



# NEWSLETTER

**Nr. 6 / 2022**

Sehr geehrte Damen und Herren,

straff geht es auf die Sommerferien zu, die Eckpunkte für den Doppel-HH stehen zur Debatte bereit, die Landratswahlen sind vollführt und Corona rückt wieder in den Vordergrund. Im aktuellen Newsletter informieren wir über die neue FRL KulturErhalt, ermöglichen Einblicke in soziokulturelle Arbeit Sachsens und stellen Förderprogramme, Studien und Plattformen für Ihre Praxis vor.

Bleiben Sie gesund und kommen Sie gut durch den Sommer,

Beste Grüße,  
Ihr Team der Geschäftsstelle  
des Landesverbandes Soziokultur Sachsen e.V.

## INHALTSVERZEICHNIS

- 30 JAHRE SOZIOKULTUR IN SACHSEN
- KULTUR & GESELLSCHAFT
- KINDER- & JUGENDBEREICH
- WETTBEWERBE & FÖRDERPROGRAMME
- WEITERMACHEN & WEITERBILDEN
- RECHT, STEUER & FINANZEN
- STELLENANGEBOTE

*Servicestellen beim Landesverband:*

- INKLUSION IM KULTURBEREICH
- „KULTUR MACHT STARK“ SACHSEN
- FREIE SZENE

Gemeinsam // Verortet // Bewegend // Das ist Soziokultur in Sachsen.

Ihre Glückwünsche an uns - Jetzt mitmachen!

Wir stellen wieder weitere Verbandsmitglieder vor und ermöglichen damit Einblicke in die Vielseitigkeit soziokulturellen Wirkens in Döbeln, Freital, Weißwasser, Deutzen, Leipzig, Chemnitz und Dresden.

**#30jahressoziokultursachsen | #30JahreLVS**

### **Treibhaus e.V.**

*Engagierte Kulturarbeit für die Verwirklichung einer gerechten und demokratischen Gesellschaft - für, mit und um Döbeln im "Haus der Demokratie"*

Gründungsjahr: 1997 / Mitglied im Landesverband (LVS) seit: 2007 / Ort: Döbeln

Kulturraum: Erzgebirge-Mittelsachsachsen / [www.treibhaus-doebeln.de](http://www.treibhaus-doebeln.de)

### **Soziokultur Freital e.V.**

*Soziokultur im Trägerverbund - Lokale Kultur- und Bildungsvereine machen Kulturarbeit und Mitwirkung in verschiedenen Stadtteilen Freitals möglich.*

Gründungsjahr: 2016 / Mitglied im Landesverband (LVS) seit: 2016 / Ort: Freital

Kulturraum: Meißen, Sächsische Schweiz - Osterzgebirge / [www.soziokultur-freital.de](http://www.soziokultur-freital.de)

### **Mobile Jugendarbeit e.V. - TELUX Weißwasser**

*Kultur- und Sozialarbeit meets Industriekultur und ermöglicht auf dem Gelände einer ehemaligen Glasfabrik Selbstwirksamkeit, soziale Verortung und aktives Miteinander.*

Gründungsjahr: 2010 / Mitglied im Landesverband (LVS) seit: 2015 / Ort: Weißwasser

Kulturraum: Oberlausitz – Niederschlesien / [www.skz-telux.de](http://www.skz-telux.de)

### **Pro Regio e.V. - Kulturpark Deutzen**

*Ein Park voller Idee und Träume, in dem zukunftsweisende landschaftsökologische Projekte Hand in Hand mit Kreativität und Kultur gehen.*

Gründungsjahr: 1995 / Mitglied im Landesverband (LVS) seit: 2000 / Ort: Deutzen

Kulturraum: Leipziger Raum / [www.kulturpark-deutzen.de](http://www.kulturpark-deutzen.de)

### **Haus Steinstraße e.V.**

*Verein für Kultur, Bildung und Kontakte mit viel Raum für Theater und Engagement in mehreren Leipziger Stadtteilen*

Gründungsjahr: 1991 / Mitglied im Landesverband (LVS) seit: 1995 / Ort: Leipzig

Kulturraum: Leipzig / [www.haus-steinstrasse.de](http://www.haus-steinstrasse.de)

### **Netzwerk für Kultur- und Jugendarbeit e.V.**

*Chemnitzer Dachverband zur Unterstützung von Jugend- und Demokratiewerk, Kunst, Kultur, Soziokultur, und Beteiligung*

Gründungsjahr: 1992 / Mitglied im Landesverband (LVS) seit: 1993 / Ort: Chemnitz

Kulturraum: Chemnitz / [www.nkjc.de](http://www.nkjc.de)

### **Johannstädter Kulturtreff e.V.**

*Kultur-, Vereins- und Bürgerhaus mit zielgruppenübergreifendem Kurs- und Veranstaltungsangebot und viel Raum für die Ideen in der Dresdner Johannstadt*

Gründungsjahr: 1990 / Mitglied im Landesverband (LVS) seit: 2001 / Ort: Dresden

## Wabe e.V.

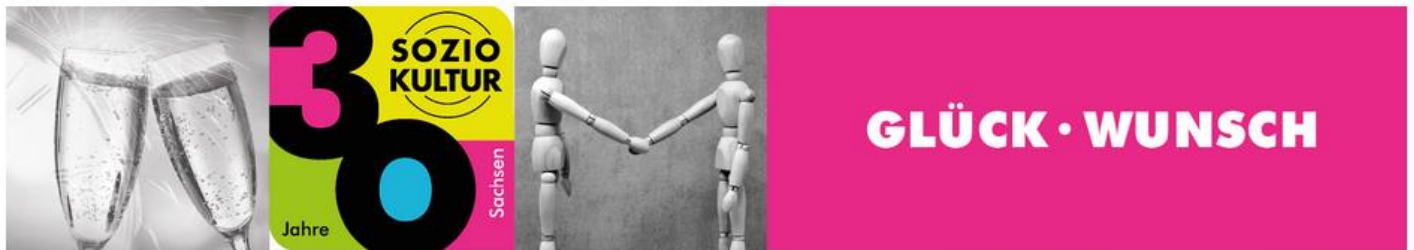
*Ansässig in einer ehemaligen Mörtelfabrik in Leipzig-Plagwitz bietet der Verein vielseitige sozialkulturelle Projekte für Kinder, Jugendliche und Familien*

Gründungsjahr: 1996 / Mitglied im Landesverband (LVS) seit: 1997 / Ort: Leipzig

Kulturraum: Leipzig / [www.wabe-leipzig.de](http://www.wabe-leipzig.de)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

## Glückwünsche zum Jubiläum



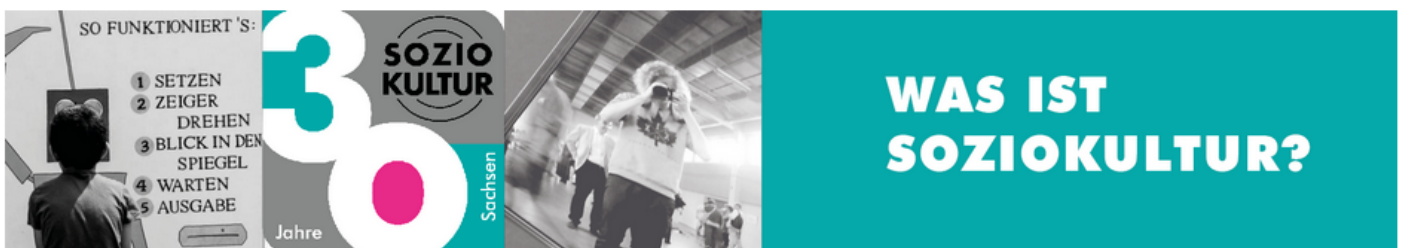
**Senden Sie uns Glückwünsche in Form von Botschaften, Denkanstößen oder Ideen für die Zukunft des Landesverbandes bzw. der Soziokultur in Sachsen.**

Diese können Sie in der  **ONLINE-MASKE** hochladen oder per Mail ([weigel@soziokultur-sachsen.de](mailto:weigel@soziokultur-sachsen.de)) an uns senden.

*Ihre Glückwünsche nehmen wir das ganze Jahr entgegen.*

*Diese nutzen wir für Reflexion und Weiterentwicklung unserer Arbeit.*

<https://soziokultur-sachsen.de/30jahre-soziokultur-sachsen/glueckwunsch>



## STEHT NICHT IM DUDEN, IST DENNOCH UNVERZICHTBAR!

*Soziokultur kurz erklärt*

Soziokulturelle Zentren und Projekte gibt es in Sachsen seit 1990. Soziokultur ist ein Fachbegriff aus der Kulturpolitik und stammt aus den 70er Jahren. Gemeint ist damit eine Form der Kulturarbeit, die demokratische und gesellschaftliche Teilhabe fördert. Soziokulturelle Zentren in Sachsen zählen jährlich rund 2 Millionen Besuche. Sie sind für ihr Publikum, die Menschen vor Ort und als Kooperationspartner unverzichtbar.

So geht Soziokultur in Sachsen!

### Sachsen: **Neue Staatssekretärin & -sekretär in der Staatskanzlei**

Zum Staatssekretär im Sächsischen Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus wurde Dr. Andreas Handschuh ernannt. Barbara Meyer wird zur Staatssekretärin im Staatsministerium für Regionalentwicklung ernannt.

