

Sehr geehrte Damen und Herren,

der dritte Newsletter 2023 kommt sehr nachhaltig in Ihrem Postfach an; papierlos und mit vielen praktischen Infos rund um die Soziokultur. Das ist an sich nicht neu, doch in dieser Ausgabe befindet sich der Themenschwerpunkt "Nachhaltigkeit" mit zahlreichen Infos und Tipps. Auch in Kulturbetrieben und soziokulturellen Zentren sind wir aufgefordert, unsere Angebote und Veranstaltungen unter dem Aspekt der Nachhaltigkeit zu planen und durchzuführen. Das ist oft leichter gedacht als getan, trotzdem stellen wir uns dieser Verantwortung. Als Landesverband nehmen wir dieses Thema verstärkt in den Blick. Wir hoffen, Ihnen und Euch auf diesem Weg mitnehmen zu können und wünschen viel Spaß beim Lesen.

Wir wünschen viel Freude beim Lesen des aktuellen Newsletters.

Ihr Team der Geschäftsstelle
des Landesverbandes Soziokultur Sachsen e.V.

INHALTSVERZEICHNIS

- **KULTUR & GESELLSCHAFT**
- **KINDER- & JUGENDBEREICH**
- **WETTBEWERBE & FÖRDERPROGRAMME**
- **WEITERMACHEN & WEITERBILDEN**
- **RECHT, STEUER & FINANZEN**
- **STELLENANGEBOTE**

Service- & Beratungsstellen beim Landesverband:

- **INKLUSION IM KULTURBEREICH**
- **“KULTUR MACHT STARK” SACHSEN**
- **SÄCHSISCHE AMATEURTHEATER**

KULTUR & GESELLSCHAFT

Themenschwerpunkt: **NACHHALTIGKEIT**

CO2-Rechner, Teil 1: **Angebot vom Aktionsnetzwerk Nachhaltigkeit in Kultur und Medien geht vorerst vom Netz**

Bislang wurde für den Kulturbereich auf nationaler Ebene häufig der Rechner des Aktionsnetzwerks Nachhaltigkeit in Kultur und Medien (ANKM) genutzt. Dieser basiert auf einem Rechner der britischen Firma Julie's Bicycle und wurde für den deutschen Markt angepasst. Ab dem 15. Juni 2023 wird der Rechner und die damit erstellten Klimabilanzen vorerst nicht mehr zur Verfügung stehen. Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) plant die Entwicklung eines eigenen, bundeseinheitlichen Rechners.

[weitere Informationen](#)

CO2-Rechner, Teil 2: **Kostenfreier CO2-Rechner für Kulturbetriebe in Dresden und Leipzig**

Die Städte Dresden und Leipzig arbeiten an einem gemeinsamen CO-2-Rechner für den Kulturbereich. Der Emissionsrechner soll ab Frühjahr 2023 den Kultureinrichtungen mit Sitz in einer der beiden Städte kostenfrei und dauerhaft zur Verfügung stehen. Parallel dazu wurde mit einer Workshopreihe begonnen, um die Kulturakteur:innen in der CO2-Bilanzerung und dem Gebrauch des Rechners zu schulen.

[weitere Informationen](#)

Neues bundesweites Beratungsprogramm: **SIN — Start in die Nachhaltigkeit für Kulturinstitutionen**

Ziel des sechsmonatigen Programms ist es, die teilnehmenden Kultureinrichtungen zu befähigen, einen individuell zugeschnittenen, strategischen Nachhaltigkeitsprozess zu starten. Hierfür werden Kulturinstitutionen und Berater:innen zusammengebracht. In der Pilotphase bis 2024 können insgesamt 16 Institutionen teilnehmen.

[weitere Informationen](#)

Tipp: **Erfahrungs- und Wissenspeicher für Nachhaltigkeit**

ErWiN ist der "Erfahrungs- und Wissenspeicher für Nachhaltigkeit" und wurde 2020 durch die Employees for Future gestartet als eine Sammlung von allgemeinen Informationen und konkreten Umsetzungsideen für mehr Nachhaltigkeit in Unternehmen. Auch für die Soziokultur finden sich hier viele nützliche Tipps!

[weitere Informationen](#)

Download: **Leitfaden für die nachhaltige Organisation von Veranstaltungen**

Mit dem vom Bundesumweltministerium und Umweltbundesamt für die Bundesverwaltung herausgegebenen Leitfaden werden Empfehlungen und praktische Hinweise gegeben, wie Veranstaltungen umweltgerecht und sozial verträglich gestaltet werden können.

[weitere Informationen](#)

Lesetipp: **Nachhaltigkeit in der Veranstaltungsplanung und -durchführung**

Mit einigen Tipps und Leitfäden wird in diesem Artikel aufgezeigt, wie Nachhaltigkeit in der Veranstaltungsplanung und -durchführung verankert werden kann. Die Veranstaltungen dienen dann als informelle Lernräume.

[weitere Informationen](#)

Lesetipp: **Nachhaltigkeit in der Jugendarbeit**

Lothar Böhnisch geht in diesem Aufsatz vor allem dem Thema Soziale Nachhaltigkeit für die Jugendarbeit nach. Behandelt wird das Feld um Bildung und Lebensbewältigung im Konflikt von Wachstumszwang und sozialökologischer Sorge.

[weitere Informationen](#)

Termin: **DEAR FUTURE. Nachhaltigkeitsfestival**

Das *Dear Future Festival* richtet den Blick in die Zukunft und lädt Bürger:innen, Expert:innen und aktive Gestalter:innen zu einem gemeinsamen Austausch über einen gesellschaftlichen Wandel zur Nachhaltigkeit ein.

05.—10. Mai: Dear Future Festivalwoche, Dresden

11.—13. Mai: Dear Future Konferenz, Kulturpalast / Zentralbibliothek Dresden

[weitere Informationen](#)

Termin: **Perspectives - Nachhaltige Kultur**

Wie der CO₂-Ausstoß durch geeignete Handlungen und Maßnahmen verringert werden kann, wird in dieser Workshopreihe erarbeitet. Ursache sind zum Teil einfach nur Gewohnheiten und veraltete Betriebsmuster, die aber gravierende Konsequenzen

haben können. Alte, undichte, energieineffiziente Kühlschränke oder durchgehend laufende Leuchtmittel und Wasserhähne ohne Sensor – das alles findet sich nach wie vor selbst in den progressivsten Kulturbetrieben. Anmeldungen zur Workshopreihe sind jetzt möglich!

09.05.23 16:00 - 19:00 Uhr – Kick Off /Party (im Rahmen des Dear Future Festivals)

30.05.23 13:00 - 16:00 Uhr – Workshop 1

13.06.23 13:00 - 16:00 Uhr – Workshop 2

24.06.23 19:00 - 21:00 Uhr – Abschluss, Evaluation und Präsentation der Ergebnisse

[weitere Informationen](#)

Allgemeines zu: **KULTUR & GESELLSCHAFT**

Sachsen: **Energiehilfen für Kultureinrichtungen und Kulturveranstalter**

Sachsen schließt Vereinbarung zum »Kulturfonds Energie des Bundes«

Der Freistaat Sachsen macht den Weg frei für den offiziellen Start des »Kulturfonds Energie des Bundes«. Die Sächsische Staatsministerin für Kultur und Tourismus, Barbara Klepsch, wird mit dem Bund dazu eine Verwaltungsvereinbarung abschließen. Dieser Vereinbarung hat das Sächsische Kabinett am 28.03.2023 zugestimmt. Bewilligungsstelle im Freistaat Sachsen wird die Sächsische Aufbaubank (SAB) sein. Mit dem Programm sollen die Kultureinrichtungen und Kulturveranstalter:innen im Kontext der Energie-Krise unterstützt werden. Der Bund stellt in einem ersten Schritt einen Teilbetrag von 375 Mio. € zur Verfügung. Die weiteren Mittel im Umfang von insgesamt bis zu 1 Mrd. € bedürfen der Entsperrung durch den Haushaltsausschuss des Bundestages. Eine Antragsstellung ist zentral auf der Website <https://www.kulturfonds-energie.de> möglich. Die Förderung kann rückwirkend für den Zeitraum ab dem 01.01.2023 beantragt werden. Dies ist noch bis einschließlich 30.06.2023 möglich. Eine Antragsstellung kann ab sofort erfolgen. Mit ersten Auszahlungen ist dann voraussichtlich ab Mai 2023 zu rechnen.

[weitere Informationen](#)

Sachsen: **Herzlichen Glückwunsch - Die Kulturstiftung wird 30 Jahre**

Am 17. Mai 1993 wurde die Kulturstiftung durch den Sächsischen Landtag errichtet. Dieser Jahrestag soll gefeiert werden - mit einem Festtag am 17. Mai 2023 am Sitz der Stiftung in der Gartenstadt Dresden-Hellerau. Den Auftakt macht eine Festveranstaltung für geladene Gäste aus Kunst und Kultur.

