



# NEWSLETTER

## Nr. 8 / 2022

Sehr geehrte Damen und Herren,

wieder finden Sie zahlreiche Informationen in unserem Newsletter und vor allem der sogenannte "Tagungs-Herbst" startet mit spannenden Konferenzen, Foren und Fachtagungen voll durch. Ebenso starten viele neue Förderprogramme bzw. Werden neu aufgelegt. Wir weisen gern nochmal gesondert auf einen Fachtag im dicht gepackten "Tagungs-Herbst" und ein sächsisches Förderprogramm hin:

- 22.09.22 Fachtag zur Rolle kultureller Bildung bei der Bearbeitung gesellschaftlicher Transformationsprozesse. Abschlusstagung eines Forschungsprojektes
  - Förderprogramm "Soziale Orte" geht in die 2. Runde und ruft zur Bewerbung auf
- Beste Grüße und viel Vergnügen beim Durchstöbern der Informationen,

Ihr Team der Geschäftsstelle  
des Landesverbandes Soziokultur Sachsen e.V

## INHALTSVERZEICHNIS

- 30 JAHRE SOZIOKULTUR IN SACHSEN
- KULTUR & GESELLSCHAFT
- KINDER- & JUGENDBEREICH
- WETTBEWERBE & FÖRDERPROGRAMME
- WEITERMACHEN & WEITERBILDEN
- RECHT, STEUER & FINANZEN
- STELLENANGEBOTE

*Servicestellen beim Landesverband:*

- INKLUSION IM KULTURBEREICH
- „KULTUR MACHT STARK“ SACHSEN
- FREIE SZENE

## 30 JAHRE SOZIOKULTUR IN SACHSEN

Gemeinsam // Verortet // Bewegend // Das ist Soziokultur in Sachsen.

Ihre Glückwünsche an uns - Jetzt mitmachen!



### Festveranstaltung – 30 Jahre Soziokultur in Sachsen

am 14. Oktober 2022 im Soziokulturellen Zentrum TELUX, Weißwasser

**#30jahresoziokultursachsen | #30JahreLVS**

#### **Second Attempt e.V.**

*Auf dem Gelände einer ehemaligen Hefefabrik fördert der Verein Eigeninitiative, spürt subkulturelle Trends auf und befähigt Menschen an der deutsch-polnischen Grenze dazu, sich an der Entwicklung einer zukunftsfähigen Stadtgesellschaft zu beteiligen.*

Gründungsjahr: 2003 / Mitglied im Landesverband (LVS) seit: 2014 / Ort: Görlitz

Kulturraum: Oberlausitz-Niederschlesien / [www.second-attempt.de](http://www.second-attempt.de)

#### **Soziokulturelles Zentrum e.V. Mittendrin**

*“Mittendrin statt außen vor!” Ob im Kreativkindergarten, der Nähstube “Stoffwechsel” oder im Kulturcafe – hier finden die Bewohner:innen der nordsächsischen Kleinstadt einen Ort zum Begegnen, Lernen, Verändern und Gestalten.*

Gründungsjahr: 2003/ Mitglied im Landesverband (LVS) seit: 2006 / Ort: Delitzsch

Kulturraum: Leipziger Raum / [www.mittendrin-skz.de](http://www.mittendrin-skz.de)

#### **Mühlstraße 14 e.V.**

*Seit fast 30 Jahren ist das soziokulturelle Stadtteilzentrum im Leipziger Osten mit einem bunten Kurs- und Veranstaltungsprogramm aktiv, betreibt das Seniorenbüro “Inge und Walter”, organisiert Festivals mit und greift Bedarfe der Bewohner:innen auf.*

Gründungsjahr: 1994 / Mitglied im Landesverband (LVS) seit: 1994 / Ort: Leipzig

Kulturraum: Leipzig / [www.muehlstrasse.de](http://www.muehlstrasse.de)

#### **Pöge-Haus e.V.**

*Ein offener Raum für vielfältige kulturelle und gesellschaftliche Projekte – verortet in einem ehemaligen Wohn- und Firmenhaus, das nach Leerstand wiederbelebt wurde. Der Verein bietet Kunst- und Kommunikationsräume für alle, die demokratisch mitgestalten wollen.*

Gründungsjahr: 2009 / Mitglied im Landesverband (LVS) seit: 2020 / Ort: Leipzig

Kulturraum: Leipzig / [www.pöge-haus.de](http://www.pöge-haus.de)

## Medienkulturzentrum Dresden e.V.

*Eine Dresdner Institution, die sich seit 1993 mit medienpädagogischen, kulturellen, medienkünstlerischen und Angeboten etabliert hat. Die Nutzung von Medien als Erfahrungs-, Ausdrucks- und Gestaltungsmittel steht im Mittelpunkt.*

Gründungsjahr: 1993 / Mitglied im Landesverband (LVS) seit: 1994 / Ort: Dresden  
Kulturraum: Dresden / [www.medienkulturzentrum.de](http://www.medienkulturzentrum.de)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

## KULTUR & GESELLSCHAFT

### Corona: Sachsen erleichtert Infektionsnachweis

Sachsen passt zum 5. September 2022 die Quarantäne- und Isolationsregeln an die aktuelle Entwicklung der Coronapandemie sowie den bereits in anderen Bundesländern geltenden Regeln an. Künftig ist die Bestätigung einer Infektion mit dem Coronavirus auch mit einem Antigentest (Fremdtestung durch Leistungserbringer) möglich, etwa in einem Testzentrum. Es besteht somit keine Verpflichtung mehr, einen PCR-Test zur Bestätigung der Infektion durchführen zu lassen. Für einen Genesenennachweis ist aber wie bisher ein positives PCR-Testergebnis erforderlich.

[weitere Informationen](#)

### Sachsen: Sachsen fördert weitere »Soziale Orte« – Bewerbungen möglich

Das Programm zur Förderung sogenannter »Sozialer Orte« soll fortgesetzt werden. Darunter sind insbesondere Orte des Austauschs, des sozialen Miteinanders und Engagements zu verstehen. Hierfür stehen unter dem Vorbehalt der Beschlussfassung im aktuellen Haushaltsentwurf für die Jahre 2023/24 pro Jahr je vier Millionen Euro zur Verfügung. Vereine und Kommunen können ihre Unterlagen ab sofort **bis zum 7.10.2022** einreichen. Näheres zu Kriterien und dem Verfahren findet sich in der Bekanntmachung, die im Sächsischen Amtsblatt (Sächsisches Amtsblatt Nr. 35/2022 (sachsen.de) veröffentlicht ist. Die Grundlage dafür ist die Förderrichtlinie Orte des Gemeinwesens Teil 2 A ([Förderrichtlinie](#)).

[weitere Informationen](#)

### Sachsen: Ehrenamtsförderung "Wir für Sachsen"

Die Förderung des ehrenamtlichen Engagements mit dem Programm »Wir für Sachsen« wird fortgesetzt und (neu!) kann künftig online erfolgen. Anträge für das Jahr 2023 können ab sofort und bis spätestens 31.10.2022 über folgendes Portal eingereicht werden: <https://www.wfs-foerderportal.de/>

[weitere Informationen](#)

### Sachsen: Förderung gleichberechtigter Beteiligung von Frauen am Erwerbsleben

Mit einer neuen Förderrichtlinie werden Vorhaben gefördert, die Frauen unterstützen, ihre Potentiale bei der Beteiligung am Erwerbsleben oder der unternehmerischen Tätigkeit besser auszuschöpfen. Vor allem Bereiche, in denen geschlechtsbezogene Unterrepräsentation oder strukturelle Benachteiligung beobachtbar sind und Lebenslagen von Frauen sollen Berücksichtigung finden. Für die Förderung stehen bis Ende 2027 insgesamt ca. 27 Mio. € aus

EU- und Landesmitteln zur Verfügung. Eine Antragsstellung für die unterschiedlichen Förderinstrumente soll ab Mitte Oktober 2022 über die Sächsische Aufbaubank möglich sein.