[weitere Informationen](#)

### Sachsen: **Neue Landräte und Bürgermeister:innen**

In sechs Landkreisen und 23 Gemeinden haben die Einwohner:innen am 03.07.2022 im zweiten Wahlgang über ihre künftigen Landrät:innen und Bürgermeister:innen abgestimmt. Fazit: die CDU bleibt mit einer Ausnahme in den Landratsämtern, Frauen haben es nirgendwo zur Landrätin geschafft, die Wahlbeteiligung war äußerst niedrig.

[weitere Informationen](#)

### Sachsen: **Haushaltsverhandlungen 2023/2024**

Auf einer zweitägigen Klausurtagung hat sich das sächsische Kabinett auf wesentliche Eckdaten zum Doppelhaushalt der Jahre 2023 und 2024 verständigt. Für die nächsten beiden Jahre stehen insgesamt mehr als 48,5 Mrd. € zur Verfügung. Die Beschlüsse der Eckwerte-Klausur werden nun in den Haushaltsentwurf der Staatsregierung eingearbeitet. Noch vor der Sommerpause soll der Entwurf im Kabinett beraten und ins parlamentarische Verfahren gegeben werden.

[weitere Informationen](#)

### Sachsen: **Kunst und Kultur landauf »Kulturland 2022. Sachsen als Bühne«**

Insgesamt 74 sächsische Städte und Gemeinden erhalten eine Förderung ihrer Kunst- und Kulturveranstaltungen. Die meisten der geförderten Vorhaben kommen aus den Landkreisen Görlitz (17), Mittelsachsen (10) und dem Erzgebirgskreis (10). Die jeweiligen Fördersummen reichen von 10.000 € für kleinere Vorhaben bis hin zu 600.000 € für groß angelegte Veranstaltungskonzepte in den kreisfreien Städten, bei denen mehrere hundert Kunst- und Kulturakteure beteiligt sind. Ziel ist es, vor dem Hintergrund der Einschränkungen und Herausforderungen der Corona-Pandemie die kulturelle Infrastruktur in Sachsen zu festigen und die Kunst- und Kulturakteure im Freistaat in besonderer Weise zu fördern.

[weitere Informationen](#)

### Sachsen: **Digitalstrategie - Umfrage zum digitalen Wandel**

Anlässlich der Weiterentwicklung der Sächsischen Digitalstrategie konnten Bürger:innen im Rahmen einer Online-Umfrage ihre Einschätzungen und Wünsche an die Sächsische Staatsregierung zum Digitalen Wandel in Sachsen mitteilen. Durchgeführt wurde die Umfrage durch das Staatsministerium für Wirtschaft, Arbeit und Verkehr (SMWA) der Digitalagentur Sachsen (DiAS), mehr als 1.100 Bürger:innen nahmen teil. Die Resultate zeigen im Kern eine positive Grundhaltung zur Digitalisierung, den Wunsch nach mehr staatlicher Einflussnahme auf den digitalen Wandel und die hohe Bedeutung digitaler Selbstständigkeit. Die Ergebnisse werden in die Überarbeitung der sächsischen Digitalstrategie einfließen, diese wird im Dezember 2022 der Öffentlichkeit präsentiert.

[Präsentation zu den Ergebnissen](#) // [weitere Informationen](#)

## Sachsen: Maßnahmenkatalog der Fachkommission zur gleichberechtigten Teilhabe von Frauen an Wahlämtern

Eine Fachkommission hat seit Mai 2021 Ideen und Maßnahmen entwickelt, um eine gleichberechtigte Teilhabe von Frauen an politischen Entscheidungsprozessen zu ermöglichen. Durch den vorgelegten Maßnahmenkatalog wird eine weitere prioritäre Zielsetzung des Sächsischen Koalitionsvertrages umgesetzt, den Frauenanteil bis zur kommenden Landtagswahl im Jahr 2024 zu steigern und die gleichmäßige Vertretung von Frauen und Männern in Parlamenten und Räten auf Landes- und Kommunalebene zu erreichen.

[weitere Informationen](#)

## Aufruf & Beteiligung: KlubNetzDresden e.V. sammelt für Dresdner Club- und Kulturlandschaft

Die Dresdner Club- und Kulturlandschaft ist seit der Nacht des 24. Juni nicht mehr dieselbe. Durch das Großfeuer im Industriegebiet ist ein erheblicher Schaden für die Dresdener Club- und Kreativszene entstanden. Betroffen sind neben dem SEKTOR auch zahlreiche Bands und Musiker:innen mit ihren dort befindlichen Probenräumen. Daher wurde eine Spendenkampagne eingerichtet, um die Betroffenen zu unterstützen: [Link zum Spenden](#)

## Fördertipp: KulturErhalt - Unterstützung für Sachsens Kunst und Kultur

Die Förderung soll Projekte und Investitionen in Sachsens Kunst und Kultur ermöglichen, um die Folgen der Corona-Pandemie abzufedern und dafür zu sorgen, dass die Angebote in Städten und im **ländlichen Raum** erhalten bleiben. Sächsische **Kultureinrichtungen und Veranstalter** aus den unterschiedlichsten Sparten werden unter anderem dabei unterstützt,

- in neue Veranstaltungsformate zu investieren,
- pandemiebedingt unterbrochene Kooperationen fortzusetzen,
- die Digitalisierung voranzutreiben,
- Kampagnen zur Publikumsrückgewinnung zu starten und
- Fachkräfte und Engagierte zurückzugewinnen, und
- mit diesen Projekten in Zusammenhang stehende Investitionen umzusetzen.

Die Förderung beträgt **bis zu 80 %** der förderfähigen Ausgaben, min. 1.500 €, max. 100.000 €. Insgesamt stehen für »KulturErhalt« 16,7 Mio. € bereit. Die Mittel werden über die **Sächsische Aufbaubank (SAB)** ausgereicht.

*Einreichungsfrist: 31.10.2022 // [weitere Informationen](#)*

## Fördertipp: POP-Stipendium des BV Populärmusik

Das Pop Stipendium unterstützt in Form einer finanziellen Förderung bei der Umsetzung musikalischer Vorhaben von Newcomer:innen. Ob Musikproduktion, die Realisierung von Live- oder Onlineauftritten oder musikalische Weiterbildung – der BV POP bietet mit einer Fördersumme von 5.000 € über einen Zeitraum von vier Monaten die Chance, künstlerische Potentiale voll auszuschöpfen.

[weitere Informationen](#)

## Fördertipp: Vermittlungsplattform für Künstler:innen und Unterstützungsfonds für deutsche Kulturinstitutionen

Gemeinsam mit der Organisation [Artists at Risk](#) setzt das Goethe-Institut eine Vermittlungs-plattform für Kunst- und Kulturschaffende aus der Ukraine auf. Zusätzlich zur Registrierung der Angebote ist auch eine finanzielle Förderung von Angeboten in den Bereichen Unterkunft-, Produktions- oder auch Betreuungskosten (inkl. Personal) möglich. [weitere Informationen](#)

## Studie: **Zivilgesellschaftliche Institutionen unter Druck**

Für einen Großteil der zivilgesellschaftlichen Organisationen, die sich gegen Rassismus und Antisemitismus engagieren, gehören Bedrohungen zum Arbeitsalltag. Dies zeigen die ersten Ergebnisse der [DeZIM-Pilotstudie "Bedrohte Zivilgesellschaft"](#). Befragt wurden die Modellprojekte des Handlungsfelds Vielfaltgestaltung im Rahmen des Programms "Demokratie leben". Sie sehen sich zahlreichen Bedrohungen ausgesetzt. Das Spektrum reicht dabei von einem diffusen „Klima der Angst“, das an manchen Orten herrscht, über gezielte Verleumdungskampagnen und verbale Attacken bis hin zu körperlicher Gewalt.

[weitere Informationen](#)

## Dokumentation: **Kongressmitschnitte »Kunst der Demokratie«**

Die Mitschnitte zum [11. Kulturpolitischen Bundeskongress](#) sind online verfügbar und gewähren Einblicke in den Kongress, der von der Kulturpolitischen Gesellschaft und der Bundeszentrale für politische Bildung veranstaltet wurde. Der Kongress hatte zum Ziel, unterschiedliche Symptome und Ebenen der Krise herauszuarbeiten, kontroverse Deutungen sichtbar zu machen und kulturpolitische Handlungsstrategien im Sinne einer »Kunst der Demokratie« aufzuzeigen. Der Mitschnitt enthält u. a. Eröffnungsreden von Claudia Roth, Carsten Brosda, Thomas Krüger, Tobias J. Knoblich sowie von ausgewählten drei Panels.

[weitere Informationen](#)

## Literaturtipp: **Lokale Konflikte in der Migrationsgesellschaft**

In der Schriftenreihe der Arbeits- und Forschungsstelle Demokratieförderung und Extremismusprävention ist ein neuer Sammelband erschienen zum Thema "Lokale Konflikte in der Migrationsgesellschaft – Konflikterscheinungen und Konfliktbearbeitung". Dieser umfasst wissenschaftliche sowie fachpraktische Perspektiven. Er fragt nach den Erscheinungsformen konflikthafter Ereignisse vor Ort sowie nach Möglichkeiten, Konflikte aufzufangen und in geregelte Bearbeitungen zu überführen.

