

NEWSLETTER - Nr. 04 / 2024

Sehr geehrte Damen und Herren,

die gemeinsame Erklärung „Freiheit und Respekt in Kunst und Kultur“ leitet den April-Newsletter ein. In diesem Kontext möchten wir auf die Veranstaltung [„Wahlforum zur Kunst und Kultur in Sachsen“](#) am 15.04.2024 in Dresden verweisen.

Nicht nur die anstehenden Wahlen und die damit einhergehenden Demokratie-Stärkungs-kampagnen & -aktionen haben wir in einer Sonderrubrik gebündelt.

Zudem gibt es jede Menge interessante Publikationen zu Kultur & Gesellschaft u.a. mit neuen Ideen und Ansätzen für die Regionale Kulturarbeit. Die Angebote von Weiterbildungen, Infoveranstaltungen und Tagungen in den kommenden Wochen und Monaten sind so vielfältig – eine umfangreiche, detaillierte und aktuelle Übersicht gibt es auf unserer Website.

Auf die Neuerung ab April – die Cannabis-Legalisierung – geht die Servicestelle Quartiersentwicklung und Gemeinwesenarbeit mit einem Verweis zum aktuellen Drogen- und Suchtbericht ein.

Wir wünschen viel Freude am Lesen und Stöbern.

Ihr Team der Geschäftsstelle
des Landesverbandes Soziokultur Sachsen e.V.

INHALTSVERZEICHNIS

- **KULTUR & GESELLSCHAFT**
- **NACHHALTIGKEIT IN DER SOZIOKULTUR**
- **KULTURELLE KINDER- & JUGENDBILDUNG**
- **WETTBEWERBE & FÖRDERPROGRAMME**
- **WEITERMACHEN & WEITERBILDEN**
- **RECHT, STEUER & FINANZEN**
- **STELLENANGEBOTE**

Service- & Beratungsstellen beim Landesverband:

- **INKLUSION IM KULTURBEREICH**
- **“KULTUR MACHT STARK” SACHSEN**
- **QUARTIERSENTWICKLUNG - GEMEINWESENARBEIT**

KULTUR & GESELLSCHAFT

Kulturpolitik: Freiheit und Respekt in Kunst und Kultur

gemeinsame Erklärung, um Antisemitismus und Rassismus im öffentlich geförderten Kulturbetrieb zu verhindern

Angesichts der aktuellen Entwicklungen verständigen sich die Kulturministerkonferenz, die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und die kommunalen Spitzenverbände auf eine gemeinsame Erklärung, um Antisemitismus und Rassismus im öffentlich geförderten Kulturbetrieb zu verhindern.

Alle Beteiligten bekräftigten dabei, auch vor dem Hintergrund aktueller Geschehnisse, ihr Bekenntnis, sich entschieden jenen entgegenzustellen, die die Ideologie des Israelhasses und des Antisemitismus vertreten.

[weitere Informationen](#)

Gemeinschaftsinitiative: Zukunftswege Ost

»Zukunftswege Ost« ist eine Gemeinschaftsinitiative des Bundesverbandes Deutscher Stiftungen, der Stiftung Bürger für Bürger (Halle/Saale), der ZEIT STIFTUNG BUCERIUS (Hamburg), der Cellex Stiftung (Dresden) und der Freudenberg Stiftung (Weinheim a. d. Bergstraße). Ziel ist die Stärkung der Zivilgesellschaft in Ostdeutschland. Zentrales aktuelles Vorhaben ist ein unbürokratischer Gemeinschaftsfonds aus privaten Mitteln, der bis Juli 2024 aufgesetzt wird. Mit bis zu 5.000 € sollen Initiativen und Projekte gefördert werden, die sich für eine demokratische Kultur, ein friedliches Miteinander und die Gleichwertigkeit aller Menschen einsetzen.

[weitere Informationen](#)

Integration: LAG für Integration und Teilhabe in Sachsen

Am 15.03.2024 hat sich in Leipzig die Landesarbeitsgemeinschaft der kommunalen Beauftragten für Integration und Teilhabe in Sachsen (LAG Integration) gegründet. Die Beauftragten der sächsischen Landkreise und kreisfreien Städte haben sich in den zurückliegenden Monaten darauf geeinigt, zukünftig in einem neuen Gremium zusammenzuwirken und ihre Aktivitäten zu bündeln. Die Ziele der neu gegründeten LAG als Interessenvertretung der kommunalen Beauftragten sind neben Vernetzung, Erfahrungs- und Informationsaustausch die Förderung von Integration und Teilhabe von Zugewanderten und die Stärkung des gesellschaftlichen Miteinanders in Sachsen.