[weitere Informationen](#)

Sachsen: **Ministerinnensprechstunde mit Sozialministerin Petra Köpping**

Die Sächsische Staatsministerin für Soziales und Gesellschaftlichen Zusammenhalt, Petra Köpping, lädt Bürger:innen wieder in ihr Büro im Sozialministerium zur Sprechstunde ein.

Für folgende Termine können sich interessierte Bürger:innen noch anmelden:

- 24. 04.2023: 15:15 Uhr und 16:00 Uhr
- 24.05.2023: 12:30 Uhr und 13:00 Uhr
- 22.06.2023: 13:00 Uhr und 13:45 Uhr

Wer an der Sprechstunde teilnehmen möchte, wird gebeten, sich mit einer kurzen Beschreibung seines Anliegens unter folgender Adresse anzumelden: ministerbuero@sms.sachsen.de . Ort: Sächsisches Staatsministerium für Soziales und Gesellschaftlichen Zusammenhalt, Albertstraße 10, 01097 Dresden.

[weitere Informationen](#)

Sachsen: **Studie - Diskriminierungserfahrungen in Sachsen**

Die vom sächsischen Staatsministerium der Justiz und für Demokratie, Europa und Gleichstellung in Auftrag gegebene Studie erfasst, wie Menschen in Sachsen Diskriminierung erleben. Eines der Ergebnisse: jede:r zweite:r in Sachsen hat bereits Diskriminierungserfahrungen gemacht.

[weitere Informationen](#)

Sachsen: **Frauen gestalten Sachsen – Gleichstellung im Freistaat voranbringen**

Mehr Gleichstellung in Sachsen wagen. In ihrer Rede vor dem Sächsischen Landtag warb Gleichstellungs- und Demokratieministerin Katja Meier für eine allgemeine Gleichstellungsstrategie. Diese müsse die gleichberechtigte Teilhabe aller Bürger:innen in den Blick nehmen und sich zugleich an den Bestrebungen der EU orientieren, die Gemeinschaft als Ganzes harmonisch zu gestalten. Dazu gehöre insbesondere auch der Fokus auf die besonderen Bedarfe von Frauen und die Entwicklung im ländlichen Raum. »Es ist ein Thema, über das sich das Land, die Kommunen und die Zivilgesellschaft verständigen müssen«, betonte Gleichstellungsministerin Katja Meier.

[weitere Informationen](#)

Bund: **Vernetzung von Kulturakteur:innen in ländlichen Räumen**

Nach der Sommerakademie, der Web-Talk-Reihe 2022 und dem Schwerpunkt in der letzten Ausgabe der Kulturpolitischen Mitteilungen (Nr. 179), welche alle unmittelbar mit der laufenden Studie »Kulturpolitik für ländliche Räume« in Verbindung standen, vertieft das Institut für Kulturpolitik seinen Schwerpunkt in diesem Themengebiet noch weiter.

Hinter dem Akronym »NetKulaeR« verbirgt sich der Titel des dreijährigen Projektes: *Vernetztes Handeln für Kultur in ländlichen Räumen*. Akteur:innen – Rollenverständnisse – Gelingensbedingungen. Die Studie wird als eines von 22 Projekten im Rahmen der Fördermaßnahme »Faktor K – Forschung zum Faktor Kultur in ländlichen Räumen« vom Bundesministerium für Ernährung und Landwirtschaft (BMEL) finanziert.

[weitere Informationen](#)

Bund: Resolution des Deutschen Kulturrates zu Basishonorare für Soloselbstständige im Kulturbereich

Die von der Kulturminister:innenkonferenz verabschiedete „Matrix für Basishonorare“ bietet den Ländern eine gute Grundlage, um gemeinsam mit den Verbänden und Gewerkschaften aus dem Kultur- und Mediensektor Basishonorare auszuhandeln und diese für Projektförderungen und weitere Zuwendungen für verbindlich zu erklären. Diverse Verbände und Gewerkschaften haben konkrete Vorschläge für Basishonorare und Honorarempfehlungen vorgelegt, die an der Praxis orientiert sind und eine gute Diskussionsgrundlage für Verhandlungen mit der Kulturverwaltung und anderen Kulturförderern bieten.

[weitere Informationen](#)

Aufruf: Expert:innengruppe zum Schutz des Kulturellen Erbes in der Ukraine

Die EU-Kommission hat einen Aufruf veröffentlicht, auf den sich kundige Personen als Expert:in für die Sicherung des Kulturellen Erbes der Ukraine bewerben können. Geeignete Kulturschaffende erhalten so die Möglichkeit, einen Beitrag zur Bewahrung und zum Wiederaufbau der Kultur in der Ukraine zu leisten.

Eine Bewerbung ist bis 25. April 2023 möglich. Für Fragen zum Verfahren kann man sich per Mail an EAC-UA-HERITAGE@ec.europa.eu wenden.

[weitere Informationen](#)

Dokumentation: Fachkonferenz: Zwischen Appstore und Vereinsregister – Ländliches Ehrenamt auf dem Weg ins digitale Zeitalter

Im Austausch mit zivilgesellschaftlichen Akteur:innen, Forschenden und Interessierten wurde die aktuelle Situation im Rahmen der Fachkonferenz vertieft und gemeinsam einen Blick in die Zukunft des ländlichen Engagements geworfen.

[Link zur Dokumentation](#)

Online-Tipp: Neues Online-Portal Politische Bildung Sachsen

Derzeit wird vom Herbert-Wehner-Bildungswerk an der Umsetzung eines neuen Online-Informationsportals »politische-bildung-sachsen.de« gearbeitet. Das Portal soll als übersichtliche Plattform dienen. Neben grundlegenden Informationen zur politischen Bildung (Klärung Beutelsbacher Konsens etc.) können Nutzer:innen mittels Suchfunktion konkrete Anbieter:innen und Angebote der politischen Bildung in ganz Sachsen finden. Sachsenweit sind Vereine und Träger:innen der politischen Bildung eingeladen, sich an dem Projekt zu beteiligen – insbesondere auf dem Portal vertreten zu sein.

[weitere Informationen](#)

Veranstaltungstipp: **Trainingsprogramm ostmigrantisch engagiert – fund your knowledge**

Die Förderlandschaft birgt bürokratische Hürden und Regelungen, die für manche Initiativen finanzielle Förderungen unzugänglich machen. Mit dem Trainingsprogramm ostmigrantisch engagiert – fund your knowledge möchte die Stiftung Bürger für Bürger diesen Zugang schaffen und die notwendigen Werkzeuge den Akteur:innen an die Hand geben - konkret: hier erlernt man alle Kompetenzen, um einen Förderantrag zu stellen.

Anmeldung bis **09.04.2023** // [weitere Informationen](#)

Veranstaltungstipp: **Girl's Day: Zukunftstag für Mädchen**

Berufswunsch Richterin, Gerichtspräsidentin, Anstaltsleiterin oder Staatsanwältin: Das Staatsministerium der Justiz und für Demokratie, Europa und Gleichstellung (SMJusDEG) lädt erneut zum Girls' Day ein: Donnerstag, der 27. April. Der Girls' Day ist ein bundesweites Projekt und alljährlicher Aktionstag. Schülerinnen erhalten an diesem Tag Angebote, zur klischeefreien Berufs- und Studienorientierung. Das SMJusDEG beteiligt sich auch in diesem Jahr mit einem digitalen Angebot. Eine Anmeldung für das zweistündige virtuelle Treffen ist noch bis zum 20. April möglich.

Termin: **27.04.2023** // [weitere Informationen](#)

Veranstaltungstipp: **Ideenreise #8: Skaten, schrauben, Makerspace – Was brauchen Jugendliche, um selbst aktiv zu werden?**

Im Programm „Orte der Demokratie“ sind Menschen aus allen Bevölkerungs- und Altersgruppen eingeladen, Orte des Gemeinwesens mitzugestalten. Die Reise stellt u.a. die Fragen: Wie können insbesondere Jugendperspektiven in diesen Orten Raum bekommen? Was hält junge Menschen in ihrem Ort? Und welche Unterstützung brauchen sie, um sich eine Zukunft aufzubauen?

In Löbau wird ein Makerspace besucht, welcher von Jugendlichen geleitet wird. Die Gemeinde Krauschwitz berichtet vom Aufbau eines neuen Jugendortes und in Bautzen wird über die (mobile) Jugenddemokratiearbeit mit Jugendlichen eines soziokulturellen Zentrums gesprochen.

Die TRAFÖ-Ideenreise #8 findet in Kooperation mit dem Programm „Orte der Demokratie“ des Sächsischen Staatsministeriums der Justiz und für Demokratie, Europa und Gleichstellung statt.