[weitere Informationen](#)

## Notiz: **neue Künstlerische Direktorin der Kulturstiftung des Bundes**

Der Stiftungsrat der Kulturstiftung des Bundes (KSB) hat in seiner Sitzung am 04.07.2022 Katarzyna Wielga-Skolimowska zur neuen Künstlerischen Direktorin ernannt. Sie wird das Amt im Herbst 2022 als Nachfolgerin von Hortensia Völckers übernehmen. Hortensia Völckers, amtierende Künstlerische Direktorin und ihre Vorstandskollegin, Verwaltungsdirektorin Kirsten Haß, freuen sich über die Wahl: „ Mit der Berufung von Katarzyna Wielga-Skolimowska ist ein Coup gelungen: Sie bringt vielfältige Kenntnisse und Erfahrungen aus der internationalen Kulturarbeit und auf kulturpolitischem Parkett mit, ist mit der deutschen Kunst und Kultur bestens vertraut und kann darüber hinaus sowohl osteuropäische Perspektiven als auch die des Nahen Ostens zur Geltung bringen. Wir kennen sie als eine kluge und kooperative Kollegin mit künstlerisch exzellenten Programmideen. Für die Stiftung ist sie ein wahrer Glücksfall, deren Zukunft wir bei ihr in den besten Händen wissen. Gemeinsam mit unserem sechzigköpfigen Team heißen wir Katarzyna Wielga-Skolimowska herzlich willkommen.“

[weitere Informationen](#)

## Notiz: **Kulturstiftung fördert 264 Kunst- und Kulturprojekte**

Im zweiten Halbjahr 2022 erhalten 264 sächsische Kunst- und Kulturträger in den Bereichen Darstellende Kunst und Musik, Bildende Kunst, Film, Industriekultur, Soziokultur, Sparten-übergreifende Vorhaben und Literatur aus ganz Sachsen eine Projektförderung der Kultur-stiftung des Freistaates Sachsen. Für die Projektförderung standen in diesem Jahr 1,5 Mio. € zusätzlich aus dem Corona-Bewältigungsfonds Sachsen zur Verfügung.

[weitere Informationen](#)

## Notiz: **Kreatives Sachsen feiert fünften Geburtstag**

Deutschlandweit ist KREATIVES SACHSEN die erste Organisation, die von den Mitgliedern der Verbände Kreatives Chemnitz, Wir gestalten Dresden, Kreatives Leipzig, Kreative Lausitz und Kreatives Erzgebirge selbst zur Stärkung der Branche getragen wird. In diesem Jahr wurde das Netzwerk fünf Jahre jung. Das Netzwerk bringt Branchenakteure, Verbände, Bereiche der Wirtschafts- und Kulturförderung, Stadt- und Regionalentwicklung sowie Hochschulen und Kammern zusammen.

[weitere Informationen](#)

## Notiz: **Sächsischer Literaturpreis 2022 geht an Lukas Rietzschel**

Der Sächsische Literaturrat vergibt den Sächsischen Literaturpreis 2022 an den Lukas Rietzschel. Der Schriftsteller wurde 1994 in Räckelwitz geboren, lebt und arbeitet in Görlitz. 2018 erschien sein Debüt-Roman „Mit der Faust in die Welt schlagen“. Die Jury des Literaturpreises nominierte ihn, weil es ihm in seinen Romanen und Theaterstücken gelingt, Verwerfungen, Risse und Biographien besonders gut zu verarbeiten. Der Sächsische Literaturpreis macht auf die Höhepunkte der Literaturlandschaft im Freistaat aufmerksam. Er ist mit 10.000 € dotiert und wird seit 2012 alle zwei Jahre vom Sächsischen Literaturrat e.V. verliehen.

[weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

## **KINDER- & JUGENDBEREICH**

### Mitmacher:innen gesucht: **KINOLINO-Jury**

Für das KINOLINO-Festival werden wieder zehn filminteressierte Kids für die Jury gesucht. Zudem werden erstmalig sechs Moderator:innen und Reporter:nnen gesucht, die aus Dresden über das Filmfest berichten. Das 29. KINOLINO findet vom 15. bis 30.10.2022 in Dresden, Leipzig und Hoyerswerda statt. *Bewerbungen bis 08.07.2022 // [weitere Informationen](#)*

### Sachsen: **Fachempfehlung zur geschlechterreflektierenden Arbeit**

Am 16.06.2022 verabschiedete der sächsische Landesjugendhilfeausschuss die Fachempfehlung zur geschlechterreflektierenden Arbeit im Rahmen des SGB VIII. Die Landesarbeitsgemeinschaften (LAG) Mädchen\* und junge Frauen in Sachsen e.V., die LAG Jungen- und Männerarbeit Sachsen und die LAG Queeres Netzwerk Sachsen e.V. haben diese Empfehlung gemeinsam erarbeitet und geben damit Fachexpertise und Handlungsvorschläge zur Umsetzung geschlechterreflektierende Arbeit in der Kinder- und Jugendhilfe.

[weitere Informationen](#)

### Statistik: **Kinder- und Jugendhilfe im Wandel**

Im Fokus der neue KomDat-Ausgabe stehen die Auswirkungen der vielfältigen gesellschaftlichen Veränderungen auf die Kinder- und Jugendhilfe: die Coronapandemie, die zwischenzeitlich hohen Zuwanderungen sowie die Veränderungen bei den rechtlichen Vorgaben und Rechtsansprüchen mit ihren maßgeblichen Einflüssen auf die Angebote.

[weitere Informationen](#)

### Jugend und Europa: **Junge Generation und G7**

Seit März hatten junge Delegierte aus 11 Ländern über die Themenschwerpunkte und Forderungen anlässlich des G7-Gipfels beraten. Die Delegierten des Y7 Summit haben Bundeskanzler Olaf Scholz am 20. Mai in Berlin übergeben.

Zentrale Forderungen des Youth7-Kommuniqués sind u. a.: inklusive, vielfältige und barrierefreie Jugendbeteiligung weltweit, mehr und bessere Qualifikationen und Kompetenzen für die sozialökonomische Transformation sowie eine wissenschaftssensible Politik, die Stärkung resilienter Strukturen und Kapazitäten nach der globalen Pandemie.

[weitere Informationen](#)

## JUGEND für Europa: Förderprogramm zum Jahr der Jugend

Organisationen und Einrichtungen in Deutschland die Veranstaltungen und Aktionen zu Zielen des Europäischen Jahres der Jugend 2022 durchführen, können finanziell unterstützt werden. JUGEND für Europa beteiligt sich als Kooperationspartner mit bis zu 5.000 € pro Maßnahme. Veranstaltungen und Aktionen müssen bis zum 31.12.2022 stattfinden.

[weitere Informationen](#)

## Für die Praxis: Link- und Literaturtipps

### **Schutzkonzepte in der ehrenamtlichen Arbeit mit Kindern und Jugendlichen**

Online-Lernplattform zur Sensibilisierung für Gefährdungsfaktoren der (sexualisierten) Gewalt im ehrenamtlichen Kontext sowie zur Umsetzung von Schutzkonzepten in verschiedenen ehrenamtlichen Bereichen. [Zur Plattform](#)

### **Digitale Jugendarbeit: Materialien und Tools**

Digitale Jugendarbeit - [Tools, Ideen und Anregungen](#) | Jugendingring Düsseldorf e.V.

### **Vielfalt-Mediathek: Anregungen für demokratische Bildung**

Die Vielfalt-Mediathek stellt kostenlos Materialien bereit, die durch das Bundesprogramm "Demokratie leben!" oder seine Vorgängerprogramme gefördert wurden. [Zur Mediathek](#)

### **Broschüre "Von der flachen Erde bis zur Lügenpresse"**

Die Bayerische Landeszentrale für neue Medien stellt die Broschüre "Von der flachen Erde bis zur Lügenpresse" für Eltern und Fachkräfte zum [kostenlosen Download](#) bereit.

### **Was macht eigentlich ein Jugendforum?**

Auf kommunaler Ebene geschieht Jugendbeteiligung im Bundesprogramm Demokratie leben durch Jugendforen, die den Partnerschaften für Demokratie angeschlossen sind. Auf der [Seite des Bundesprogramms](#) wird diese Form der Beteiligung erläutert und Einblicke gegeben.

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

## WETTBEWERBE & FÖRDERPROGRAMME

### **100 Beratungsstipendien für soziale Initiativen**

startsocial vergibt 100 Stipendien für Initiativen, die soziale Probleme und Herausforderungen mit Hilfe von Ehrenamtlichen anpacken. Die Stipendiat:innen erwartet eine kostenlose, viermonatige Beratung durch zwei erfahrene Fach- und Führungskräfte. Zudem werden 25 herausragende Initiativen im Frühsommer 2023 geehrt und 7 von ihnen erhalten Geldpreise im Gesamtwert von 35.000 €.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **10.07.2022** // [weitere Informationen](#)



## Medienpädagogischer Preis 2022

Mit dem Medienpädagogischen Preis zeichnen die Sächsische Landesanstalt für privaten Rundfunk und neue Medien (SLM) und das Sächsische Staatsministerium für Kultus (SMK) Medienbildungsangebote für Kinder, Jugendliche und Erwachsene sowie die besten digitalen Bildungsangebote aus, die das Lernen mit und über digitale Medien fördern. In vier Kategorien werden Preisgelder zu je 2.000 € vergeben.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 18.07.2022 // [weitere Informationen](#)*

## Dieter Baacke Preis - Auszeichnung für medienpädagogische Projekte

Bewerben können sich außerschulische oder in der Kooperation mit Schulen tätige medienpädagogische Projekte, die diesen Prozess unterstützen. Der Preis zeichnet Projekte unabhängig von diesem inhaltlichen Schwerpunkt in fünf weiteren Kategorien aus. Die Kategorien sind mit jeweils 2.000 € dotiert.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 31.07.2022 // [weitere Informationen](#)*