[weitere Informationen](#)

### Sachsen: **Fördergelder für drei weitere »Soziale Orte« in Sachsen**

Bisher wurden durch die Sächsische Aufbaubank (SAB) 14 Projekte als »Soziale Orte« bewilligt. Bescheide erhielten kürzlich folgende Projekte: »Kultur im Einkaufszentrum (KIEZ)« in einem ehemaligen Ladengeschäft im Prohliser Einkaufszentrum in Dresden, die Kulturfabrik Hoyerswerda setzt "Kultur von allen für alle" um und in Adorf/Vogtland wird ein ehemaliges Gefängnis zu einem zentralen Begegnungszentrum.

[weitere Informationen](#)

### Sachsen: **Ergebnisse der Meinungsumfrage Sachsen-Monitor 2021/2022**

In Dresden sind die Ergebnisse des vierten »Sachsen-Monitors« vorgestellt worden. Er enthält die Ergebnisse einer repräsentativen, von der Sächsischen Staatskanzlei in Auftrag gegebenen Befragung über die Einstellungen und Meinungen der sächsischen Bevölkerung. Eine Mehrheit der Sachsen findet nach wie vor, dass es in Deutschland eher ungerecht zugeht. Bei der globalen Frage, ob es in Deutschland eher ungerecht zugehe, zeigen sich enorme Unterschiede zwischen Leipzig, Dresden und Chemnitz: In Leipzig das sieht nur eine starke Minderheit so, in Chemnitz eine Zweidrittelmehrheit. Im Vergleich zu 2018 sind autoritäre Einstellungen zurückgegangen, dennoch meinen mehr Befragte als früher, »in diesen Zeiten« werde eine »starke Hand« unbedingt gebraucht. Die allermeisten Befragten teilen die Überzeugung, dass der Klimawandel von Menschen gemacht ist. Sie betrachten den Klimaschutz als ein »Thema für uns alle«.

Mehr Ergebnisse finden sich [HIER](#) // [weitere Informationen](#)

### Sachsen: **Gemeinsame Erklärung zur Energiekrise verabschiedet**

Am 1. September 2022 trafen in der Staatskanzlei rund 50 Vertreter:innen der Sächsischen Staatsregierung, der Wirtschaft, Energieversorger, Wohnungswirtschaft, Kommunen, Gewerkschaften, Wohlfahrtsverbände und der Verbraucherschutzzentrale zum Energiegipfel zusammen. Im Mittelpunkt des Energiegipfels stand der gemeinsame Austausch zur aktuellen Situation der Sicherheit und Kosten der Energieversorgung.

Die Teilnehmer:innen diskutierten über die Auswirkungen der Energiekrise und mögliche Lösungsansätze sowie Handlungsmaßnahmen auf Bundes- und Landesebene

[weitere Informationen](#)

### Plattform: **Verwaltungsrebelln gesucht**

Der öffentliche Dienst ist langsam, öde, bürokratisch? Aber: Verwaltung kann auch [anders!](#) Und sie muss es auch, wenn durch Digitalisierung & Co Veränderung zum Normalzustand wird und wenn sie als Arbeitgeberin gute Leute gewinnen und halten will. Die Plattform "Verwaltungsrebelln" bietet Mitarbeitenden aus der Verwaltung einen Ort zum Austausch, für kreative Lösungsfindung und zum gemeinsamen "UmdieEckedenken".

[weitere Informationen](#)

## Integration: **Flucht und Ankunft: Gute Praxisbeispiele**

Wie kann Ihre Kommune den Geflüchteten aus der Ukraine Ankunft und Integration ermöglichen? Im kommunalen Fachaustausch "Ukraine: Online-Austausch" haben die *Bertelsmann Stiftung* und *Alliance4Ukraine* zahlreiche Good Practice-Beispiele zusammengetragen - von A wie Arbeitsmarkt bis W wie Wohnen.

[weitere Informationen](#)

## Studie: **Nachhaltige Kommunen**

Die Städte und Gemeinden leisten einen wesentlichen Beitrag, die Nachhaltigkeitsziele der UN-Agenda 2030 umzusetzen. Doch welche Vorstellungen haben eigentlich die Bürger:innen von der Stadt der Zukunft? Und wie lassen sie sich sinnvoll einbinden? Das hat eine Studie der *Bertelsmann Stiftung* erforscht.

[weitere Informationen](#)

## Linktipp: **Politik & Kultur jetzt auch online**

Das Magazin Politik & Kultur des Deutschen Kulturrates, gibt es jetzt auch [online](#). Ab sofort sind auf der Website tagesaktuelle Informationen, Interviews, Artikel, Porträts, Rezensionen und vieles mehr zur Kulturpolitik in Deutschland, Europa und der Welt verfügbar.

## Linktipp: **Nachhaltigkeit und Energieeffizienz in (Live-)Spielstätten**

Das Thema Nachhaltigkeit zieht sich wie ein roter Faden durch alle Bereiche unseres Lebens und gewinnt in Zeiten des Klimawandels auch im Musik- und Kulturbereich immer mehr an Bedeutung. Anhand nachhaltiger Praxisbeispiele wurde in einer Veranstaltung des KREATIVEN SACHSEN erörtert, wie eine Umsetzung für andere adaptierbar wäre und ökologische Möglichkeiten zu Energiegewinnung und -transfer von Expert:innen präsentiert. Der Mitschnitt der Veranstaltung ist als Podcast nachzuhören.

[Link zum Podcast](#)

## Veranstaltungstipp: **Netzwerktreffen für Kulturschaffende im Dreiländereck**

*am 16.& 17.09.2022 im Steinhaus e.V. Bautzen*

Kulturschaffen stärken, Impulse setzen, neue Wege gehen - dazu laden [POP IMPULS](#), [Kommen und Gehen](#) und die beiden Partner Steinhaus e.V. und [Jeleniogórskie Centrum Kultury](#) im Rahmen eines Bar Camps ein. In den Panels „Musikalischer Gesprächssalon“ und „Cross Art Talk“ werden gemeinsam die Potentiale künstlerischer und kultureller Zusammenarbeit für die Gestaltung der Region diskutiert und zu beleuchtet. Im Anschluss daran findet die Open Mic Night im Steinhaus Bautzen statt. Am zweiten Tag bietet sich die Möglichkeit „Songwriting“ mit und „Musikproduktion“ mit [The Micronaut](#) zu erlernen.

[weitere Informationen](#)

## Veranstaltungstipp: **Fachtag “Kunst, Kultur und ländliche Räume in Sachsen”**

*Der Beitrag kultureller Bildung zum gesellschaftlichen Wandel 22.09.2022*

Der Fachtag führt die Themen kulturelle Bildung und gesellschaftlicher Wandel zusammen und will Ansätze für den ländlichen Raum diskutieren. Anlass für den Fachtag ist ein Forschungsprojekt namens [KUBILARI](#), womit Aktivitäten kultureller Bildung in Soziokultur, Volkshochschulen und Bildender Kunst hinsichtlich folgender Frage untersucht wurden:

Welchen Beitrag kann kulturelle Bildung leisten, um Menschen eine Sprache, ein Narrativ für Wandlungsprozesse zu geben? Auf dem Fachtag werden Ergebnisse präsentiert und Handlungsempfehlungen abgeleitet. Die Teilnahme ist kostenfrei. Der Tagungsort ist das Soziokulturelle Zentrum "Kraftwerk" in Chemnitz.

Anmeldung bis zum 15.09.2022 [HIER](#)

### Veranstaltungstipp: **Vorstellung des GEMA Onlineportals für Musikanutzer**

Im Webinar werden die wichtigsten Anwendungen im Onlineportal für Musikanutzer erläutert und praktische Hilfe und kompakte Informationen dazu gegeben. Während des Webinars werden auch Fragen zu konkreten Fallbeispielen und Anwendungen beantwortet.