Anmeldung bis 26.04.2023.

Termin: **11.-12.05.2023** // Löbau & Bautzen // [weitere Informationen](#)

Veranstaltungstipp: **Aktionstag »Menschen stärken Menschen«**

Ziel des Tages ist es, die Erfolge und Potenziale von Mentoring- und Patenschaftsprojekten sichtbar zu machen. Neben inhaltlichem Input wird vor allem der Austausch mit anderen Mentoring- und Patenschaftsprojekten sowie mit Vertreter:innen aus Politik, Verwaltung und der Öffentlichkeit im Vordergrund stehen.

Termin: **01.06.2023** // Berlin // [weitere Informationen](#)

Veranstaltungstipp: **WerkSchau – Made in Sachsen**

Vom 30. März bis 29. Mai 2023 stellen Kreative aus Sachsen ihre Werke aus Design, Kunsthandwerk, Mode und anderen kreativen Branchen im Rahmen einer Sonderausstellung im Industriemuseum Chemnitz aus. Veranstaltungen rund um die „WerkSchau – Made in Sachsen“ zeigen die Vielseitigkeit der sächsischen Kreativszene.

[weitere Informationen](#)

Veranstaltungstipp: **Online-Talkreihe “Engagiert für Vielfalt in Ostdeutschland”**

Mit ihrer Online-Talkreihe »Engagiert für Vielfalt in Ostdeutschland« möchte die Stiftung Bürger für Bürger Menschen, die sich im ländlichen Raum Ostdeutschlands für Vielfalt engagieren, einen Raum bieten, um sich auszutauschen, zu vernetzen, sich gegenseitig zu inspirieren und zu unterstützen. In den drei Terminen werden einzelne Aspekte herausgegriffen und diskutiert, wie das Engagement für eine vielfältige Gesellschaft in Kleinstädten und im ländlichen Raum ganz konkret gestärkt werden kann.

[weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

KINDER- & JUGENDBEREICH

Landesweites Konzept kulturelle Kinder- und Jugendbildung für den Freistaat Sachsen

Das SMWKT hatte Mitte März 2023 diverse Akteur:innen aus der kulturellen Bildung zu einem ersten Austausch bzgl. der Fortschreibung des o.g. Konzeptes geladen. Neben einer bereits erfolgten Abfrage zum Ist-Stand der Konzeptumsetzung, wurden einige Absprachen zum weiteren Verlauf der Fortschreibung festgehalten. Beteiligung an der Weiterentwicklung des Konzeptes ist für die Mitgliedsvereine des LVS möglich. Ansprechpartner ist Tobias Gaub (gaub@soziokultur-sachsen.de).

Kinder- und Jugendbeteiligung

Die Servicestelle Kinder- und Jugendbeteiligung Sachsen bietet auf ihrer Homepage ein “Beteiligungsnavi”, mit dessen Hilfe Einrichtungen und Träger den Ist-Stand bzgl. Ihrer Beteiligungskultur in der Kinder- und Jugendarbeit checken können. Der Zeitaufwand beträgt ca. 1 Stunde.

[weitere Informationen](#)

Stellungnahme zur Ganztagsbildung der bkj

Der Rechtsanspruch auf Ganztagsbetreuung wird ab August 2026 stufenweise eingeführt. Schon jetzt weist die Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung e.V. (bkj) darauf hin, dass die verschiedenen Verbände der non-formalen Kinder- und Jugendbildung in die Entwicklungs- und Umsetzungsprozesse von Ganztagskonzepten und -angeboten einbezogen werden müssen. Die Stellungnahme umfasst 4 Kernforderungen und ist [hier](#) nachzulesen.

Veranstaltungshinweis: **Jugend hackt**

Jugend hackt ist ein Programm für Jugendliche zwischen 12 und 18 Jahren, die Lust haben, mit Code die Welt zu verbessern. Bei Jugend hackt, verbringen Jugendliche ein Wochenende mit Hacken, Basteln und Programmieren für ihre Vision einer besseren Gesellschaft. Die Jugendlichen erhalten den nötigen Raum, um sich zu entfalten, zu vernetzen und auszutauschen. Vorr Fahrungen sind nicht erforderlich.

Termin: 05.-07.05.2023 // Dresden // [weitere Informationen](#)

Veranstaltungshinweis: **7. White Ravens Festival für Internationale Kinder- und Jugendliteratur**

Im Sommer 2023 findet zum siebten Mal das White Ravens Festival für Internationale Kinder- und Jugendliteratur statt. Fünf Tage lang werden Autor:innen aus dem In- und Ausland aus ihren Kinder- und Jugendbüchern lesen, Workshops und Schreibwerkstätten leiten und in Podiumsgesprächen über sich und ihre Arbeit sprechen.

Termin: 16. – 20.07.2023 // [weitere Informationen](#)

Veranstaltungshinweis: **t:act – Rock-Pop-Bandwoche für junge Menschen**

In der t:act - Bandwoche musizierst du in einer von drei Combos mit je 5 Jugendlichen, Musik eurer Wahl aus dem Rock/Pop-Bereich, angeleitet von Musikpädagog:innen. In der Bandwoche wollen wir zusammen eine gute, kreative und lebendige Zeit beim Proben, Musizieren und drumrum haben. Das Ziel ist es, dass du mit deinen Interessen an Rock und Pop-Musik in der Woche die richtige Stimmung und die richtigen Menschen findest, um dich auszuprobieren. Wir unterstützen euch dabei die Musik die euch bewegt zu covern oder auch zu komponieren. Die Zielgruppe sind Jugendliche zwischen 14 und 17 Jahren mit Erfahrung an ihrem Instrument oder Gesang (mit oder ohne Musikunterricht).

<https://veranstaltungen.evjusa.de/event/766/> // [weitere Informationen](#)

Veranstaltungshinweis: **CHILD UP - Teilhabe von Kindern mit Migrationshintergrund am gesellschaftlichen und kulturellen Leben fördern**

Das Forschungsprojekt CHILD-UP untersuchte von 2019 bis 2022 in acht europäischen Ländern die Lebens-, Bildungs- und Lernbedingungen junger Menschen mit Migrationshintergrund. Im Hearing sollen die Ergebnisse des CHILD-UP Projektes vorgestellt und mit Blick auf ihre praktische Relevanz und Anschlussfähigkeit diskutiert werden.

Bitte melden Sie sich mit einer E-Mail formlos bei akademie@evlks.de an und geben Sie dabei Ihre Kontaktdaten sowie die Veranstaltungsnummer 23-103 an.

Termin: **03.05.2023** // 13:00 – 15:00 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

WETTBEWERBE & FÖRDERPROGRAMME



In eigener Sache: **Sächsischer Preis für Kulturelle Bildung** **„Kultur.LEBT.Demokratie“ 2023**

Unter der Schirmherrschaft der Sächsischen Staatsministerin für Kultur und Tourismus, Barbara Klepsch, vergibt der Landesverband Soziokultur Sachsen e.V. zusammen mit dem Sächsischen Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus zum vierten Mal den Preis für Kulturelle Bildung „Kultur.LEBT.Demokratie“.

Ausgezeichnet werden beispielhafte Projekte der Kulturellen Bildung, die auf Demokratieförderung zielen. Insgesamt werden **drei Preise** vergeben:

1. Platz: 5.000 € / 2. Platz: 2.500 € / 3. Platz: 1.000 €.

Wir laden herzlich ein, daran teilzunehmen und eines der vielfältigen kulturellen Projekte vorzuschlagen und zu präsentieren.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **30.04.2023** // [weitere Informationen](#)*

Förderung: **Ergänzende Medienkompetenz-Projektförderung** **Keine Angst vor schlechten Nachrichten**

Die Sächsische Landesanstalt für privaten Rundfunk und neue Medien (SLM) und die Sächsische Landeszentrale für politische Bildung (SLpB) haben ein gemeinsames Förderprogramm auf den Weg gebracht. Dabei sollen erwachsene Mediennutzende in ihrem Umgang mit belastenden medialen Informationen und Nachrichten gestärkt werden. Insbesondere Einrichtungen aus dem medienpädagogischen Bereich sowie Träger der Erwachsenenbildung sind erneut aufgerufen, sich mit geeigneten Förderkonzepten bei der SLM zu bewerben.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **05.04.2023** // [weitere Informationen](#)*

Förderung: „(K)ein Kunststück – Diversität im Kulturbetrieb fördern“

Im Rahmen des Programms „(K)ein Kunststück“ unterstützt die *Bildungsstätte Anne Frank* Kultureinrichtungen, die sich auf den Weg gemacht haben, ihre Häuser diskriminierungskritisch und zukunftsorientiert für mehr Vielfalt zu öffnen.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 14.04.2023 // [weitere Informationen](#)