## Wettbewerb: "Menschen und Erfolge"

Beim Bundeswettbewerb "Menschen und Erfolge" werden Projekte ausgezeichnet, "die sich für attraktive und vitale Stadt- und Ortsmitten einsetzen und so das Füreinander in der Mitte stärken." Dabei liegen die Schwerpunkte auf den Themenfeldern "Begegnen", "Versorgen" und "Wohnen". Bewerben können sich sowohl Einzelpersonen als auch Initiativen, Vereine, Verbände und Unternehmen.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 31.07.2022 // [weitere Informationen](#)*

## Deutscher Multimediapreis mb21

Unter dem Motto "Grenzenlos Kreativ" können sich junge Medienmacher:innen bis 25 Jahre am Deutschen Multimediapreis mb21 beteiligen. Der bundesweite Kreativwettbewerb prämiiert digitale, netzbasierte und interaktive Projekte von Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen mit Geldpreisen im Gesamtwert von 11.000 €.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 15.08.2022 // [weitere Informationen](#)*

## Preis: Sterntaler 2022

*für besondere Integrationsarbeit für Kinder, Jugendliche und junge Menschen in Sachsen*

Der Deutsche Kinderschutzbund Landesverband Sachsen e. V. und der Sächsische Ausländerbeauftragte wollen mit dem gemeinsamen Preis besondere Integrationsarbeit für Kinder, Jugendliche und junge Menschen in Sachsen würdigen. Der Preis ist mit 3.000 € dotiert und wird zum UN-Weltkindertag am 20. September verliehen.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 20.08.2022 // [weitere Informationen](#)*

## Ehrenamtspreis für jüdisches Leben in Deutschland

Der Beauftragte der Bundesregierung für jüdisches Leben und den Kampf gegen Antisemitismus, Dr. Felix Klein, lobt zum ersten Mal den "Ehrenamtspreis für jüdisches Leben in Deutschland" aus. Mit dem Preis soll bürgerschaftliches und ehrenamtliches Engagement ausgezeichnet werden, das jüdisches Leben in Deutschland stärkt und es besser sichtbar macht.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 31.08.2022 // [weitere Informationen](#)*

## Medienwettbewerb VISIONALE LEIPZIG

Neben den Hauptkategorien Medienstarter, Medienmacher und Schule macht Medien wird dieses Jahr auch ein Sonderthema ausgeschrieben, das die Zukunft im Blick hat. Eingereicht werden können alle erdenklichen Medienproduktionen und -kreationen.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 12.09.2022 // [weitere Informationen](#)*

## Wettbewerb: „Aktiv für Demokratie und Toleranz“ 2022

Das von der Bundesregierung gegründete „Bündnis für Demokratie und Toleranz – gegen Extremismus und Gewalt“ (BfDT) sucht mit dem bundesweiten Wettbewerb „Aktiv für Demokratie und Toleranz“ 2022 erfolgreiche übertragbare zivilgesellschaftliche Projekte für eine lebendige und demokratische Gesellschaft. Den Preistragenden winken Geldpreise von bis zu 10.000 € und eine verstärkte Präsenz in der Öffentlichkeit.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **30.09.2022** // [weitere Informationen](#)

## DiscoverEU für alle – Chancen und Teilhabe ermöglichen

Mit DiscoverEU Inklusion können Organisationen und Einrichtungen aus dem Jugendbereich finanzielle und organisatorische Unterstützungsangebote für junge Menschen mit geringeren Chancen beantragen. Zum Start des neuen Förderformats werden mehrere digitale Serviceveranstaltungen angeboten.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **04.10.2022** // [weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

# WEITERMACHEN & WEITERBILDEN

## SEMINARE & WORKSHOPS

- **Der Spendenbrief -So überzeugen sie von ihrem Projekt**  
>> Termin: **05.07.2022** // 18:00 - 20:00 Uhr // Torgau // [weitere Informationen](#)
- **Projektarbeit und Projektmanagement**  
>> Termin: **05.-06.07.2022** // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Teilhabe durch "Einfache Sprache" oder "Leichte Sprache"**  
>> Termin: **06.07.2022** // 9:00 - 16:00 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Vergütungen und Aufwandsersatz im Ehrenamt**  
>> Termin: **06.07.2022** // 18:00 - 20:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Von der Idee zur Gründung - Warum und wie gründe ich einen Verein?**  
>> Termin: **06.07.2022** // 18:00 - 20:00 Uhr // Frankenberg/Sa. // [weitere Informationen](#)
- **Kommunales Satzungsrecht in der Praxis**  
>> Termin: **07.07.2022** // 9:00 - 16:00 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Organisation und Planung von Projekten**  
>> Termin: **08.07.2022** // 18:00 - 20:00 Uhr // Delitzsch // [weitere Informationen](#)
- **Erfolgreich E-Mail-Newsletter planen, erstellen und versenden**  
>> Termin: **12.07.2022** // 18:00 - 20:00 Uhr // Mittweida // [weitere Informationen](#)
- **Mitgliedergewinnung - Methoden und Strategien für Vereine**  
>> Termin: **13.07.2022** // 18:00 - 20:00 Uhr // Meißen // [weitere Informationen](#)

- **Keine Zeit verschenken - Zeit- und Selbstmanagement**

>> Termin: **18.07.2022** // 18:00 - 20:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

- **Datenschutz im Verein**

>> Termin: **03.08.2022** // 18:00 - 20:00 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)

- **Musik und GEMA - Grundlagen zu Gebühren und Urheberrecht für Vereine**

>> Termin: **09.08.2022** // 18:00 - 20:00 Uhr // Eilenburg // [weitere Informationen](#)

- **Haftung & Versicherung im Ehrenamt**

>> Termin: **18.08.2022** // 18:00 - 20:00 Uhr // Frankenberg/Sa. // [weitere Informationen](#)

## **TAGUNGEN / KONFERENZEN / INFOVERANSTALTUNGEN**

### **Fachtagung: Potenziale der Kulturellen Bildung für eine selbstbestimmte Generation**

Wie beeinflusst kulturelle Bildung das (Auf)Wachsen junger Menschen und wo stößt sie an Grenzen? Diese Frage wird an zwei Tagen fachlich und mit Praxiserfahrungen beleuchtet. Insbesondere die aktuell vielseitigen Herausforderungen für Kinder und Jugendliche werden reflektiert.

Termin: **05.-06.07.2022** // Berlin // [weitere Informationen](#)

### **Konferenz: About Pop Konferenz 2022**

ABOUT POP ist die Konferenz der Metropolregion Stuttgart zu aktuellen Themen der Musikbranche und Status Quo der Popkultur. Mit Strahlkraft ins Land versteht sich die Konferenz als Knotenpunkt für Austausch und Wissenstransfer, als Angebot zur Teilhabe und als lokales Netzwerk für das gesamte Musikökosystem. Zusätzlich bietet die About Pop eine Plattform für Musikschaffende, Künstler:innen und ihre Bedarfe.

Termin: **23.07.2022** // Stuttgart // [weitere Informationen](#)

### **bbp:game jam 2022 Generating World Seed**

Eine weltweite Lebensmittelkrise durch den Ukrainekrieg, Ernteausfälle aufgrund von klimabedingten Dürren und Weideland statt Regenwald. Im Rahmen des "bbp:game jams" sollen Spiele entwickelt werden, welche die politischen Herausforderungen unserer Ernährung thematisieren. Die Anreise- und Übernachtungskosten werden von der Bundeszentrale für politische Bildung übernommen.

Termin: **12. - 14.08.2022** // Ellwangen // [weitere Informationen](#)

### **Online-Diskurs: Fachlichkeit und Digitalisierung in der Sozialen Arbeit:**

Das Netzwerk Soziale Arbeit und Digitalisierung präsentiert eine Veranstaltung zur Frage, wie sich eine Einführung von digitalen Formaten im pädagogischen und administrativen Bereich von Trägereinrichtungen der Sozialen Arbeit auf zentrale Ziele und Aufgaben auswirkt.

Termin: **12.09.2022** // [weitere Informationen](#)

### **Tagung: AFET im Dialog!**

#### **Umsetzung des Kinder- und Jugendstärkungsgesetzes in gemeinsamer Verantwortung**

Stichworte wie Inklusion und Zusammenarbeit öffentlicher und freier Träger verbunden mithaltungsfragen werden als roter Faden die verschiedenen Vorträge, Ideenräume und Fachforen durchziehen.

Termin: **16. - 17.11.2022** // Berlin // [weitere Informationen](#)

## Digitale Versammlungen in Verein und Stiftung – möglich oder nicht?

Virtuelle Versammlungen von Vereinen und Stiftungsgremien bleiben auch nach dem 01.09.2022 möglich – voraussichtlich ohne Satzungsänderung. Doch was ist mit den anderen Erleichterungen aus dem Abmilderungsgesetz? Antworten darauf gibt es Fachartikel vom Haus des Stiftens.

[Link zum Beitrag](#)

## Erhöhung von Minijob-Grenze und Mindestlohn

Minijobber können ab dem 01.10. diesen Jahres 520 € durchschnittlich (statt 450 €) monatlich verdienen. Zugleich steigt der Mindestlohn auf 12 € pro Stunde. Die Minijob-Grenze orientiert sich damit an einer Wochenarbeitszeit von 10 Stunden zu Mindestlohnbedingungen.