Termin: **06.10.2022** // 13:00 – 14:30 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

Einfache und Schritt für Schritt-Anleitungen für die wichtigsten Funktionen im Onlineportal gibt es auf der Website <https://www.gema.de/musikanutzer/gsvt/service/>. Dort sind zudem eine Reihe von Videos zusammengestellt, u.a. zu den Themen

- Registrieren und Einloggen
- Anmeldung von Musikanutzungen
- Einreichung von Musikfolgen/ Setlists
- Verwalten und Ändern Ihrer Stammdaten
- Verwalten Ihrer Veranstaltungen und Verträge

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

## **KINDER- & JUGENDBEREICH**

### Jugendpolitik: **Junge Menschen rufen zur Verstärkung der Maßnahmen zur Neubelebung der Demokratie auf**

Zum Abschluss der Jugendaktionswoche des Europarates im Juli riefen die Teilnehmenden die innerstaatlichen Regierungen zur Stärkung der Maßnahmen und Strategien zur Neubelebung der Demokratie unter Beteiligung junger Menschen auf. Unter anderem wurden folgende Empfehlungen abgegeben:

Neubelebung der Demokratie und Zugang zu Rechten, bspw.:

*Gründung von Jugendräten, die tatsächlich Befugnisse und Einfluss besitzen, in jeder Gemeinde*

Sinnvolle Jugendbeteiligung, bspw.:

*Anwendung von Mitbestimmungsgrundsätzen (junge Menschen treffen gemeinsam mit Regierungen Entscheidungen) auf nationaler und lokaler Ebene*

Digitalisierung, bspw.:

*Förderung der Jugendbeteiligung bei der Governance der künstlichen Intelligenz (KI) und bei der Internet-Governance*

Friedensförderung bspw.:

*Beteiligung von Jugendarbeitsfachleuten und Jugendführungskräften an Friedensprozessen*

[weitere Informationen](#)

### Kurzfristiger Veranstaltungstipp: **Was Schule bewegt am 08.09.22**

Das Dialogforum „Was.Schule.bewegt.“ lädt zum Gespräch ein: Die Veranstaltungsreihe möchte Menschen, die sich für das Thema Schule interessieren einmal im Monat einen Austausch bieten. Die Teilnehmenden erhalten so neue Impulse, weiterführende Informationen und finden neue Kontakte. Zu welchen Themen in den Veranstaltungen diskutiert wird, legen die Teilnehmerinnen und Teilnehmer der Kickoff-Veranstaltung fest.

[weitere Informationen](#)

### Mitmachen: **Befragung zu den Auswirkungen der Corona-Situation**

Das Unabhängige Institut für Umweltfragen möchte Jugendliche im Alter von 14 bis 27 Jahre zu ihren Erfahrungen im Kontext von Beteiligung und Mitgestaltung befragen. Ziel der Befragung ist es, Defizite und Chancen in Bezug auf die Möglichkeiten zur Beteiligung und Mitgestaltung – mit dem Fokus Umwelt-/Nachhaltigkeitsangelegenheiten – empirisch basiert aufzuzeigen. Die Ergebnisse sollen an Politik und Praxis gespiegelt werden. Die **Umfrage ist bis zum 9. September 2022** online verfügbar.

[weitere Informationen](#)

### Bildungsfahrt: **Begegnungsprojekt Deutschland - Kenia**

Der arche noVa e.V. bietet ein internationales Begegnungsprojekt mit Kenia für Menschen aus dem Bereich der Kinder- und Jugendarbeit an. Gesucht werden junge Menschen, die haupt- oder ehrenamtlich Projekte umsetzen oder anderweitig mit Kindern und Jugendlichen zu tun haben. Die Teilnehmenden, sollen zwischen 18-30 Jahren alt sein, in Sachsen leben und arbeiten, Interesse an interkulturellem Austausch und Nachhaltigkeit haben sowie Englisch sprechen und verstehen können.

**Bewerbungsschluss: 11.09.2022** // [weitere Informationen](#)

### Peer to peer: **Fit im Umgang mit Verschwörungsmythen**

Verschwörungsmythen werden seit Jahrhunderten verbreitet und begegnen uns im alltäglichen Leben. In Krisenzeiten, wie seit Beginn der Corona-Pandemie, erhalten sie einen größeren Zulauf und bedrohen das demokratische Zusammenleben. Im Herbst 2022 führt die Aktion Zivilcourage deshalb vier **mehrtägige Peer-Ausbildungen** für Jugendliche durch, um gemeinsam mit ihnen die Funktionsweise und Gefahren von und den Umgang mit Verschwörungsmythen zu diskutieren.

[weitere Informationen](#)

### Diskussion: **Ideenworkshop für 18-25-jährige Sächsinnen und Sachsen**

Was macht Sachsen auch in Zukunft lebenswert? Und wie können wir heute dazu beitragen? Diese Fragen diskutieren 80 junge Menschen aus ganz Sachsen gemeinsam mit etablierten Führungskräften. Der dreitägige Workshop findet am 7., 8. und 11. November statt. Dabei entwickeln die Teilnehmenden gemeinsam Ideen für die Zukunft Sachsens. Das Programm wird von Common Purpose ausgerichtet und durch die ZEIT-Stiftung und den Freistaat Sachsen als Förderpartner ermöglicht. Die Teilnahme ist kostenlos.

[Anmeldung und Infos hier](#)

### **Bildungscamp: Wie aus Ideen Apps werden**

Mit Apps soziale oder ökologische Probleme lösen – genau das lernen Mädchen zwischen 10 und 18 Jahren bei *Technovation Girls Germany*. Im Programm erlernen sie Grundlagen von App-Programmierung und Entrepreneurship – begleitet werden sie dabei von Expert:innen aus verschiedenen Gebieten und Mentor:innen, die ihnen mit Rat und Tat bei ihren Projekten zur Seite stehen. Ab sofort können sich Mädchen im Alter von 10 bis 18 Jahren für eine kostenfreie Online-Teilnahme anmelden. Anmeldeschluss ist der 19. September.

[weitere Informationen](#)

### **Umfrage: Krieg und Klimawandel machen den Jugendlichen in Deutschland mehr Sorgen als Corona**

Das neu gegründete Liz Mohn Center der Bertelsmann Stiftung hat in einer repräsentativen Umfrage die Lage der Kinder und Jugendlichen im Land erhoben. Das Ergebnis: Gefühle von Angst und Sorgen dominieren in Zeiten des Ukraine-Kriegs. Der Zukunft Deutschlands blicken viele Jugendliche pessimistisch entgegen, gleichzeitig blicken drei von fünf mit Zuversicht in die eigene berufliche Zukunft. Deutschlands Jugendliche wollen Verantwortung übernehmen.

[weitere Informationen](#)

### **Dossier: Mehr Raum für Bildung!**

Schulen in ehemaligen Kaufhäusern? Jugendclub und Seniorentreff in demselben Gebäude? In ihrem aktuellen Themendossier stellt die Transferagentur für Großstädte Möglichkeiten und Erfahrungen dar, kommunalen Raum gut, anders und kreativ zu nutzen.

[weitere Informationen](#)

### **Veranstaltungstipp: #MISSION2038 - hybride Jugendmeetings in der Lausitz**

Was motiviert junge Menschen, in der Lausitz zu bleiben? Was brauchen sie dazu? Und wie stellen sie sich ihre Zukunft in der Lausitz vor? Mit der #MISSION2038 möchte die DKJS in Kooperation mit dem Sächsischen Staatsministerium für Soziales und Gesellschaftlichen Zusammenhalt den Fokus auf die Ideen, Wünsche und Vorstellungen der jungen Lausitzer:innen richten und konkrete Projekte mit ihnen umsetzen.

Termin: **24.09.2022** // 9:30 – 15:30 Uhr// [weitere Informationen](#)

### **Tipp: Förderfonds „Ankommen im Sport“ für geflüchtete Kinder**

Als Kooperationspartnerin unterstützt die Deutschen Sportjugend (dsj) den neu aufgelegten Förderfonds für geflüchtete Kinder des Deutschen Kinderhilfswerks. Durch den Fonds „Ankommen im Sport“ werden engagierte Projekte dabei unterstützt, geflüchteten Kindern und Jugendlichen über den Sport ein gutes Einleben in Deutschland zu erleichtern. Der Förderfonds ist zunächst mit 100.000 € ausgestattet. Gefördert werden Sportvereine und andere Projektträger wie Kommunen oder Schulen, mit dem Ziel, geflüchteten Kindern über den gemeinsamen Sport einen niedrigschwelligen Zugang zur Gesellschaft zu ermöglichen.

[weitere Informationen](#)

## Rückblick: **Der AUF!leben-Förderzeitraum endet**

Mit dem Förderprogramm wurden bis zum 31.08. Projekte für über 280.000 Kinder und Jugendliche bewilligt. Projektträger konnten in acht verschiedenen Kategorien Förderung aus dem Zukunftsfonds beantragen. Dadurch sollten im ganzen Land junge Menschen und darüber hinaus auch ihre Bezugspersonen in Krisenzeiten gestärkter in die Zukunft blicken.