Bewerbung: Stipendien-Programm für soziale und kulturelle Ideen

Gesucht werden neue Ideen für die nächste Runde des Stipendien-Programms für junge Macher:innen, die einen positiven Beitrag für Mensch und Umwelt leisten wollen.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 15.04.2023 // [weitere Informationen](#)

Förderung: GLOBAL VILLAGE PROJECTS

Das Programm GLOBAL VILLAGE PROJECTS des Fonds Darstellende Künste fördert künstlerische Produktionsvorhaben aus allen Bereichen der Freien Darstellenden Künste, die sich in ländlichen Räumen thematisch u.a. mit globalen Fragestellungen wie beispielsweise Klima, Migration, Krieg und Trauma, Rechtsruck oder Digitalisierung unter dem jeweiligen örtlichen Blick und ggf. den lokalen Symptomen auseinandersetzen.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 17.04.2023 // [weitere Informationen](#)

Förderung: Orte der Demokratie

Das Förderprogramm „Orte der Demokratie“ des Staatsministeriums der Justiz und für Demokratie, Europa und Gleichstellung richtet sich explizit an ländliche Räume in Sachsen und ist ausgerichtet auf die Stärkung des lokalen Gemeinwesens durch Unterstützung der Herausbildung von Orten und Räumen, in denen sich demokratische Praxis, Gesprächskultur und Prozesse gesellschaftlicher Mitbestimmung ereignen und entwickeln können.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 18.04.2023 // [weitere Informationen](#)

Preis: Innovationspreis Weiterbildung 2023

Mit der Auszeichnung erfahren herausragende konkrete Ideen oder Projekte zur Weiterbildung im Freistaat Sachsen eine öffentliche Anerkennung und Verbreitung. Das innovative Konzept, beispielsweise zu den aktuellen oder zukünftigen großen Herausforderungen in Sachsen, soll sich deutlich von guter Praxis unterscheiden und Transferpotential aufweisen, um die weitere Entwicklung der sächsischen Weiterbildung als ein eigenständiger und gleichberechtigter Teil des Bildungswesens positiv zu beeinflussen.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 24.04.2023 // [weitere Informationen](#)

Förderung: Weltoffenes Sachsen

Das Landesprogramm »Weltoffenes Sachsen« stellt für die Jahre 2023 und 2024 je 200.000 € zur Verfügung. Je Vorhaben und Jahr können bis zu 40.000 € an Fördermitteln beantragt werden. Die Projekte im Rahmen des Förderaufrufs können ab dem 1. Juni 2023 beginnen und bis spätestens zum 31. Dezember 2024 umgesetzt werden. Gefördert werden

Einzelvorhaben, welche Ansätze zum Abbau von Antisemitismus entwickeln und umsetzen, die auf bestimmte Zielgruppen abgestimmt und an deren Lebens- und Erfahrungswelt angepasst sind.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 30.04.2023 // [weitere Informationen](#)

Förderung: **Multiplikator:innenschulungen 2023**

Das Bundesprogramm Gesellschaftlicher Zusammenhalt fördert Multiplikator:innenschulungen mit dem Ziel, in Vereinen und Organisationen aktive Ehrenamtliche zu bestärken und Interessierte für ein Ehrenamt zu gewinnen. Zur Förderung vorgesehen sind ein- oder mehrtägige Workshops im Präsenz- oder Digitalformat zu verschiedenen Themengebieten. Die beantragte Fördersumme darf 15.000 € nicht überschreiten.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 30.04.2023 // [weitere Informationen](#)

Förderung: **nationale & internationale Bildungsvorhaben**

Die *Bildungschancen gGmbH* fördert nationale und internationale Bildungsvorhaben von freien gemeinnützigen Organisationen sowie von kommunalen und staatlichen Trägern. Dazu werden vorrangig Bildungsprojekte mit bis zu 20.000 € unterstützt.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 30.04.2023 // [weitere Informationen](#)

Förderung: **Innovative Wissenschaftsvermittlung**

Die *Daimler und Benz Stiftung* fördert die Konzeption und Durchführung einer Veranstaltung zum Thema "Innovative Wissenschaftsvermittlung" mit einem Gesamtbetrag in Höhe von bis zu 30.000 €. Antragsberechtigt sind gemeinnützige Einrichtungen, Unternehmen oder Organisationen aus Kultur, Bildung, Wissenschaft und Wirtschaft, die eine Veranstaltung zur Wissenschaftsvermittlung organisieren und ausrichten wollen.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 30.04.2023 // [weitere Informationen](#)

Förderung: **U25-Programm: Junge Kulturinitiativen**

Partizipative Projektideen eigenverantwortlich zu verwirklichen und damit die Gesellschaft mitzugestalten, soll dieses Förderprogramm jungen Erwachsenen ermöglichen. In jährlich zwei Antragsrunden fördert der Fond Soziokultur junge Initiativen mit einem eigenen Förderprogramm von rund 100.000 €.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 02.05.2023 // [weitere Informationen](#)

Wettbewerb: **Sächsischer Kinderkunstpreis**

Zum Thema „Hört mal her!“ können sich Kinder von 7 bis 12 Jahren mit künstlerischen Beiträgen aller Sparten am Wettbewerb beteiligen. Es werden Geldpreise im Gesamtwert von 2.000 € vergeben.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 17.05.2023 // [weitere Informationen](#)

Förderung: **Jüdisches Leben in Kunst und Kultur**

Mit dem Förderprogramm „Jüdisches Leben in Kunst und Kultur“ unterstützt die Kulturstiftung des Freistaates Sachsen Kunst- und Kulturprojekte, die jüdisches Leben in Sachsen öffentlich sichtbar und erlebbar machen. Dafür stellt der Sächsische Landtag in den Jahren 2023 und 2024 jeweils bis zu 150.000 € zur Verfügung. Eine Förderung für Projekte, die in der zweiten Jahreshälfte 2023 stattfinden sollen, kann bis 31. Mai bei der Kulturstiftung beantragt werden. Eine Antragstellung für Projekte im Jahr 2024 wird vom 15. Juli bis 1. September 2023 möglich sein.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **31.05.2023** // [weitere Informationen](#)*

Wettbewerb: **Projekt Nachhaltigkeit**

Der Wettbewerb für Zukunftsgestaltung mit Leidenschaft, zeichnet Initiativen und Projekte aus, die sich für eine nachhaltige Entwicklung in der gesamten Breite der Gesellschaft einsetzen. Bewerben können sich alle, die sich als Zukunftsgestalter:innen im Sinne der Nachhaltigkeit verstehen – ob zivilgesellschaftliche Organisationen, Initiativen, Privatpersonen, Kommunen, öffentliche Einrichtungen, Unternehmen, Startups oder Kooperationen.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **01.06.2023** // [weitere Informationen](#)*

Wettbewerb: **Slammt Tacheles!**

Poetry-Slam zum jüdischen Leben in Deutschland!

Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien, der Beauftragte der Bundesregierung für jüdisches Leben in Deutschland und den Kampf gegen Antisemitismus, der Zentralrat der Juden in Deutschland und die Initiative kulturelle Integration rufen im Jahr 2023 den Wettbewerb „Slammt Tacheles! Poetry-Slam zum jüdischen Leben in Deutschland“ aus. Ziel ist es, die Lebendigkeit und Vielfalt jüdischen Lebens zu zeigen.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **04.06.2023** // [weitere Informationen](#)*

Förderung: **Aktionsfonds Stark gegen Rassismus**

Gruppen und kleinere Vereine können sich mit ihren Projektideen für eine Förderung durch den Aktionsfonds Stark gegen Rassismus bewerben. Der Aktionsfonds unterstützt mit einer Förderung von 5.000 € und einem Fortbildungsprogramm ehrenamtliche Initiativen, die sich in lokalen Projekten gegen Rassismus engagieren.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **11.06.2023** // [weitere Informationen](#)*

Wettbewerb: **Song Contest „Dein Song für EINE WELT!“**

Junge Menschen weltweit sind erneut aufgerufen, sich musikalisch mit entwicklungspolitischen Themen auseinanderzusetzen und einen selbst geschriebenen Song einzureichen! Auf die Gewinner:innen warten Geld- und Sachpreise wie beispielsweise professionelle Studioaufnahmen und ein Musikvideodreh.

*Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **15.06.2023** // [weitere Informationen](#)*

Wettbewerb: Dieter Baacke Preis

Die Gesellschaft für Medienpädagogik und Kommunikationskultur (GMK) vergibt jährlich den Dieter Baacke Preis für medienpädagogische Projekte. In fünf Kategorien sowie in der diesjährigen Sonderkategorie "KI und wir - gruselig & genial" werden außerschulische oder schulische Kooperationsprojekte ausgezeichnet.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **31.07.2023** // [weitere Informationen](#)

Projektaufruf: Hoch vom Sofa!