Studie: Engagement in Ostdeutschland

Im März 2024 ist ein neuer ZiviZ-Survey erschienen: »VIELFÄLTIG. LOKAL. VERNETZT. Unternehmerisches und zivilgesellschaftliches Engagement in Ostdeutschland«. Auf Basis der im ZiviZ-Survey gesammelten Daten, des Monitors Unternehmensengagement sowie weiterer statistischer Analysen hat ZiviZ das Engagement von zivilgesellschaftlichen Organisationen und Unternehmen in Ostdeutschland untersucht. Die Studie steht als kostenloser Download zur Verfügung.

[weitere Informationen](#)

Fachbericht: **Kultur in ländlichen Räumen: Engagement und Vielfalt fördern. – Ergebnisse und Erkenntnisse aus den LandKULTUR-Projekten**

Der Fachbericht gibt einen Überblick über die Fördermaßnahme und deren Ziele, die aktuellen Rahmenbedingungen von Kultur in ländlichen Räumen sowie die Methoden der fachlichen Auswertung. Basierend auf den Erkenntnissen über Kulturprojekte in ländlichen Räumen werden daraus Empfehlungen für die zukünftige politische Gestaltung abgeleitet. Diese richten sich an Bund, Länder und Kommunen.

[weitere Informationen](#)

Praxisleitfaden: **LandKULTUR: Kreativ und engagiert – Kulturprojekte erfolgreich umsetzen**

In dem Praxisleitfaden werden konkrete Tipps für Praktiker:innen aus den Erkenntnissen über die LandKULTUR-Projekte abgeleitet. Reportagen und Interviews geben einen umfassenden Einblick in ausgewählte Erfolgsgeschichten und veranschaulichen, welche Faktoren zum Gelingen beigetragen haben.

[weitere Informationen](#)

Publikation: **Neue Ideen und Ansätze für die Regionale Kulturarbeit**

Im Rahmen des Programms TRAFO – Modelle für Kultur im Wandel haben zehn Regionen deutschlandweit Erfahrungen gesammelt, wie kulturelle Vorhaben in ländlichen Regionen wirksam werden können.

[weitere Informationen](#)

Publikation: **Netzwerke(n) für Kulturelle Teilhabe – Ein Prozessleitfaden**

Der Prozessleitfaden richtet sich an alle Menschen, die der Herausforderung kultureller Teilhabe in ihrer Stadt oder Region mit systematischer Vernetzung begegnen wollen. Dies können sowohl Fachkräfte aus Kultur und Bildung sein als auch Akteur:innen aus der kommunalen Verwaltung.

[weitere Informationen](#)

Publikation: **Sächsischer Mittelstandsbericht**

In regelmäßigen Abständen erstellt das sächsische Wirtschaftsministerium einen Mittelstandsbericht. In diesem Rahmen wurde erstmals die Situation und Herausforderungen der marktorientierten Sozialunternehmen und deren Unterstützungsstrukturen in Sachsen wissenschaftlich (im Teil B der Studie) untersucht.

[weitere Informationen](#)

Publikation: **Kultur als Politikfeld – Demokratie und kulturelle Resonanz!**

Dr. Jens Klopp in der Rubrik »Debatte« über Resonanz und Weltbeziehungsbildung

In seinem Artikel bezieht er sich auf den Beitrag von Dr. Tobias J. Knoblich »Kulturpolitik der Weltbeziehungen«, hatte dieser darin vorgeschlagen. Klopp verbindet diesen Gedanken nun mit Hartmut Rosas Konzept der Resonanz und Weltziehungsbildung und holt sich dabei historische Unterstützung beim Kulturhistoriker Hermann Glaser. Er kommt dabei zu dem Fazit, dass es die Aufgabe der Kulturinstitutionen sei, Resonanzindikatoren zu entwickeln und so eine Weltziehungsbildung zu ermöglichen. Die Umsetzung dieser Aufgabe sei nicht einfach, doch in Glasers Texten aus den 1970er Jahren sei schon Inspiration zu finden.

[weitere Informationen](#)

Publikation: **Kommunikationsleitfaden „Altern – ältere Menschen – demografischer Wandel“**

Mit dem Leitfaden bietet das Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend eine Plattform, um das Thema in die breite öffentliche Diskussion zu bringen. Ziel ist es, die große Vielfalt des Lebens der älteren Generationen bekannter zu machen. Dadurch sollen die Vorstellungen vom Leben im Alter erneuert und ältere Menschen ermutigt werden, ihre Fähigkeiten selbstbestimmt in die Gesellschaft einzubringen.

[weitere Informationen](#)

Linktipp: **Equal Pay Day 2024: Online-Diskussion zum Nachsehen**

Der Vortrag zur Online-Diskussion zum Equal Pay Day unter dem Titel "Was ist Frauenarbeit wert?" des Deutschen Kulturrats steht nun auch online zum Nachhören zur Verfügung.