[weitere Informationen](#)

## WETTBEWERBE & FÖRDERPROGRAMME

### Förderrichtlinie: **Demografie**

Für die Förderung von Demografie-Projekten können noch bis Ende September Anträge eingereicht werden. Eine Förderung im Rahmen der »Förderrichtlinie Demografie« können zum Beispiel engagierte Vereine, Verbände, Kommunen oder Institutionen bei der Sächsischen Aufbaubank beantragen.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 30.09.2022 // [weitere Informationen](#)*

### Förderung: **"Wir stärken Mädchen"**

Die Deutsche Kinder- und Jugendstiftung hat gemeinsam mit der Stiftung RTL – Wir helfen Kindern das Programm "Wir stärken Mädchen" gestartet. Es fördert Projektideen mit bis zu 2.500 €, die die Auseinandersetzung mit geschlechteruntypischen Berufsbildern und Kompetenzen für eine chancengerechte und selbstbestimmte Zukunft fördern. Der Fokus sollte dabei auf Teilnehmerinnen zwischen 10 und 18 Jahren liegen.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 15.09.2022 // [weitere Informationen](#)*

### Förderung: **Profil: Soziokultur**

Das Förderprogramm dient der Weiterentwicklung, Stabilisierung und Transformation von Einrichtungen der soziokulturellen Arbeit und wird zum zweiten Mal aufgelegt. Geförderte Vorhaben aus der ersten Ausschreibung für „Profil: Soziokultur“ (2021-22) können über die Neuauflage nicht verlängert werden. Es müssen neue Prozessvorhaben mit Fragen zu Angebot, Aufgaben, Programm, Personal, Kooperationen, Zielgruppen und Finanzierung beantragt werden.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 30.09.2022 // [weitere Informationen](#)*

### Förderung: **Landesprogramm Demografie**

Der Freistaat Sachsen fördert Projekte und Maßnahmen in Gebieten mit hoher Schrumpfrate und Überalterung der Bevölkerung, die dazu beitragen, den demografischen Wandel positiv zu bewältigen. Vor allem Kommunen sollen zu Fragen der demografischen Entwicklung enger zusammenarbeiten und frühzeitig zukunftsfähige sowie finanziell nachhaltige Strukturen aufbauen. Anträge können bei der Sächsischen Aufbaubank eingereicht werden.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 30.09.2022 // [weitere Informationen](#)*

### Förderung: **Themenfonds des Deutschen Kinderhilfswerks**

Das Deutsche Kinderhilfswerk fördert ganzjährig aus Spendenmitteln Projekte zur Verbesserung der Lebenswelt von Kindern und Jugendlichen in Deutschland. Dauerhafte Förderthemen sind Kinderpolitik, Spielräume, Medienkompetenz, Kulturelle Bildung, Integration von Flüchtlingskindern sowie gesunde Ernährung. Im Vordergrund steht die Mitwirkung der Kinder und Jugendlichen.

Nächste Bewerbungsfrist: **30.09.2022** // [weitere Informationen](#)

### Wettbewerb: **„Aktiv für Demokratie und Toleranz“ 2022**

Der Wettbewerb sucht erfolgreiche übertragbare zivilgesellschaftliche Projekte für eine lebendige und demokratische Gesellschaft. Die Gewinnerprojekte können Geldpreise von bis zu 10.000 € und eine verstärkte Präsenz in der Öffentlichkeit erhalten.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **30.09.2022** // [weitere Informationen](#)

### Preis: **Engagementpreis "80plus"**

Mit der bundesweiten Ausschreibung des Engagementpreises "80plus" der Stiftung proAlter sollen Menschen gewürdigt werden, die sich im hohen Alter bürgerschaftlich engagieren, deren öffentliche Anerkennung gestärkt und zur Nachahmung angeregt werden soll. Ausgelobt werden Preisgelder in Höhe von insgesamt 10.000 €.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **30.09.2022** // [weitere Informationen](#)

### Preis: **Sächsischer Integrationspreis 2022**

Gesucht werden die Vereine, Projekte, Initiativen und Personen, die sich in den letzten zwölf Monaten besonders für die Integration ihrer ausländischen Mitbürger:innen engagierten oder Geflüchteten aus der Ukraine und anderen Kriegsgebieten Zuflucht, Gemeinschaft und Perspektive boten und bieten. Es stehen insgesamt 9.000 € - verteilt auf drei Preis zu je 3.000 € - zur Verfügung.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **04.10.2022** // [weitere Informationen](#)

### Förderung: **DiscoverEU für alle – Chancen und Teilhabe ermöglichen**

Mit DiscoverEU Inklusion können Organisationen und Einrichtungen aus dem Jugend-bereich finanzielle und organisatorische Unterstützungsangebote für junge Menschen mit geringeren Chancen beantragen.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **04.10.2022** // [weitere Informationen](#)

### Förderung: **MITWIRKEN Projektentwicklung**

Die Projektförderung »MITWIRKEN – Das Hertie-Förderprogramm für gelebte Demokratie« hat zum Ziel, Demokratie-Projekte zu verstetigen und gesellschaftlich zu verankern. Auf die zweistufige Projektförderung können sich gemeinnützige Projekte, die sich für gesellschaftlichen Zusammenhalt einsetzen und die ihre Arbeit professionalisieren wollen, bewerben. Neben einer finanziellen Förderung erhalten die ausgewählten Projekte Coachings, Beratung sowie Vernetzung.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 06.10.2022 // [weitere Informationen](#)*

### Preis: **Junge Kulturförderung**

Mit dem Förderpreis zeichnen wir junge Engagierte in Kulturfördervereinen aus, die mit ihren Ideen und Kompetenzen nachhaltig ihren Verein stärken und den Einsatz für ihre Institution weiterentwickeln.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 06.10.2022 // [weitere Informationen](#)*

### Preis: **Deutscher Waldpädagogikpreis 2022**

Unter dem Motto "Lebenslanges Lernen" vergibt die Schutzgemeinschaft Deutscher Wald Bundesverband SDW den "Deutschen Waldpädagogikpreis 2022". Mit 3.000 € werden herausragende Projekte in der Waldpädagogik, die sich an Erwachsene richten oder generationsübergreifend arbeiten, ausgezeichnet.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 31.10.2022 // [weitere Informationen](#)*

### Wettbewerb: **"Jugend forscht"**

Unter dem Motto "Mach Ideen groß!" startet der Wettbewerb "Jugend forscht" in die neue Runde. Bewerben können sich junge Menschen bis 21 Jahre mit Freude und Interesse an Mathematik, Informatik, Naturwissenschaften und Technik (MINT). Schüler:innen, Auszubildende und Studierende sind aufgerufen, spannende und innovative Forschungsprojekte einzureichen.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 30.11.2022 // [weitere Informationen](#)*

### Förderung: **"anstiften"**

Die "anstiftung" fördert, vernetzt und erforscht Räume und Netzwerke des Selbermachens. Dazu gehören interkulturelle und urbane Gärten, Offene Werkstätten, Reparatur-Initiativen und Open-Source-Projekte, ebenso wie Initiativen zur Belebung von Nachbarschaften oder Interventionen im öffentlichen Raum.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **fortlaufend** // [weitere Informationen](#)*