Überschreitet der durchschnittliche Monatsverdienst die Minijob-Grenze, liegt kein Minijob mehr vor. Ausgenommen sind gelegentliche nicht vorhersehbare Überschreitungen. Diese Regelung ergibt sich bisher ausschließlich aus den Geringfügigkeits-Richtlinien. Zukünftig ist diese Überschreitung gesetzlich geregelt. Darüber hinaus darf die Überschreitung maximal 520 € monatlich betragen, so dass auf Jahressicht ein maximaler Verdienst bis zur Höhe des 14-fachen der Minijob-Grenze möglich ist. Minijobber:innen dürfen grundsätzlich 6.240 € über 12 Monate und in begründetem Ausnahmefall höchstens 7.280 € im Jahr verdienen.

**Ehrenamts- und Übungsleiterfreibetrag sind nach herrschender Auffassung nicht mindestlohnpflichtig.** Das ergibt sich aus § 22 Abs. 3 Mindestlohngesetz. Befreit sind danach ehrenamtlich tätige Personen. Darunter fallen auch Vergütungen, die den Rahmen der steuerfreien Beträge nach § 3 Nr. 26 EStG und § 3 Nr. 26a EStG (Ehrenamts- bzw. Übungsleiterpauschale) nicht übersteigen.

Recht häufig bei gemeinnützigen Einrichtungen ist die Kombination von Ehrenamts- bzw. Übungsleiterpauschale und Minijob. Es wird also für ein und dieselbe Tätigkeit eine Vergütung gezahlt, die über die Pauschalen hinausgeht und dieser Teil auf Minijob-Basis abgerechnet. Dieses Verfahren ist von den Sozialversicherungsträgern anerkannt, solange die Tätigkeit insgesamt nebenberuflich bleibt.

Damit ergeben sich folgende neue Verdienstgrenzen, bei denen in der Kombination von Freibetrag und Minijob die Pauschalierung noch möglich ist:

- Ehrenamtsfreibetrag: 590 € monatlich (70 € + 520 €)
- Übungsleiterfreibetrag: 770 € monatlich (250 € + 520 €)

Quelle: Vereinsknowhow, Vereinsinfobrief Nr. 435 // [Link zum Weiterlesen](#)

## Der Datenschutzbeauftragte im Verein

Sowohl die Datenschutz-Grundverordnung (DSGVO), als auch das Bundesdatenschutzgesetz (BDSG) bilden die rechtliche Grundlage hinsichtlich der Verarbeitung personenbezogener Daten. Der Verein kann auf verschiedenen Ebenen Adressat datenschutzrechtlicher Vorgaben sein. Entweder als „Verantwortlicher“ oder als „Auftragsverarbeiter“. Als Ersterer ist er der konkrete Entscheidungsträger über Zweck und Mittel der Verarbeitung personenbezogener Daten; als Letzterer verarbeitet er personenbezogene Daten im Auftrag des Verantwortlichen. Unter bestimmten gesetzlichen Voraussetzungen wird es erforderlich, einen Datenschutzbeauftragten zu bestellen, welcher ein vorgegebenes Aufgabenfeld betreut. Die Ausführungen vom Vereins- und Stiftungszentrum beantworten die Frage, wann ein Datenschutzbeauftragter überhaupt zu bestellen ist, wie dies geschieht und geben darüber hinaus einen Überblick über dessen Stellung und Aufgaben.

Dieser Beitrag wurde erstellt von [www.vereine-stiftungen.de](http://www.vereine-stiftungen.de) // [Link zum Weiterlesen](#)

## Kommunale Datenbank: Anspruch eines Vereins auf Verlinkung?

Viele Kommunen bieten im Rahmen ihrer Internetauftritte umfassende Informations-möglichkeiten zu in der Region ansässigen gemeinnützigen Organisationen. Vereine und Initiativen können sich mit ihren Kontaktdaten in entsprechenden Datenbanken listen lassen, um interessierte Personen über ihre Tätigkeit zu informieren

und nicht zuletzt für diese erreichbar zu sein. Solch ein Angebot ist mit Blick auf die Sichtbarkeit bürgerschaftlichen Engagements in der Region ein wesentlicher Service, denn es wirkt sich positiv auf die Wahrnehmbarkeit ehrenamtlicher Strukturen im unmittelbaren Umfeld vieler Bürgerinnen und Bürger aus, die sich idealerweise selbst gern engagieren wollen oder gemeinnütziges Engagement auf anderem Wege fördern möchten. Doch haben gemeinnützige Organisationen einen Anspruch gegenüber der Kommune auf Listung in einer solchen Datenbank? Mit dieser Frage musste sich das Verwaltungsgericht Stuttgart beschäftigen. Hier klagte ein Verein, dem die Listung versagt worden war. Im konkreten Fall ging es um den „Palästina-Komitee Stuttgart e.V.“, dessen Tätigkeit von der Kommune insbesondere als antisemitisch aufgefasst worden und dessen Listung vor diesem Hintergrund abgelehnt worden war.

Dieser Beitrag wurde erstellt von [www.vereine-stiftungen.de](http://www.vereine-stiftungen.de) // [Link zum Weiterlesen](#)

## Veranstaltungshinweis: **Datenschutz im Verein**

Aufgrund der Komplexität des Themas Datenschutz im Verein bietet das Vereins- und Stiftungszentrum am 03.08.2022 um 18:00 Uhr ein gleichnamiges Hybrid-Seminar an. Dieses findet in Präsenz in Dresden sowie online statt. Rechtsanwalt Jan Graupner gibt einen umfassenden Einblick in das Thema, klärt über Verpflichtungen für Vereine auf und gibt Handlungsempfehlungen für die Umsetzung entsprechender Maßnahmen.

Termin: **03.08.2022** // 18:00 – 20:00 Uhr // Dresden & Online // [weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

## STELLENANGEBOTE

- **Fachkraft (m/w/d) für aufsuchende Jugendarbeit**  
(Steinhaus e.V. // Bautzen)
- **Projektmitarbeiter:in (m/w/d) Kinder- und Jugendbüro Dresden**  
(Kulturbüro Dresden - Büro für freie Kultur- & Jugendarbeit e.V. // Dresden)
- **Projektmitarbeiter:in (m/w/d) „Jugend gestaltet Schule!“**  
(Sächsische Jugendstiftung // Dresden)
- **Pädagogische Assistenz (m/w/d) - (Omse e.V. // Dresden)**
- **Kulturmanager:in (m/w/d) - (Kulturhafen Dresden GbR // Dresden)**
- **Sozialpädagoge:in (w/m/d) - (Treibhaus e.V. // Döbeln)**
- **Finanzbuchhaltung (w/m/d) - (Treibhaus e.V. // Döbeln)**
- **Mitarbeiter:in (m/w/d) für politische Bildung**  
(Herbert-Wehner-Bildungswerk // dezentral - Erzgebirge)
- **Buchhalter:in (m/w/d) - (Cinémathèque Leipzig e.V. // Leipzig)**
- **Projektmitarbeiter:in (m/w/d) - rassismuskritische Bildungsarbeit**  
(Verband binationaler Familien und Partnerschaften, iaf e.V. // Leipzig)

- **Künstlerische und organisatorische Leitung (m/w/d)**  
(Forum Zeitgenössischer Musik Leipzig [FZML] e.V. // Leipzig)
- **Projektleitung (m/w/d)**  
(Landesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (LKJ) Sachsen e.V // Leipzig)
- **Workshop-Leiter:innen (m/w/d) - (Aktion Zivilcourage e.V. // Prina & Dresden)**
- **Projektmitarbeiter:in (m/w/d) Schwerpunkt jüdische Geschichte & Kultur**  
(Hillersche Villa gGmbH // Zittau)
- **Koordinator:in / Projektmanager:in (m/w/d) - (Mondstaubtheater e.V. // Zwickau)**

*Eine detaillierte Übersicht zu allen Stellenangeboten gibt es [hier](#)*

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

## **Servicestellen beim Landesverband:**

### **INKLUSION IM KULTURBEREICH**

Sehr geehrte Damen und Herren,

vor der Sommerpause steht noch eine Veranstaltung der Servicestelle an, zu der Sie herzlich eingeladen sind: die Werkstatt "Psychische Gesundheit und Leistungsdruck" am 13.07. Die Werkstatt ist der Abschluss eines sehr vielfältigen Veranstaltungsangebotes der ersten Jahreshälfte. Mitte Juli werden wir die Veranstaltungen ab September 2022 veröffentlichen. Vorab finden Sie als ersten Eintrag "In eigener Sache" unseren Aufruf, sich für den nächsten Jahrgang der Prozessbegleitung zu bewerben. Bei Interesse oder Fragen melden Sie sich gern bei uns: [Kontakt](#)

Herzlichen Dank!

Johanna von der Waydrink, Matthias Franke und Dirk Sorge

#### **In eigener Sache: Aufruf! Prozessbegleitung für Kultureinrichtungen**

Sie möchten sich bei Ihrer Inklusionsentwicklung von der Servicestelle begleiten lassen?

Ab Januar 2023 ist dies wieder möglich. Interesse?

Dann melden Sie sich bis zum 15.09.2022 mit einem Motivationsschreiben bei der Servicestelle Inklusion im Kulturbereich.

[weitere Informationen](#)

#### **In eigener Sache: Werkstatt Inklusion! Psychische Gesundheit und Leistungsdruck**

Ziel dieser Werkstatt ist es, über psychische Erkrankungen und Belastungen im Kulturbetrieb zu informieren und zu sensibilisieren und in einen Erfahrungsaustausch zu kommen.

