appelliert der BDAT an Einsatzstellen und Freiwillige, jetzt mitzumachen. Egal ob Rentner:innen, Menschen in Berufsorientierung oder Menschen mit Handicap: Alle Menschen ab 27 Jahre, die sich aktiv im Amateurtheater engagieren wollen, sind willkommen. Unter bestimmten Voraussetzungen können auch jüngere Menschen einen Bundesfreiwilligendienst bei BDAT-Bühnen absolvieren. Das Aufgabenfeld ist vielfältig, denn es braucht Handwerk, Organisation, Kreativität und viel Gemeinsinn, um ein gutes Schauspiel auf die Bühne zu bringen. Einsatzstellen sind Amateurtheatervereine, Landesverbände sowie verschiedene kulturelle Einrichtungen aus dem Bereich der Darstellenden Künste. Neben der organisatorischen Unterstützung der Einsatzstellen übernimmt der BDAT einen großen Teil der Beratung und pädagogischen Begleitung der Bundesfreiwilligen. Es gibt außerdem ein spannendes Bildungstageprogramm mit Workshops, Theaterfestivals, Freiwilligentreffen und anderen Veranstaltungen.

[weitere Informationen](#)

Veranstaltungshinweis: THEATER DARF DAS! Die 39. Theatertage am See!

Die 39. Theatertage am See finden von 19. bis 24. März 2024 statt. ([english version here](#))

Darf Theater das? **Motto: Theater darf das!**

Das Motto der 39. Theatertage am See klingt nach Trotzreaktion und erinnert an die bekannte Frage Kurt Tucholskis alias Ignaz Wrobel (Berliner Tageblatt, 27.01.1919, Nr. 36), was denn Satire dürfe. Seine Antwort: **Alles.**

Das sollte doch auch für Theater gelten. Punkt.

Doch stimmt das so? Ist das wirklich so einfach?

Sicher, im Grundgesetz sind die Freiheit der Rede und der Kunst garantiert und wir sind stolz darauf, in einer offenen und demokratischen Gesellschaft zu leben.

Aber gibt es nicht doch ein paar Einschränkungen? Dass z. B. beleidigende, rassistische, antisemitische, diskriminierende, frauenverachtende, homophobe, verschwörungsideologische Aussagen nicht sein dürfen, gilt zunächst als gesellschaftliche Übereinkunft.

Anmeldeschluss: 25.11.2023 // [weitere Informationen](#)

Veranstaltungshinweis: Theaterlabor „GLÜCK“ UND „GLÜCKSVORBOTE“

„HABE MUT GLÜCKLICH ZU SEIN. – AUGUSTO BOAL“ FÜR WEN? Für alle Menschen, die Lust dazu haben. Theatervorkenntnisse sind nicht notwendig.

WIE? Ich möchte mich mit Euch mit Hilfe des „Theaters der Unterdrückten“ auf die Suche nach unserer Vorstellung vom Glück begeben. Glück ist in aller Munde, aber was bedeutet es? Und was steht dem entgegen? Darf ich als politisch engagierter Mensch überhaupt glücklich sein? Manchmal können Ideale auch sehr destruktiv sein, z.B. mit einem internalisierten Glücksverbot. Darf Mensch angesichts des Elends der Welt glücklich sein? Ist

es erlaubt, persönliches kleines Glück zu erleben? Und auch „Glückliche Menschen“ sind herzlich eingeladen an dem Theaterlabor teil zu nehmen. Anhand des „Statuen- und Bildertheaters“, werden wir uns mit Fragen zum Thema Glück beschäftigen. Anschließend entwickeln wir mit dem Forumtheater und der „Regenbogens der Wünsche“ Szenen, um dem Glücksverbot Grenzen zu setzen. Es gibt auch einen freien Nachmittag, um die Insel genießen zu können.