[weitere Informationen](#)

Aufruf: **Veranstaltungen für die 34. Interkulturellen Tage**

Die Veranstaltungsreihe findet vom 15.09. bis zum 6.10.2024 statt und steht unter dem Motto „Zuerst Mensch“. Alle interessierten Dresdner:innen, Netzwerke, Initiativen, Institutionen und Vereine sind dazu eingeladen, mit eigenen Veranstaltungen die Interkulturellen Tage zu gestalten und damit einen Beitrag für ein vielfältiges Programm zu leisten. Alle Interessierten, die einen Programmpunkt beitragen möchten, können ihre Veranstaltungen bis zum **17.04.2024**, in der [Online-Anmeldeplattform](#) der Interkulturellen Tage eintragen.

[weitere Informationen](#)

Veranstaltungshinweis: **Kontrovers vor Ort: Frauen in Landschaften – Vier Ostdeutsche Politikerinnen im Portrait**

Die Dokumentation "Frauen in Landschaften" schafft mit einfühlsamen Interviews eine Atmosphäre, in der das Publikum an beruflich-politischen und auch an sehr persönlichen Erfahrungen der porträtierten Frauen teilhaben kann. Bei allen Unterschieden zwischen den politischen Positionen und Ämtern sowie dem Alltag der vier Politikerinnen ist ihre DDR-Biographie ein verbindendes Element.

Nach der Filmvorführung ist das Publikum herzlich eingeladen, ins Gespräch zu kommen. Die Abendveranstaltung ist zugleich Plattform für Erfahrungsaustausch und Vernetzung lokalpolitisch engagierter und aller interessierten Bürger:innen.

Termin: **16.04.2024** // 19:00 Uhr // Alte Brauerei Annaberg e.V. // [weitere Informationen](#)

Veranstaltungshinweis: **Leipziger Frauen*FLINTA*Festival** **Gewalt überwinden! Wir kämpfen für eine gerechte Zukunft!**

Das Sechste Leipziger Frauen*FLINTA-Festival ist ein Festival mit vielen Künstlerinnen*... mit feministischen Initiativen, mit großem Angebots- und Info-Markt... mit zahlreichen Unternehmerinnen, Handwerkerinnen, Projekt-Gruppen und Vereinen. Es ist ein feministisches Kultur-Festival, das sich gesellschaftspolitisch deutlich positioniert – und zum Zuhören, zum Miteinander-Reden, zum Feiern, zum Tanzen einlädt.

Termin: **04.05.2024** // 14:00 – 22:00 Uhr // Leipzig // [weitere Informationen](#)

Sonderthema: zu **DEMOKRATIE & den Wahlen 2024**

Wahlforum zur Kunst und Kultur in Sachsen

Die Interessensgemeinschaft der sächsischen Landeskulturverbände lädt Bürger:innen zum Wahlforum über die Diskussion der Entwicklung von Kunst und Kultur in Sachsen ein. Am 1. September 2024 findet die Wahl zum 8. Sächsischen Landtag statt. Im Vorfeld werden die antretenden Parteien anhand von fünf Wahlprüfsteinen (Kultur-entwicklungsstrategie, Kulturelle Bildung, Kultur im ländlichen und urbanen Raum, Wertschöpfung, Faire Vergütung) Stellung beziehen.

Termin: **15.04.2024** // 17:00 – 19:00 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)

Neues Bündnis: Zusammen für Demokratie

Unter dem Motto "Zusammen für Demokratie. Im Bund. Vor Ort. Für Alle." wurde ein breites gesellschaftliches Bündnis zur Stärkung der Demokratie ins Leben gerufen. Ziel des Bündnisses sei es, das Engagement der Zivilgesellschaft zu unterstützen, zu verstetigen und durch konkrete Maßnahmenpakete zu unterstützen.

[weitere Informationen](#)

Bundesweite Foren für Kunst, Freiheit und Demokratie

Der Fonds Darstellende Künste realisiert bundesweit Foren an neun Stationen – mit Kunst, Aktion und Debatte. Von Berlin aus geht die Reise nach Leipzig und weiter über Düsseldorf, Bitterfeld-Wolfen, Potsdam, Erfurt und Weimar bis nach Dresden. Überall hält der mobile Theater-Truck und wird Plattform, Diskursraum, Kino und Schauplatz. Panels, Impulse, Workshops, internationale Performances und vielfältige Zusammenkünfte laden zu Debatten über Kunst, Freiheit und Demokratie ein, um aktuelle Herausforderungen auszuloten, Widersprüche auszuhalten und sich im vielstimmigen Austausch der wohl drängendsten Aufgabe der Gegenwart zu stellen.