Der diesjährige Projektaufruf bei *Hoch vom Sofa!* für alle Jugendgruppen in den ländlichen Räumen Sachsens bis 30.000 Einwohner ist gestartet. Mit *Hoch vom Sofa!* können Jugendliche ihre eigenen Ideen umsetzen, sie können bis zu 2.500 € Projektmittel beantragen und werden vom Programmteam bei der Umsetzung unterstützt. Die Projekte können zwischen März und September 2023 stattfinden. Gefördert werden so viele Projekte, bis die zur Verfügung stehenden Fördermittel ausgeschöpft sind.

[weitere Informationen](#)

Linktipp: Kulturförderung leicht gemacht

Wie aus kreativen Ideen ausgewachsene Kulturprojekte werden? In dem [Video](#) wird das Förderprogramm der EU Kreatives Europa KULTUR vorgestellt. Es wird kurz & knackig erklärt, wie das CED KULTUR einen auf dem Weg zur EU-Förderung für die Umsetzung der eigenen Kulturprojekt unterstützt.

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

WEITERMACHEN & WEITERBILDEN

SEMINARE & WORKSHOPS

- **WERKSTATT "Kultur macht stark" ... und zum Dritten**
>> Termin: **11.04.2023** // 10-11:30 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Geld im Ehrenamt: Geht das und wenn ja, wie?**
>> Termin: **12.04.2023** // 17-18:15 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Ehrenamt gewinnen. Engagement binden. Zivilgesellschaft stärken.**
>> Termin: **13.04.2023** // 17-18:15 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Buchhaltung und Steuern von Vereinen und Stiftungen**
>> Termin: **13.04.2023** // 18-20 Uhr // Riesa // [weitere Informationen](#)

- **Vereinsleitung was NUN?**
>> Termin: **14.04.2023** // 18-20 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Projektfinanzierung & Fördermittel**
>> Termin: **17.04.2023** // 17-20 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Aktuelles & Erfahrungsaustausch zur DSGVO**
>> Termin: **18.04.2023** // 9-16 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Kreativer Arbeiten - wie und mit welchen Techniken?**
>> Termin: **18.04.2023** // 9-16 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Den wirtschaftlichen Geschäftsbetrieb pushen**
>> Termin: **18.04.2023** // 17-18:30 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Kultureinrichtungen als Dritte Orte**
>> Termin: **18.-19.04.2023** // Online // [weitere Informationen](#)
- **Faszinierend Präsentieren**
>> Termin: **19.04.2023** // 18-20 Uhr // Leipzig // [weitere Informationen](#)
- **Übungsleiter- und Ehrenamtsfreibetrag**
>> Termin: **19.04.2023** // 18-20 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **WERKSTATT Inklusion >> Digitale Barrierefreiheit in Sachsen**
>> Termin: **20.04.2023** // 10-12 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Fördermittel, Mittelabruf, Verwendungsnachweis**
>> Termin: **20.04.2023** // 17-18:15 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Erfolgreiche Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**
>> Termin: **22.04.2023** // 10-16 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Haftung im Vereinsrecht**
>> Termin: **24.04.2023** // 18-20 Uhr // Delitzsch // [weitere Informationen](#)
- **Ehrenamt & Förderverein - Kooperationen und Unterstützung**
>> Termin: **25.04.2023** // 9-16 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Fördermöglichkeiten für inklusive Kulturarbeit**
>> Termin: **25.04.2023** // 10-15 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Fix und fertig – die Steuererklärung für Vereine**
>> Termin: **25.04.2023** // 17-18:15 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Betriebswirtschaftliche Grundlagen des Kulturbetriebes**
>> Termin: **25.-26.04.2023** // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Richtig umgehen mit den Einnahmen im Verein**
>> Termin: **26.04.2023** // 17-18:15 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

- **Methoden zur Führung und Entwicklung von Teams**
>> Termin: **27.04.2023** // 9-16 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Die Grundzüge einer Bilanz**
>> Termin: **27.04.2023** // 17-19 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Personalplanung, Personaleinsatz und Personalcontrolling**
>> Termin: **28.04.2023** // 9-16 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Erfolgreiche Presse- und Öffentlichkeitsarbeit**
>> Termin: **29.04.2023** // 10-16 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)

TAGUNGEN / KONFERENZEN / INFOVERANSTALTUNGEN

- **Symposium der Kulturpolitischen Gesellschaft**
»Schöne Wahrheit – wahre Schönheit! Kulturpolitik als Kunst und Wissenschaft«
>> Termin: **14.04.2023** // Essen // [weitere Informationen](#)
- **ZUKUNFTS(T)RÄUME - Generationengespräche zu Ostdeutschland**
>> Termin: **19.04.2023** // Berlin // [weitere Informationen](#)
- **Fachtagung „Krise als Normalität?!“**
Wie Freiwilligenagenturen, Kommunen, Katastrophenhilfe und spontan Engagierte zusammenwirken können
>> Termin: **19.04.2023** // Magdeburg // [weitere Informationen](#)
- **Bundeskongress des Fonds Soziokultur: Kultur selber machen**
>> Termin: **25.-26.04.2023** // Berlin // [weitere Informationen](#)
- **BBE-Kommunalkonferenz:**
Herausforderungen in Kommunen – gemeinsam bewältigen
>> Termin: **11.-12.05.2023** // Kassel // [weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

Gesetz zur digitalen Mitgliederversammlung ab 21.03.2023

Lange bestand Ungewissheit zur virtuellen Mitgliederversammlung im Vereinsrecht. Durch eine Ausnahme in der Coronapandemie entstanden, hat sich die virtuelle Mitgliederversammlung bundesweit bei vielen Vereinen durchgesetzt. Nach Auslaufen der Übergangsregel, die die virtuelle Mitgliederversammlung **auch ohne Satzungsregel** gestattete, ließ eine gesetzliche Regelung auf sich warten. Aber nun ist sie da. Vom Bundestag beschlossen, vom Bundesrat gebilligt und **seit dem 21.03.2023 in Kraft**.

Der neue § 32 BGB sieht vor, dass der **Vorstand entscheiden** kann, ob die Versammlung rein in Präsenz oder auch hybrid stattfindet. Die Mitgliederversammlung soll zusätzlich mit einer **einfachen Mehrheit** rein virtuelle Versammlungen ermöglichen können.

Beschluss der Mitgliederversammlung stellt Satzungsänderung dar

Erwartet wurde vom neuen Gesetz, dass der Verein zur Durchführung von rein virtuellen Mitgliederversammlungen keine Satzungsregelung mehr braucht. Dies ist nun nicht der Fall. Diskutiert wurde im Vorhinein z.B., dass allein der Vorstand die rein virtuelle Versammlung beschließen kann und die Mitglieder nicht mehr mitwirken.

Das andere diskutierte komplett gegensätzliche Modell bestand darin, dass die Mitglieder nur mit einer satzungsändernden Mehrheit eine virtuelle Versammlung erlauben können. Der nun eingeschlagene Weg ist ein Mittelweg. Er erfordert die **Mitwirkung der Mitglieder**, wenn die Satzung nur Präsenzversammlungen vorsieht, lässt dafür aber eine einfache Mehrheit ausreichen. Schlussendlich liegt in dem Beschluss der Mitgliederversammlung zur Präsenzversammlung eine Satzungsdurchbrechung.

Dieser Beitrag wurde erstellt von www.winheller.com // [weitere Informationen](#)

Bundesfinanzhof zum allgemeinen Zweckbetrieb einer gemeinnützigen Beschäftigungsgesellschaft

Eine wegen der Förderung des Wohlfahrtswesens als gemeinnützig anerkannte GmbH (gGmbH) betrieb eine Großwäscherei, in welcher überwiegend Langzeitarbeitslose und Menschen mit Behinderung beschäftigt waren. Das zuständige Finanzamt stufte die Gewinne der Wäscherei als körperschafts- und gewerbesteuerfrei ein, da es die Voraussetzungen des allgemeinen Zweckbetriebs entsprechend der Vorgaben der Abgabenordnung (AO) als erfüllt ansah. Dagegen klagte eine ebenso in der Region tätige, aber rein gewerblich agierende Konkurrentin. Diese war mit der steuerlichen Begünstigung nicht einverstanden und begehrte die Steuerfestsetzung zulasten der gGmbH durch das Finanzamt.

Dieser Beitrag wurde erstellt von www.vereine-stiftungen.de // [Link zum Weiterlesen](#)

Wie man den Verein bekannt macht: Tipps zur Suchmaschinenoptimierung

In der heutigen Zeit, in der immer mehr Menschen online nach Produkten und Dienstleistungen suchen, ist es auch für Vereine wichtig, im Internet präsent und auffindbar zu sein. Aber nicht nur die allgemeine, sondern auch die regionale Auffindbarkeit spielt eine große Rolle für den Erfolg eines Vereins.