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

## SEMINARE & WORKSHOPS

- **Junges Engagement fördern - Partizipation mit kleinem Budget**  
>> Termin: **12.09.** // 15:00 - 17:30 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Erfolgreich E-Mail-Newsletter planen, erstellen und versenden**  
>> Termin: **12.09.** // 18:00 - 20:00 Uhr // Wurzen // [weitere Informationen](#)
- **Die Verwendungsnachweisprüfung**  
>> Termin: **12.-13.09.** // Online // [weitere Informationen](#)
- **Präsentationen zielgruppenspezifisch gestalten**  
>> Termin: **12.-13.09.** // Online // [weitere Informationen](#)
- **Austausch auf Abstand: Digitale Interaktions- & Begegnungsformate**  
>> Termin: **13.09.** // 10:00 - 15:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Campflow - Ferienfreizeiten und mehr im Verein managen**  
>> Termin: **13.09.** // 17:00 - 18:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Gemeinsam in der Region – Kooperationsstrategien für Vereine**  
>> Termin: **13.09.** // 17:00 - 18:15 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Buchhaltung und Steuern von Vereinen und Stiftungen**  
>> Termin: **13.09.** // 18:00 - 20:00 Uhr // Riesa // [weitere Informationen](#)
- **Buchhaltungspflicht und Steuern im Verein**  
>> Termin: **13.09.** // 18:00 - 20:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Urheberrecht bei digitalen Vermittlungsformaten und Anwendungen**  
>> Termin: **14.09.** // 14:00 - 17:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Anträge stellen**  
>> Termin: **14.09.** // 16:00 - 18:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Eventmanagement**  
>> Termin: **15.09.** // 9:00 - 16:00 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **(Wie) geht es weiter? - Initiativen verstetigen**  
>> Termin: **16.-17.09.** // Online // [weitere Informationen](#)
- **Konflikte im Team – Erkennen und bewältigen**  
>> Termin: **15.-17.09.** // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Erfolgreich mit Fördermitteln Projekte finanzieren**  
>> Termin: **20.09.** // 17:30 - 19:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Finanzierung von kleinen Projekten**  
>> Termin: **20.09.** // 18:00 - 20:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

- **Kultureinrichtungen als Dritte Orte**  
>> Termin: **20.-21.09.** // 9:00 - 16:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Abgabepflichten bei Kulturveranstaltungen**  
>> Termin: **21.09.** // 9:00 - 16:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Vereine und Steuern**  
>> Termin: **21.09.** // 16:00 - 18:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Graphic Recording – Visualisierung für Moderation und Präsentation**  
>> Termin: **24.09.** // 9:00 - 16:00 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Medienrechtliche Herausforderungen bei Online-Veranstaltungen**  
>> Termin: **26.09.** // 14:00 - 17:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Konfliktmanagement - Konflikte offen kommunizieren**  
>> Termin: **26.09.** // 18:00 - 20:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Einführung in die jugendpolitische Verbandsarbeit**  
>> Termin: **28.09.** // 9:30 - 16:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Projektabschluss und dann? Grundfragen des Verwendungsnachweises**  
>> Termin: **28.09.** // 16:00 - 18:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Symposium Leitungskräfte: Im Spannungsfeld Stabilität und Agilität**  
>> Termin: **04.10.** // 12:45 – 14:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

## TAGUNGEN / KONFERENZEN / INFOVERANSTALTUNGEN

### Tagung: **Zukunft(s)land - Strukturen, Impulse und Allianzen für eine starke Kultur in ländlichen Räumen**

Die Veranstaltung soll als Austauschplattform und Forum für Wissenstransfer und Ver-netzung für und zwischen Künstler:innen, Kulturschaffende:n, Kultureinrichtungen sowie Verwaltung und Politik dienen. Ausgehend von den aktuellen kulturpolitischen Entwicklungen soll ein Debattenraum geöffnet werden, um zu reflektieren, auf welche Weise kulturelle Infrastrukturen in ländlichen Regionen gestärkt werden können, welche Synergien, aber auch Bedarfe es gibt.

Termin: **14. & 15.09.2022** // Münster & Hybrid // [weitere Informationen](#)

### Bar Camp: **Netzwerktreffen für Kulturschaffende im Dreiländereck**

Mit den Bar Camps wollen wir neue Verknüpfungen und Verbindungen zwischen Kulturakteur:innen der Region Sachsen-Niederschlesien anregen und herstellen. Mit Kunst, Kultur und Musik die Zukunft der Region gestalten geht am besten gemeinsam – darum freuen wir uns, mit POP IMPULS und Kommen und Gehen zwei starke Partner für die nächste Ausgabe des BAR CAMPS begrüßen zu können.

Der Eintritt ist frei, um Anmeldung wird gebeten: [paul.fischer@steinhaus-bautzen.de](mailto:paul.fischer@steinhaus-bautzen.de)

Termin: **16. & 17.09.2022** // Steinhaus e.V. Bautzen // [weitere Informationen](#)

## Fachtag: „Kunst, Kultur und ländliche Räume in Sachsen – Der Beitrag kultureller Bildung zum gesellschaftlichen Wandel“

Anlass für den Fachtag ist ein Forschungsprojekt namens [KUBILARI](#), das Aktivitäten kultureller Bildung in Soziokultur, Volkshochschulen und Bildender Kunst hinsichtlich folgender Frage untersuchte: Welchen Beitrag kann kulturelle Bildung leisten, um Menschen eine Sprache, ein Narrativ für Wandlungsprozesse zu geben? Auf dem Fachtag werden Ergebnisse präsentiert und Handlungsempfehlungen abgeleitet. Anmeldung bis zum 06.09.

Termin: **22.09.2022** // 10:30 – 15:00 Uhr // Chemnitz // [weitere Informationen](#)

## Konferenz: **BETA Konferenz 2022**

Inspiriert von der vom Strukturwandel geprägten Region in der Oberlausitz sprechen bei der diesjährigen BETA Konferenz in Weißwasser Expert:innen aus der Praxis über die Schlüsselrolle der Kultur- und Kreativwirtschaft in Transformationsprozessen.

Termin: **29.09.2022** // 10:00 – 18:00 Uhr // Weißwasser // [weitere Informationen](#)

## Fachtag: **Programmwerkstatt “Politische Medienbildung”**

Die erste Programmwerkstatt „Politische Medienbildung“ der Koordinierungsstelle Medienbildung Sachsen und des Netzwerks Medienpädagogik Sachsen in Kooperation mit der vhs Leipzig wird kein „normaler“ Fachtag sein. Das Anliegen ist es, Projektideen zu sammeln und diese zu konkreten Projektvorhaben weiterzuentwickeln. So entstehen Aktionen und Projekte der politischen Medienbildung, auch für das Super-Wahljahr 2024.

Termin: **12.- 13.10.2022** // Leipzig // [weitere Informationen](#)

## 7. BBE-Fachkongress: **Menschen stärken Menschen**

Unter dem Titel »Multiple Krisen, divergierende Interessen? Mit Pat:innenschaften Brücken schlagen, Solidarität stärken, Gesellschaft gestalten« findet der Kongress hybrid in Berlin statt. Gemeinsam mit Programmträger:innen, Expert:innen zum Themenkomplex des Bundesprogramms aus Politik, Wirtschaft, Wissenschaft und Zivilgesellschaft sowie weiteren Interessierten an dem Thema soll im Rahmen einer Keynote, mehreren Paneldiskussionen, zahlreichen Workshops, ebenso wie künstlerischen Formaten über folgende und ähnliche Fragestellungen diskutiert werden.

Termin: **07.- 08.11.2022** // Berlin & hybrid // [weitere Informationen](#)

## Konferenz: **Im Netz, auf der Straße, in den Köpfen**

**Antisemitismus in (Ost-)Sachsen - Zur aktuellen Lage und zum Umgang mit einem wachsenden Problem**

Es muss mehr über Antisemitismus, seine Codes, Ursachen und psychologischen Funktionen debattiert und aufgeklärt werden – und zwar mit guten Bildungsangeboten. Insbesondere engagierten zivilgesellschaftlichen und pädagogischen Akteur:innen bietet die Konferenz eine Plattform für die Auseinandersetzung mit dem Phänomen Antisemitismus speziell in (Ost-)Sachsen und vermittelt Handlungskompetenzen.

Termin: **21.- 22.11.2022** // Ostritz // [weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

## Pauschaler Vorsteuerabzug soll erweitert werden

*Die Obergrenze für den pauschalen Vorsteuerabzug nach § 23a Umsatzsteuergesetz soll von jetzt 35.000 Euro auf 45.000 Euro erhöht werden. Das sieht der Referentenentwurf des Jahressteuergesetzes 2022 vor.*

Körperschaften mit gemeinnützigen, mildtätigen oder kirchlichen Zwecken, können nach UStG für den Vorsteuerabzug einen Durchschnittssatz von 7% ansetzen.

Das gilt aber nur, wenn der Verein nicht bilanzierungspflichtig ist und der Umsatz im Vorjahr nicht über 35.000 € lag. Diese Umsatzgrenze bezieht sich dabei alle steuerpflichtigen Umsätze (außer für Einfuhr und innergemeinschaftlichem Erwerb).