Termin: **13.07.2022** // 10:00 – 12:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

## Workshop: Grundlagen der Leichten Sprache

Die Regeln Leichte Sprache lernen Sie auf praktische Art und Weise kennen. In selbstständigen Arbeitsphasen fertigen Sie eigene Übersetzungen in Leichter Sprache an und festigen Ihre gewonnenen Kenntnisse durch einen offenen Austausch zum Thema. Ein Workshop vom Inklusionsnetzwerk Sachsen.

Termin: **15.09.2022** // 09:30 – 16:30 Uhr // Leipzig // [weitere Informationen](#)

## Netzwerktreffen: Digitale Barrierefreiheit

In der Veranstaltung werden rechtliche Grundlagen sowie Anforderungen im Bereich der digitalen Barrierefreiheit aufgezeigt und Unterstützungsstrukturen in Sachsen vorgestellt. Das treffen dient außerdem dem praxisnahen Austausch zwischen Vertreter:innen von Verwaltungen, Selbstvertretungsorganisationen, Vereinen sowie Hochschulen. Eine Kooperation vom Inklusionsnetzwerk Sachsen und der Koordinierungsstelle Chancengleichheit Sachsen.

Termin: **20.09.2022** // 12:00 – 15:45 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)

## Leitfaden: Nichts ohne uns in der Arbeitswelt!

*Ein Leitfaden für einen inklusiven Weg in die Arbeit*

Mit diesem Leitfaden möchten die Sozialheld:innen (Sozialhelden e.V.) insbesondere Menschen mit Behinderungen Tipps geben, wie der Weg in eine inklusive Arbeitswelt gelingen kann. Denn es braucht viel Wissen und eine gute Portion Mut, inklusive Wege zu bestreiten.

[weitere Informationen](#)

## Tipp: Veranstaltungen und News der Bundesakademie für Kulturelle Bildung Wolfenbüttel

Die Bundesakademie Wolfenbüttel bietet regelmäßig Workshops zum Thema "Inklusion im Kulturbereich" an. Vielleicht sind diese Angebote für Sie interessant? Zudem widmet sich der aktuelle Newsletter im Schwerpunkt genau diesem Thema.

[weitere Informationen](#)

## „KULTUR MACHT STARK“ SACHSEN

### Aus dem Programm: Initiativen in „Kultur macht stark“

Im Rahmen des Förderprogramms gibt es neben mittelausreichenden Programmpartnern auch Initiativen. Diese bieten die Möglichkeit, ein fertiges Angebot der Kulturellen Bildung ins Kinder- und Jugendzentrum, die Stadtbibliothek, den Hort, den (kirchlichen) Verein oder das Mehrgenerationenhaus zu holen. Es muss kein Förderantrag gestellt werden, gemeinsam mit einem zweiten Bündnispartner können sich Einrichtungen, die benachteiligte Kinder und Jugendliche mit langfristigen und niedrigschwelligen Angeboten erreichen wollen, ganz leicht für eine Förderung bewerben.

Eine der Initiativen ist „Kultur trifft Digital“. Das Projekt der Stiftung Digitale Chancen ermöglicht Kindern und Jugendlichen zwischen 6 und 18 Jahren Kulturelle Bildung mit digitalen Medien. Gestartet wird mit einem Orientierungs-Workshop, danach entscheiden die Teilnehmenden, was sie in ihrem eigenen Projekt umsetzen wollen: Roboter bauen oder Programmieren, VR-Brillen basteln oder in eigens gestaltet 3D-Welten eintauchen oder einen eigenen Film drehen. Begleitet werden Sie dabei von einer medienpädagogischen Fachkraft, die, genauso wie die notwendige Technik und die Materialien, von der Stiftung Digitale Chancen gestellt werden. Bewerbungen werden noch bis **31.07.2022** angenommen.

[weitere Informationen](#)

Die Servicestelle "Kultur macht stark" Sachsen berät gern dazu:

<https://soziokultur-sachsen.de/service-kms/beratung>

## Aus dem Programm: **Bei „Pop II Go“**

**noch bis 01.08. Förderanträge für Projekte in diesem Herbst stellen**

Der BV Populärmusik fördert mit seinem „Kultur-macht-stark“-Konzept Musikprojekte für Kinder und Jugendliche von 3-18 Jahren, die von Haus aus kaum Chancen haben selbst Musik zu machen. Dabei sind alle Genres wie Rap, Hip-hop, aber auch zugehörige Subkulturen wie Graffiti, Streetdance oder Streetart förderfähig. Das Spektrum reicht von Musizieren mit Stimme und Instrumenten, Klang- und Rhythmus-erzeugung und Songwriting über Veranstaltungsorganisation, Licht-, Ton- und Bühnentechnik, DJing bis hin zu weiteren Elementen einer multimedialen Bühnenshow wie Tanz, Foto- und Videokollagen, Kostümherstellung und Kulissenbau. [weitere Informationen](#)

## Aus dem Programm: **Antragsfrist für „talentCAMPus“-Projekte in den Herbstferien verlängert auf 31.07.**

Das außerschulische Ferienbildungskonzept des Deutschen Volkshochschulverbands fördert Zugänge zu Kunst und Kultur von Kindern und Jugendliche im Alter von 6 bzw. 9-18, die von zu Hause aus wenig kulturelle Bildungsimpulse bekommen. Geförderte Projekte kombinieren standardisierte, abschlussbezogene Bildungsangebote mit Angeboten der freien kulturellen Bildung.

[weitere Informationen](#)

## Aus dem Programm: **Erhöhung der Verpflegungspauschale bei „talentCAMPus“-Projekten**

Mit dem Anstieg der Lebenshaltungskosten wird es schwieriger, eine gute und ausgewogene Verpflegung in den „talentCAMPus“-Projekten sicherzustellen. Daher hat der Volkshochschul-verband die Verpflegungspauschale für alle Projekte, die nach dem 01.07.2022 in die Durchführung starten, von 7 € / Person / Tag bei ganztägiger Verpflegung auf 8 € / Person / Tag angehoben. Dies entspricht einem Anstieg von 14%.

## Kampagne: **Kulturelle Bildung ist zukunftsrelevant**

Seit 30 Jahren setzt sich die LKJ Sachsen e.V. dafür ein, dass Kinder und Jugendliche Teilhabe an kultureller Bildung erfahren. Die Auseinandersetzung mit Künsten und Medien fördert Selbstaussdruck und stärkt die Persönlichkeit, eröffnet neue Perspektiven und bringt Kinder und Jugendliche dazu, ihre Potenziale zu entdecken.

In der aktuellen, krisengeprägten Zeit bleibt es wichtig, darauf aufmerksam zu machen, wo wir mit der kulturellen Bildung in Sachsen stehen, wo wir hinmöchten und was gebraucht wird, um Teilhabegerechtigkeit zu erreichen.

**Beteiligen Sie sich gern an der Kampagne mit Ihrem Statement.**

[weitere Informationen](#)

## **Nationaler Bildungsbericht 2022 wurde veröffentlicht**

Er soll helfen, bildungspolitische Herausforderungen zu erkennen, entsprechende politische und öffentliche Debatten anzuregen und eine wissenschaftsbasierte Datengrundlage bereitzustellen. Der alle zwei Jahre erscheinende Bericht wird von der Kultusministerkonferenz (KMK) und dem Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) beauftragt. Inhalte und eine Zusammenfassung finden sich hier: <https://www.bildungsbericht.de/de/startseite>

## **Broschüre "Kultur trifft Digital"**

Mit vielen praktischen Tipps, wie das Programm der Stiftung Digitale Chancen und vor allem die zahlreichen Methoden und Tools auch nach Projektende fortgeführt werden können. Darüber hinaus gibt die Broschüre Anregungen für eigene Medienprojekte und zeigt, wie kreative Ideen umgesetzt werden können. Die Broschüre kann kostenfrei heruntergeladen werden.

[Link zur Broschüre](#)



## VERANSTALTUNGSHINWEISE:

### Fachkonferenz Kulturelle Bildung: **Stadt-erfahren.**

#### **Die Erweiterung des Sozialraums als Grenzüberschreitung**

Im Rahmen von „Kultur macht stark“ können Freizeitangebote von Kinder-, Jugend- und Kultureinrichtungen wichtige neue Lern- und Erfahrungsräume eröffnen und die räumliche und soziale Mobilität erhöhen.

Die Fachkonferenz richtet sich an AkteurInnen aus Stadtteilarbeit, Schulen, Schulsozial-arbeit, Jugend- und Jugendfreizeitstätten, Museen, Theatern, Jugendkunstschulen und kommunalem Bildungsmanagement.

Termin: **07.07.2022** // *München oder Online* // [weitere Informationen](#)

### Regional: **Netzwerktreffen Kultur- und Kreativschaffende im Landkreis Meißen**

„Kreatives Sachsen“ - Mutmacher und Impulsgeber für Kultur- und Kreativschaffende in ganz Sachsen – ist Veranstalter des Netzwerktreffens. Gemeinsam besichtigen die Teilnehmenden Orte, die noch entwickelt werden können, stellen wichtige Ansprechpartner:innen aus Meißen und dem Landkreis vor und berichten zu aktuellen Förderprogrammen und Wettbewerben.

Termin: **14.07.2022** // *Meißen* // [weitere Informationen](#)

### Workshop: **Ein Kind seiner Klasse? – Klassismus und Kultureller Bildung**

Es sind immer noch überwiegend Menschen aus der (bildungs-)bürgerlichen Schicht, die Angebote der Hochkultur nutzen oder eine Karriere im Kulturbereich machen. Doch wie genau werden im Kulturbereich Kinder und Jugendliche aufgrund der sozialen Herkunft bzw. der sozialen und ökonomischen Position ausgegrenzt und was kann dagegen getan werden? Die Reihe richtet sich an Kulturschaffende, Künstler:innen sowie pädagogische Fachkräfte, die mit jungen Menschen künstlerisch arbeiten. Alle Kunstsparten sind willkommen.