Dieser Beitrag wurde erstellt von www.vereine-stiftungen.de // [Link zum Weiterlesen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

STELLENANGEBOTE

IN EIGENER SACHE:

- **Projektleiter:in (w/m/d) Quartiersentwicklung & Gemeinwesenarbeit** - 40 h/Woche
(Landesverband Soziokultur Sachsen e.V. // Dresden
Beginn: nächst möglicher Zeitpunkt // Bewerbung bis: 16.04.2023)
- **2x Projektmanager:in (w/m/d) in West-/ Ostsachsen** - 40 h/Woche
(Landesverband Soziokultur Sachsen e.V. // West- bzw. Ostsachsen
Beginn: nächst möglicher Zeitpunkt // Bewerbung bis: 16.04.2023)

WEITERE STELLENAUSSCHREIBUNGEN:

- **sozialpädagogische Mitarbeiterin** - 30 h/Woche
(ZMO Jugend e.V. // Dresden // Beginn: 01.05.2023 // Bewerbung bis: 10.04.2023)
- **Assistenz (w/m/d) Onlineredaktion / Social Media** - Teilzeit
(Bundesnetzwerk Bürgerschaftliches Engagement // Berlin
Beginn: 01.05.2023 // Bewerbung bis: 13.04.2023)
- **Sachbearbeiter:in (w/m/d) Fördermittelmanagement & Projektcontrolling**
(Alter Gasometer - Soziokulturelles Zentrum in Zwickau e.V. // Zwickau
Beginn: ab sofort // Bewerbung bis: 15.04.2023)
- **Bildungsreferent:in (w/m/d)** - Teilzeit
(Antidiskriminierungsbüro Sachsen e.V. // Dresden
Beginn: nächst möglicher Zeitpunkt // Bewerbung bis: 16.04.2023)

- **Antidiskriminierungsberater:in** (w/m/d) - 35 h/Woche
(Antidiskriminierungsbüro Sachsen e.V. // Dresden
Beginn: nächst möglicher Zeitpunkt // Bewerbung bis: 16.04.2023)
- **Referent:in** (w/m/d) **Finanzen und allgemeine Verwaltung** - 39 h/Woche
(Bundesnetzwerk Bürgerschaftliches Engagement // Berlin
Beginn: 01.05.2023 // Bewerbung bis: 17.04.2023)
- **2x Mitarbeiter:innen** (m/w/d) Bereich **Presse- und Öffentlichkeitsarbeit** - Teil-/Vollzeit
(WERK 2 - Kulturfabrik Leipzig e.V. // Leipzig
Beginn: zum nächst möglichen Zeitpunkt // Bewerbung bis: 21.04.2023)
- **Geschäftsleitung** (w/m/d) - 28 h/Woche
(Villa Wigman für Tanz e.V. // Dresden
Beginn: 01.06.2023 // Bewerbung bis: 30.04.2023)
- **Gruppenbetreuer:in** (w/m/d) für **deutschfranzösische Jugendbegegnung InterCultour**
(Bund Deutscher Amateurtheater e.V. // Dresden & Nancy
Beginn: 15.07.2023 // Bewerbung bis: 30.04.2023)
- **Leitung** (m/w/d) **Audience Development, Kulturelle Bildung, Netzwerke** - Vollzeit
(HELLERAU - Europäisches Zentrum der Künste // Dresden
Beginn: 01.08.2023 // Bewerbung bis: 30.04.2023)
- **Eventmanager:in** (m/w/d) - 30 h/Woche
(WERK 2 - Kulturfabrik Leipzig e.V. // Leipzig
Beginn: 01.07.2023 // Bewerbung bis: 05.05.2023)
- **Ausbildungsplatz zur Verkaufskraft** (m/w/d)
(WERK 2 - Kulturfabrik Leipzig e.V. // Leipzig
Beginn: 21.08.2023 // Bewerbung bis: 05.05.2023)
- **Künstlerische Leitung** (w/m/d) - **Familia*Futura-Festival 2024** - Honorarbasis
(FAMILIA*FUTURA GbR // Dresden // Bewerbung bis: 07.05.2023)
- **Projektleitung - KOST Kooperation Schule und Theater** (m/w/d) - Vollzeit
(Landesbühnen Sachsen GmbH // Radebeul
Beginn: 01.01.2024 // Bewerbung bis: 08.05.2023)
- **Mitarbeiter:in** (w/m/d) **Verwaltungsbereich** - Teilzeit
(Soziokulturelles Zentrum - Budde-Haus // Leipzig // Beginn: 01.05.2023)

- **Grundschulpädagoge:in** (m/w/d) - 35h/Woche
(Omse e.V. // Dresden // Beginn: 21.08.2023)
- **Bildungsreferent:in** (w/m/d) **migrationssensible Jugendhilfe** - 30h/Woche
(AGFJ Sachsen e.V. // Chemnitz // Beginn: nächst möglicher Zeitpunkt)
- **Co-Projektleiter:in** (w/m/d) 30-40h/Woche
(asa-FF / Gründungsgarage // Chemnitz // Beginn: ab sofort)
- **Projektleiter:in** (m/w/d) - 20h/Woche
(KulTh e.V. // Chemnitz // Beginn: nächst möglicher Zeitpunkt)

Eine detaillierte Übersicht zu allen Stellenangeboten gibt es [HIER](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

Servicestellen beim Landesverband

Servicestelle INKLUSION IM KULTURBEREICH

Liebe Kolleg:innen,

wir sind mitten in der Umsetzung unserer Workshops für dieses Halbjahr und planen bereits unser Angebot für die Zeit nach den Sommerferien. Dafür sammeln wir gern Anregungen und Wünsche.

Außerdem steht unser [Handbuch. Inklusive und barrierefreie Kulturarbeit](#) weiterhin digital zum Download auf unserer Homepage zur Verfügung und wir versenden es auch in gebundener Form an sächsische Kulturakteur:innen.

Herzliche Grüße,
Johanna von der Waydrink, Matthias Franke und Dirk Sorge

In eigener Sache: Werkstatt Inklusion! Digitale Barrierefreiheit in Sachsen

Digitale Barrierefreiheit ist für öffentliche Stellen in Sachsen seit einigen Jahren gesetzlich vorgeschrieben. Dennoch sind Beratungs- und Prüfstellen noch nicht überall bekannt. Deshalb stellen sich im Rahmen der Werkstatt Inklusion! gleich zwei Bereiche des Deutschen

Zentrums für barrierefreies Lesen (dzb lesen) vor, um den Kulturbereich über die Angebote und Leistungen zu informieren.

Termin: **20.04.2023** // 10:00-12:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

In eigener Sache: Weiterbildung Inklusion! Fördermöglichkeiten für inklusive Kulturarbeit

Im Rahmen dieser Weiterbildung werden relevante Förderprogramme für die Umsetzung inklusiver Kulturarbeit vorgestellt. Neben der Präsentation der einzelnen Programme, werden Tipps und Hinweise zur Antragstellung, aber auch Praxisbeispiele vermittelt. Vorgestellt werden die Programme von Aktion Mensch, „Kultur macht stark“, zwei Richtlinien des Sächsisches Staatsministerium für Soziales und Gesellschaftlichen Zusammenhalt und das EU-Programm “Kreatives Europa KULTUR”.

Termin: **25.04.2023** // 10:00-15:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

In eigener Sache: Werkstatt Inklusion! Normen und Standards für Barrierefreiheit – ein Überblick

Eine starre Vorstellung von der Norm kann leicht zu Ausschlüssen führen. Inklusion bedeutet daher auch, zu hinterfragen, was als „normal“ gilt. Es gibt aber Normen und Standards, die dabei helfen können, Barrieren in Kultureinrichtungen abzubauen. Wer diese Normen kennt, kann Entscheidungen leichter treffen und muss nicht jedes Mal „das Rad neu erfinden“. Das gilt für Gebäude und Kommunikationsmittel, aber auch Gestaltung im weitesten Sinn. In der Werkstatt werden wichtige Normen vorgestellt und Beispiele für Anwendungsfälle gezeigt.

Termin: **25.05.2023** // 10:00-12:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

In eigener Sache: Weiterbildung Inklusion! Schritt für Schritt zum inklusiven Kulturbetrieb

Wie können Kulturbetriebe schrittweise inklusiver werden? Im Workshop werden dazu theoretische Grundlagen und praktisches Handwerkszeug vermittelt. Ausgehend von einem kritischen Blick auf typische Barrieren und Teilhabeschwernisse im Kulturbereich, erarbeiten wir Lösungen, wie diese nachhaltig überwunden und vermieden können.