Statt die Vorsteuer wie gewohnt aus den Eingangsrechnungen zu ermitteln, werden pauschal 7% des steuerpflichtigen Umsatzes unterlegt. Ein weiterer Vorsteuerabzug ist dann aber ausgeschlossen.

*Hinweis: Die Vorsteuerberechnung nach dem Durchschnittssatz ist eine Vereinfachungsregelung, die die Buchhaltung erleichtert. Vorteile bringt die Pauschalierung zudem, wenn die wirklichen abzugsfähigen Vorsteuerbeträge kleiner sind als 7% des Umsatzes. Das ist in Vereinen nicht untypisch, weil die (umsatzsteuerfreien) Personalaufwendungen oft einen großen Anteil der Gesamtkosten ausmachen.*

Quelle: Vereinsknowhow/Vereinsinfobrief Nr. 437

[weitere Informationen](#)

## Webhosting & Datenschutz

### **Prüfung von Auftragsverarbeitungsverträgen**

Internetseiten werden häufig über externe Dienstleister gehostet. Da der Hosting-Dienstleister personenbezogene Daten, welche jeweils beim Besuch der Internetseiten übermittelt werden, im Auftrag des Seitenbetreibers verarbeitet, ist nach den Vorgaben der Datenschutz-Grundverordnung (DSGVO) regelmäßig der Abschluss eines Auftragsverarbeitungsvertrages (AVV) zwischen Seitenbetreiber und Hosting-Dienstleister erforderlich. Die Ausgestaltung der AVV ist in der Praxis jedoch häufig mangelhaft.

*Dieser Beitrag wurde erstellt von [www.vereine-stiftungen.de](http://www.vereine-stiftungen.de) // [Link zum Weiterlesen](#)*

## Facebook Fanpages

### **Betrieb aus datenschutzrechtlicher Sicht problematisch**

Viele Vereine und Initiativen haben zum Zwecke der Öffentlichkeitsarbeit Fanpages auf Facebook eingerichtet. Hier kann – anstatt über eine eigene Website bzw. in Ergänzung einer solchen - eine große Anzahl von Personen in Wort, Bild und/oder Video über das eigene Engagement informiert werden. Eigentlich eine geniale Sache, können so doch vergleichsweise unkompliziert interessierte Personen und idealerweise sogar potentielle Mitglieder bzw. Unterstützer erreicht werden. Allerdings erkennen Datenschützer aktuell Probleme im Hinblick auf den rechtskonformen Betrieb von Fanpages.

*Dieser Beitrag wurde erstellt von [www.vereine-stiftungen.de](http://www.vereine-stiftungen.de) // [Link zum Weiterlesen](#)*

## Telefonische Krankschreibung wieder möglich

Bei leichten Atemwegserkrankungen sind telefonische Krankschreibungen wieder möglich. Die zugrundeliegende Corona-Sonderregelung hat der Gemeinsame Bundesausschuss angesichts der Infektionslage wieder aktiviert.

Dieser Beitrag wurde erstellt von [www.vereine-stiftungen.de](http://www.vereine-stiftungen.de) // [Link zum Weiterlesen](#)

## Künstlersozialabgabe in Zukunft bei 5 %

Das Bundesministerium für Arbeit und Soziales hat die neue Künstlersozialabgabenverordnung in Kraft gesetzt. Der Künstlersozialabgabegesetz lag seit 2018 während der Corona-Pandemie unverändert bei 4,2%. Dank weiterer Bundesmittel („Stabilisierungszuschuss“) in Höhe von rund 58,9 Mio € wird der Anstieg des Abgabegesetzes im Jahr 2023 auf fünf Prozent begrenzt.

[weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

## STELLENANGEBOTE

- **Förderreferent:in (m/w/d) für NEUSTART KULTUR**  
(Bundesverband Soziokultur e.V. // Berlin)
- **Referent:in (m/w/d) Bürgerbeteiligung, Online-Bürgerbeteiligungsformate**  
(Sächsisches Staatsministerium der Justiz und für Demokratie, Europa und Gleichstellung // Dresden)
- **Mitarbeiter:in (w/m/d) Finanzbuchhaltung**  
(JohannStadthalle e.V. // Dresden)
- **Projektkoordinator:in (m/w/d)**  
(KulturLoge Dresden // Dresden)
- **Bildungsreferent:in (m/w/d) für EU-Projekte**  
(Jugend- & Kulturprojekt e.V. // Dresden)
- **Manager:in (m/w/d) für EU-Projekte**  
(Jugend- & Kulturprojekt e.V. // Dresden)
- **Projektmanagement Assistenz (m/w/d)**  
(Jugend- & Kulturprojekt e.V. // Dresden)
- **Kulturmanager:in (m/w/d)**  
(Kulturhafen Dresden GbR // Dresden)
- **Fundraiser:in (m/w/d)**  
(Soziale Dienste - Jugendhilfe gGmbH // Dresden od. Leipzig)
- **Projektleitung (m/w/d) Projekt Islamische Wohlfahrtspflege**  
(Soziale Dienste - Jugendhilfe gGmbH // Dresden od. Leipzig)
- **Fundraiser:in (w/m/d)**  
(Ökolöwe - Umweltbund Leipzig e.V. // Leipzig)

- Sozialpädagoge:in (w/m/d)  
(Treibhaus e.V. // Döbeln)
- Finanzbuchhaltung (w/m/d)  
(Treibhaus e.V. // Döbeln)
- Mitarbeiter:in (m/w/d) für politische Bildung  
(Herbert-Wehner-Bildungswerk // dezentral - Erzgebirge)
- Workshop-Leiter:innen (m/w/d)  
(Aktion Zivilcourage e.V. // Prina & Dresden)
- Mitarbeiter:in (m/w/d) "Soziokultur makes Strukturwandel"  
(Mobile Jugendarbeit & Soziokultur e.V. TELUX - Hafenstube // Weißwasser)

Eine detaillierte Übersicht zu allen Stellenangeboten gibt es [HIER](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

## *Servicestellen beim Landesverband*

### **INKLUSION IM KULTURBEREICH**

Sehr geehrte Damen und Herren,

ganz besonders möchten wir Sie auf die Konferenz **Hexen, Helden, Horrorclowns. Und andere Erzählungen über Behinderung** am 10. Oktober 2022 hinweisen.



Behinderung ist ein Thema, das in Kunst und Kultur behandelt wurde und wird. Kunstwerke und Kunstwerke jeden Genres beeinflussen unser Bild von Behinderung. Märchen sind z.B. nicht unschuldig, nur weil sie fiktiv sind. Sie prägen die Art wie wir auf körperliche Auffälligkeiten schauen, die Welt in Gut und Böse einteilen und auf ein Happy End hoffen. Auch in Filmen und Serien werden behinderte Figuren oft stereotyp dargestellt oder gezielt als Schock-Effekt eingesetzt. Kultureinrichtungen reproduzieren oft ungewollt und unbemerkt solche Stereotype und Geschichten.

Die Konferenz wirft einen kritischen Blick auf diese Traditionen und Konventionen. Sie gibt international arbeitenden Kulturschaffenden mit Behinderung das Wort, damit ihre eigenen Erzählungen ernst genommen werden und von Kultureinrichtungen anerkannt werden.

So soll Behinderung als produktive, künstlerische Perspektive zukünftig mitgedacht werden. Das betrifft sowohl die Programmplanung der Kultureinrichtung als auch ihre Öffentlichkeitsarbeit und die Berichterstattung in den Medien.

Die Konferenz ist eine Kooperationsveranstaltung mit dem Deutschen Hygiene-Museum Dresden. Hier finden Sie weitere [Informationen und das Programm](#). Hier können und Sie sich [anmelden](#).

Wir freuen uns auf Ihre Teilnahme!

Johanna von der Waydrink, Matthias Franke und Dirk Sorge

### **In eigener Sache: Aufruf zur inklusionsorientierten Prozessbegleitung ab Januar 2023**

Sie möchten sich bei Ihrer Inklusionsentwicklung von der Servicestelle Inklusion im Kulturbereich begleiten lassen? Ab Januar 2023 ist dies wieder möglich. Interesse? Dann melden Sie sich bis zum 15. September 2022 mit einem Motivationsschreiben bei der Servicestelle Inklusion im Kulturbereich: [inklusion@soziokultur-sachsen.de](mailto:inklusion@soziokultur-sachsen.de) oder rufen Sie uns an: 0351-8021769.