Termin: **05.08.2022** // *Berlin* // [weitere Informationen](#)

## FÖRDERUNG & AUSSCHREIBUNG

### Ausschreibung: **100 Beratungsstipendien an soziale Initiativen zu vergeben**

Alle 100 Stipendiaten erwartet eine kostenlose, viermonatige Beratung durch zwei erfahrene Fach- und Führungskräfte. Mitmachen können alle, die soziale Probleme und Herausforderungen mit Hilfe von Ehrenamtlichen anpacken – unabhängig davon, ob sie nur eine Idee verfolgen oder bereits eine etablierte Organisation sind. 25 herausragende Initiativen werden auf einer feierlichen Preisverleihung in Berlin im Sommer 2023 geehrt. Sieben von ihnen erhalten zusätzlich Geldpreise im Gesamtwert von 35.000 €.

Bewerbungsfrist: **10.07.2022** // [weitere Informationen](#)

### Förderpreis: **„Vielfältig I(i)eben“ für Projekte an Kitas und Schulen**

Auch in diesem Jahr vergibt die Stiftung Bildung in Zusammenarbeit mit den Landesverbänden der Kita- und Schulfördervereine den Förderpreis „Verein(t) für gute Kita und Schule“. Er ist in diesem Jahr erneut mit insgesamt 20.000 € dotiert. Thema in diesem Jahr: „Vielfältig I(i)eben“. Bewerben können sich alle Kita- und Schul(förder)-vereine, die mit ihren Kitas und Schulen ein Projekt initiiert haben, welches eine relevante konkrete Herausforderung an der jeweiligen Kita oder Schule angeht, z.B. das Einrichten einer AG oder eines Sonderfachs, in dem es um Vielfalt in allen Aspekten (kulturelle, soziale, physische, psychische) geht oder Projekte, die das Verständnis für Diversität stärken und fördern.

Bewerbungsfrist: **15.08.2022** // [weitere Informationen](#)

## Programme & Fristen

- [„Tanz und Theater machen stark“](#) (nur KMS-Sommerferienprojekte – Antragsfrist sechs Wochen vor Projektbeginn) - Bundesverband Freie Darstellende Künste
- 31.07.2022 - [„talentCAMPus“](#) - Deutscher Volkshochschul-Verband
- 01.08.2022 - [„Pop To Go - unterwegs im Leben“](#) - Bundesverband Populärmusik

## Initiativen - nur Interessensbekundung

- 31.07.2022 - [„Kultur trifft Digital: Stark durch digitale Bildung und Kultur“](#)  
Stiftung Digitale Chancen
- [„Mit Freu\(n\)den lesen. Leseclubs und media.labs“](#) - Stiftung Lesen
- [„app2music DE“](#) - App2music
- [„Wörterwelten. Autorenpatenschaften“](#) - BV Friedrich-Bödecker-Kreise e.V.

[weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

## FREIE SZENE

**Sehr geehrte Damen und Herren,  
liebe Kolleg:innen und Theaterfreund:innen,**

Der Sommer startete für uns am 1.06.2022 mit der inspirierenden Netzwerkveranstaltung [Elternschaft & Kunstbetrieb](#). Auf einen intensiven digitalen Austausch folgten zahlreiche Rückmeldungen und Informationen, die wir in den nächsten Wochen für Sie und Euch aufbereiten werden. Die begleitende Umfrage zum Spannungsfeld "Freie:r Kunstschaffende:r und Elternteil sein" lief bis zum 1.06.2022 und wird ebenfalls in den kommenden Wochen ausgewertet werden. Wir bedanken uns ganz herzlich für die zahlreiche Unterstützung der fast 500 Teilnehmer:innen und dem Teilen ihrer Erfahrungen!

Es wird immer wärmer. Der Sommer wird spürbar - umso wichtiger eine Aussicht auf klimatische Abkühlung zu haben. Das Festival [„Claiming Common Spaces“](#) IV vom Bündnis internationaler Produktionshäuser fand in diesem Jahr vom 20. – 26.06.2022 bei [PACT Zollverein in Essen](#) und nun vom 01. – 09.07.2022 in HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste in Dresden statt. Die vierte Ausgabe ist Festival, thematische Plattform und Arbeitstreffen vereint und stellt unter dem Motto [„Cool down“](#) unseren Umgang mit dem Planeten Erde ins Zentrum.

Innerhalb des Festivals findet am 06.07.2022 unsere nächste Kooperationsveranstaltung [WERKEN VIII: BFDK ECO RIDER mit Franziska Pierwoss](#) statt. Wenn es einen Technical Rider gibt, warum dann nicht auch einen Ecological Rider? In einem 5-Stündigen Workshop beschäftigen uns Fragen wie: "Was ist nachhaltiger, eine Reise oder zwanzig Stunden Zoom?" Für Kurzentschlossene gibt es noch ein paar Plätzchen.

Sicher ist: bis zu den Sommerferien (Start: 18.07.2022) und der für die meisten Künstler:innen beginnenden Sommerpause gibt es noch viele Möglichkeiten die Produktionen von Kolleg:innen zu sehen, Angebote zum Austausch wahrzunehmen und an kulturpolitischen Bedarfen zu feilen.

Noch vor der Sommerpause erwarten wir gespannt den [Regierungsentwurf](#) zum neuen Doppelhaushalt, der noch vor der Sommerpause vom Kabinett beschlossen werden soll. Bis dahin bleiben wir schön cool.

Eure und Ihre

**Heike Zadow** / Leiterin Servicestelle FREIE SZENE Sachsen

**Sinah Hoffmann** / Referentin Projektmanagement und Öffentlichkeitsarbeit  
Servicestelle FREIE SZENE Sachsen

## Unsere nächsten VERANSTALTUNGEN

### WERKEN VIII: Eco-Rider

Wenn es einen Technical Rider gibt, warum dann nicht einen Ecological Rider? Die Künstlerin Franziska Pierwoss hat zusammen mit dem BFDK (Bundesverband Freie Darstellende Künste) einen Eco Rider entwickelt. Der Workshop lädt alle Theaterschaffenden ein, ob fest angestellt oder frei, diesen Prototyp zu diskutieren und auf seine Praxistauglichkeit zu testen.

Anmeldungen über: [freie-szene@soziokultur-sachsen.de](mailto:freie-szene@soziokultur-sachsen.de)

*Eine Kooperation von HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste mit der Servicestelle FREIE SZENE, dem Nachhaltigkeitsprojekt „Performing Arts – Performing Future“ des Bundesverband Freie Darstellende Künste und Kreatives Sachsen – das Sächsische Zentrum für Kultur- und Kreativwirtschaft.*

Termin: **06.07.2022** // 14 – 19 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)

### Eine Reihe Interdisziplinäres #4 - Künstliche Intelligenz (KI) in der Kunst

Warum braucht es noch menschliche Künstler:innen, wo "KIs" doch selbstständig Bach-artige Symphonien komponieren, hyperrealistische Bildwelten schaffen oder poetische Werke schreiben? In einem Vortrag mit vielen Beispielen wird das Thema KI auf den Boden der Tatsachen zurückgeholt und aufgezeigt, welche Möglichkeiten es unter anderem gibt, KI künstlerisch zu nutzen und welche Technologiezugänge es für Künstler:innen ohne ausgewiesene KI-Expertise gibt.

Referent Yannick Hofmann ist Künstler und Kurator. Seit 2014 arbeitet er am ZKM | Zentrum für Kunst und Medien Karlsruhe.

Anmeldungen über: [freie-szene@soziokultur-sachsen.de](mailto:freie-szene@soziokultur-sachsen.de)

*Eine Kooperationsveranstaltung mit der Schaubühne Lindenfels*

Termin: **07.09.2022** // 19 – 21 Uhr // Leipzig // [weitere Informationen](#)

### WERKEN IX: Handwerk Grafik

Ausgehend von der Frage „Was ist ein gutes Plakat?“, gehen wir dem komplexen Thema auf den Grund, wie grafische Gestaltung beschaffen sein muss, damit sie wirkt. Die Wechselwirkung von Wort und Bild, wird in gemeinsamen Übungen ausprobiert. Anhand von Praxisbeispielen aus verschiedenen Bereichen der Kultur werden praxiserprobte Workflows von der ersten Idee bis zum fertigen Print- oder Online-Produkt vorgestellt. Dabei wird auch darauf eingegangen, wie die Zusammenarbeit zwischen Kulturschaffenden und Grafiker:innen aussehen kann.

Referent Bernd A. Hartwig ist 1. Grafiker der Semperoper Dresden und entwickelt dort unter anderem die visuellen Strategien für die Außenkommunikation.

Anmeldungen über: [freie-szene@soziokultur-sachsen.de](mailto:freie-szene@soziokultur-sachsen.de)

*Diese Veranstaltung ist eine Kooperation mit "Kreatives Sachsen"*

Termin: **15.10.2022** // 11 – 17 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)

## Aktuelle FÖRDERMÖGLICHKEITEN

### Kulturstiftung des Bundes: Tanzland - Programm für Gastspielkooperationen

Bei **Tanzland** geht es speziell darum, die Vielfalt des zeitgenössischen Tanzes, die sich in der Arbeit von mehr als 60 Ensembles an Stadt- und Staatstheatern sowie von freien Compagnien zeigt, auch jenseits der etablierten Tanzzentren sichtbar zu machen: mit Gastspielen von Tanzensembles in Gastspielhäusern außerhalb der Metropolen.