Termin: **06.06.2023** // 10:00-16:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

In eigener Sache: Werkstatt Inklusion! Veränderungsmanagement: Erfolgsfaktoren und Umgang mit Widerständen

Die Umsetzung von Inklusion ist ein komplexer Veränderungsprozess, der in vielen Kultureinrichtungen unterschiedliche Facetten von Widerstand hervorruft. In der Veranstaltung schauen wir, wie Kultureinrichtungen konstruktiv damit umgehen und Veränderungen erfolgreich meistern können.

Termin: **22.06.2023** // 10:00-12:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

Veranstaltung: **Tanzfestival Inklusiv 2023 Dresden**

Vom 19.-30. April findet das diesjährige Tanzfestival Inklusiv im Projekttheater Dresden statt. Zu sehen sind Performances von Künstler:innen mit und ohne Behinderung.

[weitere Informationen](#)

Veranstaltung: **Live-Audiodeskription im LOFFT - DAS THEATER in Leipzig**

Das Theater bietet Live-Audiodeskription für das neue Stück "HOLOBIONTINNEN" an. Die Termine für die Aufführungen sind der 21.04. bis 23.04.2023 in Leipzig (und der 09.06. bis 11.06.2023 in Berlin). Die Audiodeskription stammt von Beatrix Hermes, Sebastian Schulze und Matthias Huber.

[weitere Informationen](#)

Veranstaltung: **blind sehen - Werkgespräche im MdbK Leipzig**

Im zweiten Quartal 2023 werden insgesamt fünf derartige Werkgespräche angeboten. Drei Veranstaltungen finden im Rahmen der aktuellen Sonderausstellungen statt. Zwei (kürzere) Veranstaltungen werden zur Museumsnacht angeboten

[weitere Informationen](#)

Finanzen: **Programm "Sachsen barrierefrei 2030"**

Gefördert werden Maßnahmen zur Herstellung von Barrierefreiheit im öffentlichen Raum (z. Bsp. Verkehrsräume, Spielplätze, Parks). Eine Antragstellung ist ab April 2023 über das Förderportal der zuständigen Bewilligungsstelle, der sächsischen Aufbaubank - Förderbank online möglich.

[weitere Informationen](#)

Finanzen: **Aktion Mensch – Kunst und Kultur für Alle**

Ziel der Förderung ist es Menschen mit Behinderung, Menschen in besonderen sozialen Schwierigkeiten sowie Kindern und Jugendlichen die Teilhabe und Partizipation an Kunst und Kultur besser zu ermöglichen. Förderanträge können noch bis zum 15. Juni 2023 eingereicht werden.

[weitere Informationen](#)

Finanzen: **United Inclusion – Guideline zu gerechten Förderprogrammen**

Publikationen von Un-Label mit Ideen und Tipps für gerechte Kulturförderung. Wie kann Kunst- und Kulturförderung die künstlerische Aktivität und Teilhabe von Menschen mit Behinderung als Kulturschaffende ebenso wie als Publikum effektiv befördern?

[weitere Informationen](#)

Finanzen: **Good Practice im Fördermittelportal der Stadt Dresden**

Im Online-Formular der Landeshauptstadt Dresden für die Projektförderung im Rahmen der Stadtbezirksförderrichtlinie wird nun gefragt ob und wie die Belange von Menschen mit Behinderung berücksichtigt werden.

[weitere Informationen](#)

Jetzt Online: **Dirk Sorge zu Gast im Podcast “Die Neue Norm”**

In Folge #38 “Kunst” besprechen die Moderator:innen mit Dirk Sorge unter anderem, inwieweit die Behinderung Teil des eigenen künstlerischen Werkes ist und ob behinderte Künstler:innen anders beurteilt werden als nicht-behinderte Künstler:innen.

[weitere Informationen](#)

Jetzt Online: **Filme für alle – Fokus Untertitel und Gebärdensprache**

Am 20. Februar veranstalteten die deutsche Kinemathek und der Beauftragte der Bundesregierung für die Belange von Menschen mit Behinderung die Podiumsdiskussion “Filme für alle”. Das Event fand im Rahmen der Berlinale 2023 statt und ist jetzt als Videoaufzeichnung mit Untertiteln und DGS Übersetzung online.

[weitere Informationen](#)

Publikation: **KSL-Konkret #6 Wegweiser Barrierefreiheit**

KSL-Konkret #6 bietet in kompakter Form Denkanstöße, wie sich Barrierefreiheit in den unterschiedlichen Lebenswelten so gut wie möglich gestalten lässt. Mit dieser Broschüre geben die Kompetenzzentren Selbstbestimmt Leben in NRW gemeinsam mit der Agentur Barrierefrei NRW eine Orientierungshilfe.

[weitere Informationen](#)

Publikation: **Barrierefreie Online-Veranstaltungen**

Der Paritätische hat eine Checkliste für barrierefreie Online-Veranstaltungen herausgebracht, die bei der Orientierung hilft. Die Checkliste listet wichtige Punkte auf, die Menschen mit unterschiedlichen Behinderungen die Teilnahme an Veranstaltungen erleichtern oder ermöglichen.

[weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

Beratungsstelle „KULTUR MACHT STARK“ SACHSEN

Eisiger Frühlingswind und neue Kinder- und Jugendprojekte „Kultur macht stark III“

Die Tage werden länger, der Frühling lässt noch auf sich warten... kein Grund für Frühjahrsmüdigkeit. Zeit vom Sommer zu träumen!

Stifte gezückt & Projekte erdacht, Finger gerieben & Anträge geschrieben!

Für 2023 und später können Projektideen eingereicht werden.

Brauchen Sie noch Inspiration, Informationen, Beratung?

Beratungsstelle „Kultur macht stark“ Sachsen

Telefon: 0351 - 802 17 65 | E-Mail: kms@soziokultur-sachsen.de

[Beratungsstelle "Kultur macht stark" Sachsen \(soziokultur-sachsen.de\)](https://www.sachsen.sachsen.de/soziokultur-sachsen.de)

Herzliche Grüße, Judith Andó

In eigener Sache: (Online-) Werkstattgespräch „...und zum Dritten“ Kultur macht stark III - Was ist neu? Was bleibt?

Am 11. April findet eine Infoveranstaltung in Form eines Werkstattgesprächs zur 3. Förderperiode von "Kultur macht stark" statt.

Sie planen ein Projekt für 2023, das Kindern und Jugendlichen kulturelle Teilhabe ermöglicht? Die Beratungsstelle »Kultur macht stark« Sachsen informiert über allgemeine Fördergrundlagen, Neuerungen in der 3. Förderperiode, Antragsmöglichkeiten und Fristen. Welche Zielgruppen hat das Programm? Was wird gefördert? Welche sind die neuen Schwerpunkte? Welche Kosten sind förderfähig? Wer vergibt die Mittel? Wie bewerbe ich mich? Was muss ich beachten? Die Veranstaltung wird digital als Videokonferenz über Zoom durchgeführt.

Einfache **Anmeldung** über anmeldung@soziokultur-sachsen.de (dient aussch. zum Versenden des Zoom-Links, 3 Tage vor einer Veranstaltung).

Fördermittel und Online-Beratung von „Assitej e.V. – Wege ins Theater“

Die [Assitej e.V.](https://www.assitej.de) (darstellende Künste & junges Publikum) hat als Förderer von „Kultur macht stark“ für 2023 weitere Mittel zu vergeben und freut sich über Anträge. Es können auch Projekte bewilligt werden, die noch in diesem Jahr starten wollen. Die nächste Antragsfrist ist der 30.04.2023. Außerhalb dieser Frist können Anträge im Entdecker:innen-Format auch unabhängig von Fristen, zu jeder Zeit eingereicht werden.