Termin: 25.-29.03.2024 // Rüstzeitheim Kloster / Insel Hiddensee // [weitere Informationen](#)

SAVE-THE-DATE: Deutsch-französische Theaterwerkstatt 2024

Der BDAT und sein französischer Partnerverband FNCTA (La Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre et d'Animation) laden junge Menschen zwischen 16 und 21 Jahre zu einer gemeinsamen Theaterwerkstatt ein. Seit 2013 gibt es den bilateralen Austausch „InterCultour“. Es geht um Theater, um kreative Prozesse, um Lust auf Kultur und Austausch. Das nächste Treffen findet vom 15. bis 25. Juli 2024 in Dresden (Theater Rudi) und in Villers-lès-Nancy (Théâtre De La Roëlle) statt.

Termin: 15-25.07.2024 // Dresden DE + Villers-lès-Nancy FR // [weitere Informationen](#)

Ausbildung zum Kontaktclown

spielend leicht - Die Schule für Clownerie und Theater lädt zu ihr erste Ausbildungsreihe ein! Am 13. & 14.04.2024 startet die berufsbegleitende Ausbildung zum Kontaktclown. In sieben aufeinander abgestimmten Modulen führen wir unsere TN zu Ihren individuellen und authentischen Clownsfiguren. Vier langjährig erfahrene, professionelle DozentInnen begleiten sie auf dieser spannenden Reise zum eigenen Clown.

Auf www.spielend-leicht.de gibt es jede Menge Informationen über unsere Ausbildungen und Projekte und viele wunderbare Fotos unserer Clownsfreund:innen zu entdecken.

Termin: Start 13.04.2024 // Leipzig // [weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)



Kofinanziert von der
Europäischen Union

Servicestelle QUARTIERSENTWICKLUNG GEMEINWESENARBEIT

Liebe Interessierte,

Der Anfang ist gemacht, die Servicestelle hat im Oktober bereits die ersten Kommunen besucht. Bis Ende des Jahres 2023 wollen wir etwa 25 sächsische Kommunen mit ihren verschiedenen Herausforderungen und Konzepten für die "Nachhaltige soziale Stadtentwicklung 2021-2027" kennenlernen. Ziel ist es, Unterstützungs- und Vernetzungsbedarfe herauszufinden um im nächsten Schritt Angebote für den Erfahrungsaustausch sowie Weiterbildungen und Handreichungen anzubieten.

Ein Grundsatz dabei ist, dass sich das Wirken der Servicestelle nicht nur an die teilnehmenden Programmkommunen, sondern auch an weitere interessierte Kommunen, an lokale Akteure, Partner und deren Multiplikatoren (Wirtschaft, Soziales, Verbände, Kammern, Träger der Gemeinwesenarbeit) richtet.

Dazu können sie uns auch auf dem **Fachtag des Landesverbandes Soziokultur** am 7.11.2023 in Leipzig kennen lernen.

Herzliche Grüße,

Uwe Kowski, Katrin Lindner, Clara Zeitler sowie Florian Bartmann

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

Landesverband Soziokultur Sachsen e.V.

Alaunstraße 9 • 01099 Dresden

T: 0351 – 802 17 66 | Mail: news@soziokultur-sachsen.de

www.sociokultur-sachsen.de

HINWEIS:

Die Beiträge dieses Newsletters geben, sofern nicht ausdrücklich als solche Nachrichten gekennzeichnet, nicht unbedingt die Meinung des Landesverbandes Soziokultur wieder, sondern repräsentieren das weite Feld soziokultureller Handlungsfelder (von Demografie bis Jugendarbeit). Die Redaktion des Newsletters verfolgt das Ziel, den Adressaten einen möglichst tiefen und weiten Blick in über ihre Arbeitsfelder zu ermöglichen und für die Alltagspraxis relevante Informationen zusammen zu stellen.

FÖRDERHINWEIS:

Der Landesverband Soziokultur Sachsen e.V. wird gefördert durch das Sächsische Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus. Diese Einrichtung wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtags beschlossenen Haushaltes.