Termin: **15.09.2022** // [weitere Informationen](#)

### **In eigener Sache: Werkstatt Inklusion! Barrierefreie Festivals**

Ziel dieser Werkstatt ist es, die Grundlagen der barrierefreien Festivalplanung und des Community-Managements kennenzulernen. Die Teilnehmenden erfahren von good practice-Beispielen und konkreten Lösungsansätzen, die sie für ihre eigenen Festivals anwenden können. Diese Veranstaltung richtet sich an sächsische Kulturschaffende. Eine Kooperation mit [KREATIVES SACHSEN](#)

Termin: **15.09.2022** // 10:00 – 12:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

### **In eigener Sache: Weiterbildung Inklusion! Fördermöglichkeiten für inklusive Kulturarbeit**

Im Rahmen dieser Weiterbildung werden relevante Förderprogramme für die Umsetzung inklusiver Kulturarbeit vorgestellt. Neben der Präsentation der einzelnen Programme, werden Tipps und Hinweise zur Antragstellung, aber auch Praxisbeispiele vermittelt. Vorgestellt werden die Programme von Aktion Mensch und zwei Richtlinien des Sächsisches Staatsministerium für Soziales und Gesellschaftlichen Zusammenhalt.

Termin: **22.09.2022** // 10:00 – 15:30 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

### **In eigener Sache: Infoveranstaltung – Inklusion für die Kulturhauptstadt Europas Chemnitz 2025: Ideen, Wünsche, Tipps**

Beim Runden Tisch treffen sich Künstler:innen und Kulturschaffende mit Behinderung und chronischen Krankheiten, die in Sachsen leben oder arbeiten. Die Veranstaltungen finden mehrmals im Jahr statt und bieten einen geschützten Raum, um über die eigene künstlerische Arbeit und aktuelle kulturelle Themen zu sprechen. Auch Fragen der Professionalisierung und Strategien im Umgang mit Diskriminierung können hier besprochen werden.

Termin: **28.09.2022** // 10:00 – 12:00 Uhr // Chemnitz // [weitere Informationen](#)

### **In eigener Sache: Runder Tisch für Künstler:innen und Kulturschaffende mit Behinderung und chronischen Krankheiten**

Zu einer weltoffenen und zukunftsorientierten Kultur gehören auch Inklusion und Barrierefreiheit. Bei der Infoveranstaltung stellen sich drei Chemnitzer Kultureinrichtungen vor und zeigen an konkreten Beispielen, wie sie bis jetzt an diesen Themen gearbeitet haben.

Das Kulturhauptstadtbüro Chemnitz 2025 wird ebenfalls erste Überlegungen und Strategien präsentieren.

Termin: **28.09.2022** // 12:30 – 14:00 Uhr // Chemnitz // [weitere Informationen](#)

### In eigener Sache: **Weiterbildung Inklusion! Barrierefreie Öffentlichkeitsarbeit und Veranstaltungsplanung**

Kultureinrichtungen realisieren zahlreiche Veranstaltungen im Jahr und kommunizieren dabei mit ganz unterschiedlichen Gruppen. Wie Information und Kommunikation sowie das Event selbst so gestaltet werden, damit sie für möglichst viele Menschen zugänglich sind, das erfahren Sie in unserem Online-Seminar.

Termin: **29.09.2022** // 10:00 – 15:30 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

### In eigener Sache: **Hexen, Helden, Horrorclowns. Und andere Erzählungen über Behinderung. Konferenz zur Programmentwicklung im Kulturbereich**

Stereotype Erzählungen über Behinderung, wie der Pirat mit der Augenklappe oder die bucklige Hexe prägen nicht nur unsere Wahrnehmung, sondern auch unsere Handlungen. Ziel der Konferenz ist es, einen kritischen Blick auf gängige Darstellungen und Narrative über Behinderung zu richten. Eine Kooperation mit dem [Deutschen Hygiene-Museum Dresden](#).

Termin: **10.10.2022** // 00:00 – 10:00 Uhr // Dresden und Online // [weitere Informationen](#)

### In eigener Sache: **Werkstatt Inklusion! Alternde Künstler:innen**

Wir leben im Freistaat Sachsen in einer alternden Gesellschaft mit alternden Künstler:innen. Diesem Thema werden wir uns in dem Werkstattgespräch anhand der beiden Sparten Tanz und Bildende Kunst praxisnah annähern. Geplant ist ein Erfahrungsaustausch, der über die genannten Beispiele hinaus geht. Daher sind alle sächsischen Kulturschaffenden herzlich eingeladen, die das Thema kennenlernen möchten, oder die vielleicht schon ihre Erfahrungen einbringen können.

Termin: **13.10.2022** // 10:00 – 12:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

### In eigener Sache: **Weiterbildung Inklusion! Schritt für Schritt zum inklusiven Kulturbetrieb: Inklusionsorientierte Organisationsentwicklung**

Wie können Kulturbetriebe schrittweise inklusiver werden? Im Workshop werden dazu theoretische Grundlagen und praktisches Handwerkszeug vermittelt. Ausgehend von einem kritischen Blick auf typische Barrieren und Teilhabeschwernisse im Kulturbereich, erarbeiten wir Lösungen, wie diese nachhaltig überwunden und vermieden können.

Termin: **07.11.2022** // 10:00 – 16:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

### In eigener Sache: **Weiterbildung Inklusion! Praxisworkshop und Fragerunde zu Leichter und einfacher Sprache**

Dieser Workshop richtet sich an Mitarbeiter:innen von Kultureinrichtungen und Kulturschaffende aus Sachsen mit Vorkenntnissen, die Texte in Leichter und einfacher Sprache schreiben. Die Teilnehmer:innen können im Vorfeld einen Textentwurf in Leichter oder einfacher Sprache einreichen und im Seminar dazu Feedback erhalten.

Termin: **21.11.2022** // 10:00 – 14:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

## In eigener Sache: **Werkstatt Inklusion! Gehörlosenkultur**

Das Ziel dieser Werkstatt ist es, Einblicke in die Gehörlosenkultur aus der Sicht von gehörlosen Personen zu erhalten. Zudem werden Tipps gegeben, wie die Teilhabe gehörloser Menschen an Kulturangeboten in Sachsen besser gelingen kann.

Termin: **24.11.2022** // 10:00 – 12:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

## „KULTUR MACHT STARK“ SACHSEN

### Hinweis: **Eingeschränkte Erreichbarkeit/ Vertretung**

Krankheitsbedingt wird die Servicestelle “Kultur macht stark” Sachsen vorerst nur eingeschränkt erreichbar sein. Anfragen werden in Vertretung bearbeitet und beantwortet.

Telefon: 0351 - 802 17 65 | E-Mail: [kms@soziokultur-sachsen.de](mailto:kms@soziokultur-sachsen.de)

<https://soziokultur-sachsen.de/servicestellen/servicestelle-kms>

### Tipps: **Informationen und Links zu "Kultur macht stark"**

Das Förderprogramm "Kultur macht stark" läuft zum Ende des Jahres aus und startet 2023 neu. Daher gibt es derzeit wenig Antragsmöglichkeiten. Informationen dazu finden Sie auf der **Website der Servicestelle** "Kultur macht stark":

[www.soziokultur-sachsen.de/foerdermoeglichkeiten/fristen](http://www.soziokultur-sachsen.de/foerdermoeglichkeiten/fristen)

Bei **konkreten Fragen** zu Förderkonzepten (2018 - 2022) können Sie sich direkt an die Programmpartner wenden. Eine Übersicht finden Sie hier:

[www.buendnisse-fuer-bildung.de\[...\]/foerderer-und-initiativen](http://www.buendnisse-fuer-bildung.de[...]/foerderer-und-initiativen)

**Grundlegende Informationen** zum Aufbau und Verfahren des Förderprogramms finden Sie hier: <https://soziokultur-sachsen.de/kms-foerderung>

**Ab 2023** werden folgende Programmpartner Projekte und Bündnisse für Kulturelle Bildung fördern: [www.buendnisse-fuer-bildung.de\[...\]/Programmpartner-2023-2027](http://www.buendnisse-fuer-bildung.de[...]/Programmpartner-2023-2027)

Wir danken für Ihr Verständnis und hoffen bald wieder in voller Besetzung für Sie aktiv sein zu können.