Darüber hinaus werden **Beratungstermine** angeboten – [Link zu den aktuellen Terminen](#)

Allgemeine Infos und Links zu "Kultur macht stark"

- Grundlegende Informationen zum Aufbau und Verfahren des Förderprogramms finden Sie hier: <https://soziokultur-sachsen.de/kms-foerderung>
- Die Förderrichtlinie zur aktuellen Förderrunde finden Sie hier: [Förderrichtlinie \(2023–2027\) - BMBF Bündnisse für Bildung](#)
- 2023 fördern folgende Programmpartner Projekte und Bündnisse für Kulturelle Bildung: www.buendnisse-fuer-bildung.de/.../Programmpartner-2023-2027

aktuelle Antragsfristen - April bis Juni 2023

[Eine Übersicht zu den Antragsfristen gibt es auf der Website der Servicestelle "Kultur macht stark" Sachsen unter: [Antragsfristen \(soziokultur-sachsen.de\)](#)

FORTLAUFEND jeden Monat Interessenbekundung möglich:

“Leseclubs – Mit Freu(n)den lesen” // Stiftung Lesen // www.leseclubs.de

“Wörterwelten. Lesen und schreiben mit Autor*innen.” // Bundesverband der Friedrich-Bödecker-Kreise e. V. // www.boedecker-buendnisse.de

“Dagesh on Tour” // DialoguePerspectives e.V. // www.dagesh.de

„Labs4Future – Kreativlabore für Jugend. Kultur. Digitalität“ // Jugend Film Fernsehen e.V. // <http://www.iff.de>

Stärker mit Games // Stiftung Digitale Spielekultur // <http://www.staerkermitgames.de>

Fristgebundene Anträge beim jeweiligen Förderer:

APRIL

01.04.: talentCAMPus // Deutscher Volkshochschul-Verband e. V. (DVV)
// www.talentCAMPus.de

10.04.: JEP3 – jung, engagiert, phantasiebegabt // Paritätisches Bildungswerk Bundesverband e. V. // www.jep-kultur.de

30.04.: Chance Tanz - Aktion Tanz // Bundesverband Tanz in Bildung und Gesellschaft e. V. // www.chancetanz.de

30.04.: Wege ins Theater // ASSITEJ e. V. // www.jungespublikum.de/wegeinstheater

30.04.: Gemeinsam Digital! Kreativ mit Medien // Deutscher Bibliothekverband e. V. (dbv) // www.lesen-und-digitale-medien.de

MAI

01.05.: Musik für alle! // Bundesmusikverband Chor & Orchester e. V. (BMOC) // www.bundesmusikverband.de/musik-fuer-alle/

01.05.: Zur Bühne // Deutscher Bühnenverein – Bundesverband der Theater und Orchester // www.zurbuehne.de

01.05.: Global Village Kids // Fonds Darstellende Künste e.V. // www.fonds-daku.de

01.05.: Spielen macht stark! – Erforschen, Gestalten und Aneignen // Spielmobile e. V. - Bundesarbeitsgemeinschaft mobiler spielkultureller Projekte // www.spielen-macht-stark.de

JUNI

01.06.: Pop To Go – unterwegs im Leben // Bundesverband Populärmusik e. V. www.poptogo.de

19.06.: InterKulturMachtKunst – KunstMachtInterKultur // Bundesverband Netzwerke Migrant*innenorganisationen e. V. (NeMO) // www.interkulturmachtkunst.de

weitere Termine siehe: [Antragsfristen \(soziokultur-sachsen.de\)](http://soziokultur-sachsen.de)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

Beratungsstelle **SÄCHSISCHE AMATEURTHEATER** (ehem. Servicestelle FREIE SZENE)

Der Frühling ist da und der warme Wind pustet in die Flügel des Amateurtheaters.

Herzlichen Dank an alle Beteiligten - die erste Umfrage ist abgeschlossen. Die ausgewerteten Ergebnisse werden bei dem ersten Vernetzungstreffen präsentiert.

Der Termin steht schon fest!

2tes Vernetzungstreffen des sächsischen Amateurtheaters

Schäftigst du dich solo mit Theater oder seid ihr eine Gruppe? Seid ihr Amateure? Ist euer Sitz in Sachsen? Steht ihr noch ganz am Anfang oder seid ihr schon etabliert? Kommt zu dem Vernetzungstreffen vorbei und lasst uns und die Anderen wissen, was euch bewegt, was ihr sucht und wie wir euch unterstützen können.

Termin: 22.04.2023 // ab 12 Uhr // Leipzig & Online // [Anmeldung](#)

SAVE THE DATE – weitere Termine dieses Jahr

01.07.: zweites Vernetzungstreffen (Osterzgebirge)

23.-25.09: drittes Vernetzungstreffen (im Rahmen des SATTs)

28.10.: viertes Vernetzungstreffen und Evaluation (Westsachsen)

25.11.: Mitgliederversammlung LATS (im Theaterhaus Rudi Dresden)

[weitere Informationen](#)

Gruppenbetreuer:in für die deutschfranzösische Jugendbegegnung InterCultour gesucht!

Der Bund Deutscher Amateurtheater sucht eine engagierte Person als Gruppenbetreuer:in für die deutschfranzösische Jugendbegegnung InterCultour vom 15.07. bis zum 28.07.2023 in Dresden (DE) und Villers-lès-Nancy (FR).

[weitere Informationen](#)

Jetzt Bewerben und Mitmachen bei den 22. Sächsischen Amateurtheatertagen im September!

Das Theaterhaus Rudi lädt in Kooperation mit uns, dem Landesverband Amateurtheater Sachsen e.V., und der Beratungsstelle Amateurtheater im Landesverband Soziokultur Sachsen e. V. sächsische Amateurtheater herzlich zu den 22. Sächsischen Amateurtheatertagen vom 22. bis 24. September nach Dresden ein.

Ausgewählt werden ca. fünf Amateurtheater aus Sachsen, einschließlich Senioren-, Kinder-, Jugend- und inklusive Theater. Im Verlauf eines Wochenendes stellen sich die Teilnehmerinnen und Teilnehmer gegenseitig ihre Inszenierungen vor.

[weitere Informationen](#)

INTERCULTOUR: Deutsch-französische Jugendtheaterbegegnung

5. Juli bis 28. Juli 2023 in Dresden (D) und Villers-lés-Nancy (F)

erte mit uns in ein deutsch-französisches Theaterabenteuer! Bewirb Dich für InterCultour 2023 - einen zweiwöchigen Workshop für junge Menschen aus Frankreich und Deutschland. Im Zentrum des Programms stehen die Kunst der Darstellung und das Theaterspiel. Am Ende eines jeden Workshops habt ihr die Möglichkeit, die Ergebnisse eurer Arbeit auf der Bühne in Szene zu setzen und vor Publikum zu präsentieren. Geboten werden zudem künstlerische und kulturelle Höhepunkte in Deutschland und Frankreich.

Anmeldungsschluss: 30.04.2023

[Facebook](#) & [Instagram](#) | [weitere Informationen](#)

Umfrageergebnisse:

Im Spannungsfeld Freie:r Kunstschaffende:r und Elternteil sein

UMFRAGE zum Spannungsfeld "Freie:r Kunstschaffende:r und Elternteil sein": diese gibt einen Einblick in die Arbeitsrealitäten von Eltern in den Freien Künsten und deren Herausforderungen.

> <https://www.servicestellefreieszene.de/umfrageauswertungen/>

Umfrageergebnisse:

Situationsanalyse der Arbeitsbedingungen der Vertreter:innen der Freien Darstellenden Künste in Sachsen

Umfrage zur Erfassung der Arbeits- und Einkommenssituation der freien Tanz-, Puppenspiel-, Theater- und Performancekünstler:innen im Freistaat Sachsen: Erste Situationsanalyse der Arbeitsbedingungen der Vertreter:innen der Freien Darstellenden Künste in Sachsen.

> <https://www.servicestellefreieszene.de/umfrageauswertungen/>

SKV//

Das Spielstätten & Künstler:innenverzeichnis der Freien Darstellenden Künste in Sachsen

Das Spielstätten & Künstler:innenverzeichnis der Freien Darstellenden Künste in Sachsen.

>> Alle Künstler:innen und Orte der Freien Darstellenden Künste in Sachsen können sich hier eintragen: <https://sachsen.kuenste.live/>

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

Landesverband Soziokultur Sachsen e.V.

Alaunstraße 9 • 01099 Dresden

T: 0351 – 802 17 66 | Mail: news@soziokultur-sachsen.de

www.soziokultur-sachsen.de

HINWEIS:

Die Beiträge dieses Newsletters geben, sofern nicht ausdrücklich als solche Nachrichten gekennzeichnet, nicht unbedingt die Meinung des Landesverbandes Soziokultur wieder, sondern repräsentieren das weite Feld soziokultureller Handlungsfelder (von Demografie bis Jugendarbeit). Die Redaktion des Newsletters verfolgt das Ziel, den Adressaten einen möglichst tiefen und weiten Blick in über ihre Arbeitsfelder zu ermöglichen und für die Alltagspraxis relevante Informationen zusammen zu stellen.

Fügen Sie bitte die E-Mail-Adresse news@soziokultur-sachsen.de Ihrem Adressbuch oder der Liste sicherer Absender hinzu. Dadurch stellen Sie sicher, dass unsere Mail Sie auch in Zukunft erreicht.

Die Verarbeitung Ihrer Daten erfolgt entsprechend der [Datenschutzerklärung](#) des Landesverbandes Soziokultur Sachsen e.V.

ABMELDEN:

Wenn Sie den Newsletter des Landesverbandes Soziokultur Sachsen e.V. nicht mehr erhalten möchten, senden Sie bitte eine Mail an: news@soziokultur-sachsen.de (bitte mit Angabe der Empfänger-Mail-Adresse).

FÖRDERHINWEIS:

Der Landesverband Soziokultur Sachsen e.V. wird gefördert durch das Sächsische Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus. Diese Einrichtung wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtags beschlossenen Haushaltes.