Einreichungs- /Antragsfrist: **15.07.2022** // [weitere Informationen](#)

### Stadt Leipzig: Stadtbezirksbudget 2022.

Zur Unterstützung von Veranstaltungen, Aktionen und Maßnahmen im Stadtbezirk stellt die Stadt Leipzig seit vergangenem Jahr jedem der zehn Stadtbezirksbeiräte ein eigenes jährliches Budget in Höhe von 50.000 € zur Verfügung. Bürger:innen sowie Vereine und Initiativen können entsprechende Anträge für Ihre Vorhaben und Ideen stellen. Ideen, Vorschläge und Projekte, die den Stadtbezirk lebenswerter machen, können im federführenden Büro für Ratsangelegenheiten eingereicht werden. Alle notwendigen Formulare und Hinweise hierzu sind auf [www.leipzig.de/stadtbezirksbudget](http://www.leipzig.de/stadtbezirksbudget) zu finden.

Einreichungs- /Antragsfrist: **31.08.2022** // [weitere Informationen](#)

### KulturErhalt

Fördermittel aus der neuen Richtlinie »KulturErhalt« können bei der Sächsischen Aufbaubank (SAB) beantragt werden. Mit dem Förderprogramm sollen die Folgen der Corona-Pandemie für die Kultureinrichtungen gelindert und ihr Erhalt gesichert werden. Dafür stehen 16,7 Mio. € bereit. Das Programm ermöglicht sächsischen Einrichtungen, in neue Veranstaltungsformate zu investieren, die Digitalisierung voranzutreiben, Kampagnen zur Publikumsrückgewinnung zu starten und sich um Fachkräfte zu kümmern. Die förderfähigen Ausgaben betragen max. 100 000 €.

Einreichungs- /Antragsfrist: **31.10.2022** // [weitere Informationen](#)

## Auswahl sächsischer PREMIEREN

- **01. - 09.07.2022:** [Claiming Common Spaces IV: COOL DOWN](#)  
(HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste | Dresden)
- **03. - 10.07.2022:** [GRENZstreifen // Internationale Künstlerwoche](#)  
(Görlitz - Zgrozelec)
- **07. - 09.07.2022:** [VIA THEA | 26. Straßentheaterfestival](#)  
(Görlitz - Zgrozelec)
- **08.07.2022:** [»TRAUERTÄNZE« POP UP-Salon](#)  
(TanzNetzDresden | objekt klein a | Dresden)
- **08. - 17.07.2022:** [ZUKUNFTSVISIONEN | Festival für zeitgenössische Künste](#)  
(Görlitz)
- **22.07.2022:** [Difference - Entspanntes und barrierefreies Tanztheater für alle](#)  
(Wagner Moreira | HELLERAU - Europäisches Zentrum der Künste/ mit Landesbühnen Sachsen | Dresden)
- **22.07.2022:** [DIE SÄULE \(URAUFFÜHRUNG\)](#)  
(DIE BÜHNE – das Theater der TU Dresden)

## Lokale AUSSCHREIBUNGEN

### **Projektkoordination tanzpakt.explore dance (m/w/d)**

Hellerau - Europäisches Zentrum der Künste in Dresden sucht ab Beginn der Spielzeit 2022/23 (01.08.22), spätestens zum 01.09.2022 eine Projektkoordination. Vollzeit nach Tarifvertrag NV Bühne (Solo) befristet bis 31.12.2023 und ggf. Verlängerungsoption.

Infos unter: [Projektkoordination Hellerau](#)

### **Projektcoach (m/w/d)**

Zu besetzen ist die Stelle Projektcoach (m/w/d) im Projekt „Gründer\_Zeit!“ der ahoj-Crew in Görlitz für 16,5 h/Woche. In dieser Rolle stehen besonders die Programm-vorbereitung für die offenen Qualifizierungsangebote im Vordergrund aber auch die Planung des nächsten ahoj-Stipendiums. Begeisterung für die Themen Social Entrepreneurship und sozial ökologisch verantwortliches Wirtschaftshandeln sind Voraussetzung, damit verschiedene Angebote und Formate konzipiert und erprobt werden können. Diese nach außen zu kommunizieren und aktiv Öffentlichkeitsarbeit zu betreiben, ist ein weiterer Aufgabenbereich, der auf das neue Teammitglied warten. // [weitere Informationen](#)

### **Kulturmanager:in (w/m/d)**

Der Kulturhafen Pieschen sucht eine:n Kulturmanager:in (m/w/d), Teilzeit, 10 h/Woche, unbefristet. // [weitere Informationen](#)

## EMPFEHLUNGEN

### **Neues “Matchingportal” - Förderangebote für Kulturschaffende aus der Ukraine**

Das Goethe-Institut vermittelt gemeinsam mit der Organisation Artists at Risk Unterstützungsangebote an geeignete Kulturschaffende aus der Ukraine. Dabei handelt es sich beispielsweise um mehrmonatige Residenzen, um Stipendien oder auch um Arbeitsmöglichkeiten, die den Aufenthalt in den Gastländern erleichtern. // [weitere Informationen](#)

### **#HEL EDN-Symposium**

Anfang Juli findet in HELLERAU - Europäisches Zentrum der Künste ein 2-tägiges Symposium statt. In Kooperation mit dem europäischen Netzwerk EDN (European Dancehouse Network) wird zu einem Fachaustausch zum künstlerischen Umgang mit und der Darstellbarkeit von abstrakten, aber wichtigen Themen wie Klimawandel, Nachhaltigkeit etc. Eingeladen. Das Atelier richtet sich an Tanz- und Theaterschaffende aller Bereiche, gern auch interessierte Studierende.

Termin: **07.-08.07.2022** // Dresden // [weitere Informationen](#)

### **Workshop | Performance „SITE-EFFECT“**

Das Kunst & Bildungsprojekt PAS - Performance Art Studies bietet in Kooperation mit dem Streifen\_performance\_art\_goerlitz einen intensiven Performance Workshop mit dem Titel „SITE-EFFECT“ an. Dieser Workshop kozentriert sich auf den ortsspezifischen Ansatz von Performance Kunst und wird im Stadtraum von #Görlitz und Zgorzelec stattfinden.

Termin: **14.-21.08.2022** // Görlitz / Zgorzelec // [weitere Informationen](#)

## Labor Freies Musiktheater

Das Netzwerk FREQ – Freie Ensembles und Orchester in Deutschland e.V. lädt Künstler:innen ein, die sich im freien Musiktheater verorten. Nach zwei Jahren Pandemie soll ein Austausch über die individuellen Erlebnisse und Erfahrungen stattfinden und zu zukunftsweisenden Ideen und konkreten Handlungsperspektiven kommen.

Termin: **26.08.2022** // 10 – 18 Uhr // Berlin // [weitere Informationen](#)

## Neuer Newsletter

Die [Produktionsbande](#) regelmäßig einen Newsletter heraus. Interessierte Producer:innen können sich unter: [anmeldung@produktionsbande.org](mailto:anmeldung@produktionsbande.org) mit dem Betreff "Newsletter" anmelden. Den letzten Newsletter findet ihr hier: [Newsletter Produktionsbande Juni](#).

*Ihr seid **Projekt-, Produktionsleitung und/oder Kulturmanagerin** mit Tätigkeitsinteresse in Sachsen, auf der Suche nach Projekten? Meldet euch gerne bei uns unter [freie-szene@soziokultur-sachsen.de](mailto:freie-szene@soziokultur-sachsen.de)*

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

Landesverband Soziokultur Sachsen e.V. • Alaunstraße 9 • 01099 Dresden

T: 0351 – 802 17 66 | Mail: [news@soziokultur-sachsen.de](mailto:news@soziokultur-sachsen.de) | [www.soziokultur-sachsen.de](http://www.soziokultur-sachsen.de)

### HINWEIS:

Die Beiträge dieses Newsletters geben, sofern nicht ausdrücklich als solche Nachrichten gekennzeichnet, nicht unbedingt die Meinung des Landesverbandes Soziokultur wieder, sondern repräsentieren das weite Feld soziokultureller Handlungsfelder (von Demografie bis Jugendarbeit). Die Redaktion des Newsletters verfolgt das Ziel, den Adressaten einen möglichst tiefen und weiten Blick in über ihre Arbeitsfelder zu ermöglichen und für die Alltagspraxis relevante Informationen zusammen zu stellen.

Fügen Sie bitte die E-Mail-Adresse [news@soziokultur-sachsen.de](mailto:news@soziokultur-sachsen.de) Ihrem Adressbuch oder der Liste sicherer Absender hinzu. Dadurch stellen Sie sicher, dass unsere Mail Sie auch in Zukunft erreicht.

Die Verarbeitung Ihrer Daten erfolgt entsprechend der [Datenschutzerklärung](#) des Landesverbandes Soziokultur Sachsen e.V.

### ABMELDEN:

Wenn Sie den Newsletter des Landesverbandes Soziokultur Sachsen e.V. nicht mehr erhalten möchten, senden Sie bitte eine Mail an: [news@soziokultur-sachsen.de](mailto:news@soziokultur-sachsen.de) (bitte mit Angabe der Empfänger-Mail-Adresse).

*Der Landesverband Soziokultur Sachsen e.V. und all seine Projekte werden mitfinanziert durch Steuermittel auf Grundlage des vom Sächsischen Landtags beschlossenen Haushalts.*