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

## Unsere VERANSTALTUNGEN für das 2. Halbjahr 2022

Eine Übersicht und mehr Informationen zu allen Veranstaltungen findet sich [HIER](#)

### Was wollen wir zusammen machen?

#### Ein Hackathon der Kooperative FUTUR OST

*Ein Projekt vom Landesverband der Freien Theater in Sachsen e.V., in Kooperation mit LOFFT – DAS THEATER, HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste und der Servicestelle FREIE SZENE. // gefördert vom Fonds Darstellende Künste aus den Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Rahmen von NEUSTART KULTUR.*

*Termin: 26. - 27.09.2022 // HELLERAU | Dresden*

#### WERKEN IX: Handwerk Grafik

*Workshop-Litung: Bernd A. Hartwig | In Kooperation mit KREATIVES SACHSEN*

*Termin: 15.10.2022 // 11 – 17 Uhr // St. Pauli Salon Dresden*

#### Eine Reihe Interdisziplinäres #5 – Interkulturelle Öffnung

*Referent: Dr. Mark Terkessidis | In Kooperation mit der Schaubühne Lindenfels*

*Termin: 08.11.2022 // 19 – 21 Uhr // Schaubühne Lindenfels | Hybrid*

#### KIRSCHAU ROUND TABLE FUTUR OST -

##### KOOPERATIVE DER FREIEN DARSTELLENDE KÜNSTE SACHSEN

*Ein Projekt vom Landesverband der Freien Theater in Sachsen e.V., in Kooperation mit LOFFT – DAS THEATER, HELLERAU – Europäisches Zentrum der Künste Dresden und der Servicestelle FREIE SZENE. | gefördert vom Fonds Darstellende Künste aus den Mitteln der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien im Rahmen von NEUSTART KULTUR.*

*Termin: 17.11.2022 // tba | Galerie FLOX | Kirschau*

#### Flohmarkt des Wissens der Servicestelle FREIE SZENE

*mit Sinah Hoffmann & Heike Zadow*

*Termin: 21.11.2022 // 10 – 18 Uhr // digital auf dem Spiel.Platz*

#### BROT\_LOSE\_KUNST #6 Dresden

*In Kooperation mit der Hochschule für Bildende Künste Dresden und der Hochschule für Musik Dresden.*

*Termin: 30.11.2022 // tba | digital via Zoom*

#### BROT\_LOSE\_KUNST #7 Leipzig

*In Kooperation mit der Hochschule für Musik und Theater »Felix Mendelssohn Bartholdy« Leipzig und der Hochschule für Grafik und Buchkunst/ Academy of Fine Arts Leipzig.*

*Termin: 02.12.2022 // tba | Leipzig*

## Aktuelle FÖRDERMÖGLICHKEITEN

### Projektförderung der Stadt Leipzig

*Frist: 30.09.2022 // Kulturförderung - Stadt Leipzig*

## #TakeHeart – Fonds Darstellende Künste

*nächste Antragsfristen / Obacht, es gab eine Verlängerung:*

- Rechercbeförderung: 11.09.2022
- Wiederaufnahmeförderung: 11.09.2022
- Prozessförderung: 15.09.2022
- Netzwerk- und Strukturförderung: 01.10.2022
- Residenzförderung: 01.11.2022 // 15.01.2023

>> [weitere Informationen.](#)

*Die Gastspielförderung der KdFS ist bis zum Ende 2022 ausgeschöpft.*

### Auswahl sächsischer PREMIEREN

- **09.09.2022:** [UND SO KAMEN WIR ZUSAMMEN](#)  
Patricia Carolin Mai | LOFFT - das Theater | Leipzig
- **10.09.2022:** [WELLE FUNKLOCH](#)  
Rike Schuberty, Marie Bretschneider und Ulrike Langenbein | Societaetstheater - Theaterzelt im Alaunpark | Dresden
- **14.09.2022:** [IMAGINE](#)  
Jule Rottluff, Johanna Roggan, Sekou Bamogo, Chiara Detscher  
| Societaetstheater - Theaterzelt im Alaunpark | Dresden
- **16. - 24.09.2022:** [Come Together | Festival internationaler Choreograf:innen](#)  
Hellerau- Europäisches Zentrum der Künste | Dresden
- **22.09.2022:** [COMMANDER | Farm in the Cave](#)  
LOFFT - das Theater | Leipzig
- **22.09.2022:** [Adultere](#)  
Musiktheater Expression | Theaterhaus Rudi | Dresden
- **23.09.2022:** [COMPOST COMPOSING](#)  
KOMA & Ko | Hellerau- Europäisches Zentrum der Künste | Dresden
- **30.09.2022:** [ELFENBEIN – ANNÄHERUNG AN FLEISCHLOSES ERBE |](#)  
BOUIZEDKANE/JERAT/KONATÉ/REIMANN/WOLFF | LOFFT - das Theater | Leipzig
- **15.10.2022:** [Ein Waldmärchen](#)  
Theater Divadlo b | Bühne Wanne - Stadtteilhaus Dresden Neustadt | Dresden

*P.S.: Denkt dran, nicht alle Spielstätten markieren eure Termine als Premieren - schickt sie uns gerne zu, damit wir sie teilen können!*

## EMPFEHLUNGEN

### # Fachkonferenz "Background": Wissen teilen - Theater machen

Der Bundesverband Freie Darstellende Künste (BFDK) lädt am **20. und 21. September 2022** ins WUK Theater Quartier in Halle zur zweitägigen Fachkonferenz des Projektes "Background" ein. Bei der Fachkonferenz versammeln sich Vertreter:innen von Beratungsstellen, Kulturpolitik und ähnlichen um zu den folgenden drei Themenschwerpunkten zu diskutieren und sich auszutauschen:

- Projekte der Wissensvermittlung und Beratung: Einblicke in Learnings & Methoden
- Sprache des Wissens: Inklusive und internationale Wissensvermittlung
- Den Berufseinstieg souverän gestalten: Gut beraten in das Arbeitsfeld der freien darstellenden Künste starten
- Anmelden können Sie sich [hier](#) bis zum 12.09.2022.

### # flausen+fest der freien künste in Chemnitz

Vom **7. - 9. Oktober** lädt das flausen+bundesnetzwerk in Kooperation mit Oscar e.V. und Taupunkt e.V. alle Kulturfans, Kunstbegeisterte und Tanzwütige ein, das abwechslungsreiche Programm in Chemnitz zu entdecken, zu genießen und miteinander ins Gespräch zu kommen.

Euch erwartet ein großartiger Mix aus Theaterprojekten mit internationaler Beteiligung, Poetry Slam, einer Ausstellung, einer Installation sowie Tanzperformances, Musik und Kindertheater! Hauptveranstaltungsorte sind das WELTECHO und die Off Bühne Komplex. Weitere Veranstaltungen finden in der Neuen Sächsischen Galerie, dem Lokomov, im Room Hip Hop Spot sowie im öffentlichen Stadtraum statt.

[//weitere Informationen](#)

### #Leseempfehlung „Wie überlebe ich als Künstler\*in?“ von Dr. Ina Roß

Das Buch hilft praktisch, strukturiert, mit vielen Fallbeispielen bei den finanziellen und organisatorischen Herausforderungen des kreativen Berufs. Ausführliche Kapitel über Guerilla-Marketing, Finanzierung, Pressearbeit, Social Media und Crowdfunding geben konkrete Hilfe. Ein Kapitel beschäftigt sich mit „Frauen und Kunst“. Drei Generationen von Theatermacherinnen (Dagmar Schlingmann, Pinar Karabulut, HfS Ultras) berichten dort von ihren ganz persönlichen Überlebensstrategien.

[//weitere Informationen](#)

**SKV//** Das Spielstätten & Künstler:innenverzeichnis der Freien Darstellenden Künste in Sachsen. Wir laden herzlich alle Künstler:innen der Freien Darstellenden Künste in Sachsen ein, sich in das Verzeichnis einzutragen: <https://sachsen.kuenste.live/>

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

Landesverband Soziokultur Sachsen e.V. • Alaunstraße 9 • 01099 Dresden

T: 0351 – 802 17 66 | Mail: [news@soziokultur-sachsen.de](mailto:news@soziokultur-sachsen.de) | [www.soziokultur-sachsen.de](http://www.soziokultur-sachsen.de)