[weitere Informationen](#)

Datenschutz und Wahlen

In Sachsen stehen 2024 gleich mehrere Wahlen an: Am 9. Juni werden in allen 418 sächsischen Gemeinden die »Kommunalparlamente« neu gewählt, parallel auch die zehn Kreistage. Daneben finden an diesem Tag in vielen Gemeinden die Ortschaftsrats Wahlen statt. Außerdem wählen die Sächsinen und Sachsen am 9. Juni das 10. Europäische Parlament. Am 1. September 2024 folgt die Wahl des Sächsischen Landtags.

Bereits bei der Vorbereitung, aber auch bei der Durchführung der Abstimmungen, werden Millionen an personenbezogenen Daten verarbeitet – von Wahlberechtigten, Kandidatinnen und Kandidaten sowie Wahlhelferinnen und Wahlhelfern.

Für sie und für alle Interessierten hat die Sächsische Datenschutz- und Transparenz-beauftragte (SDTB) Wissenswertes zu diesem Thema zusammengetragen.

[weitere Informationen](#)

Gemeinnützigkeitsrecht: Dürfen Vereine gegen Rechtsextremismus demonstrieren?

Seit Wochen wird im ganzen Land gegen Rechtsextremismus, für Demokratie und Rechtsstaatlichkeit demonstriert. Die Zivilgesellschaft ist aktuell besonders aktiv sichtbar und gefragt – aber stolpert manchmal an den Grenzen des Gemeinnützigkeitsrechts.

Darf mein gemeinnütziger Verein zu einer Demo gegen Rechtsextremismus aufrufen? Darf er so eine Demo veranstalten oder unterstützen?

Ein Beitrag von der Allianz „Rechtssicherheit für politische Willensbildung“ gibt dazu – knapp und handlich – einige hilfreiche Hinweise zur aktuellen Situation.

[weitere Informationen](#)

Informationsportal www.mach-doch.de

Anlässlich der in diesem Jahr stattfindenden Landtagswahlen in Brandenburg, Sachsen und Thüringen startete Mehr Demokratie e. V. das Informationsportal »www.mach-doch.de« zu direkter Demokratie und Bürgerbeteiligung in diesen drei Bundesländern. Alle sollen mitreden und sich einbringen können, um Antworten auf die großen Zukunftsfragen unserer Zeit zu finden, anstatt sich entmutigen zu lassen oder sich ohnmächtig zu fühlen. Für Mehr Demokratie e.V. liegt hierfür der richtige Weg in Instrumenten direkter Demokratie. In Verbindung mit den unterschiedlichen Formaten von kommunaler bis Landesebene erfährt man auf der Seite außerdem, an welchen Stellen Mehr Demokratie Verbesserungen fordert. Präsentiert werden auch konkrete Mitmachbeispiele. »Oft sind Mitbestimmungsrechte gar nicht bekannt. Wir bieten Überblick für die drei Bundesländer und motivieren zum Mitmachen«, sagt Ralf-Uwe Beck, Bundesvorstandssprecher von Mehr Demokratie.

[weitere Informationen](#)

Aktion [#machdeinkreuz](#)

Am 9. Juni sind in mehreren Bundesländern Kommunal- und Europawahlen, auch in Sachsen. Jetzt ist die Zeit, die Demokratie zu feiern und die Wahlbeteiligung zu erhöhen! Auf der Plattform gibt es Materialien für Öffentlichkeitsarbeit (Plakate), Informationen zu Demokratiefesten und einer Datenbank mit Angeboten von Kunst- und Kulturschaffenden mit Konzerten, künstlerischen Interventionen, Lesungen, Theaterstücken, kulturellen Bildungsworkshops und vielem mehr.

[weitere Informationen](#)

Kampagne **THEATER FÜR DIE DEMOKRATIE**

THEATER FÜR DIE DEMOKRATIE bündelt Aktionen aller Theater und Orchester und möchte das vielfältige Engagement sichtbar machen. Jede Bühne kann sich individuell der Kampagne anschließen: Vorstellungen zum Thema zeigen oder zu zivilgesellschaftlichen und künstlerischen Aktionen aufrufen oder diese selbst initiieren.

[weitere Informationen](#)

[#Zusammenland - Vielfalt macht uns stark!](#)

DIE ZEIT, Handelsblatt, Süddeutsche Zeitung, Tagesspiegel, WirtschaftsWoche und Ströer setzen mit ihrer Kampagne „[#Zusammenland – Vielfalt macht uns stark](#)“ gemeinsam mit rund 500 Unternehmen, Stiftungen und Verbänden ein Zeichen gegen Rechtsextremismus.

[weitere Informationen](#)

Zusammentun - solidarisch gegen rechts

Eine Ausstellung darüber, wie wir uns der extremen Rechten stellen: gemeinsam und solidarisch – über Alltag und Highlights, Scheitern und Angriffe, Hoffnung und Verbündete. Hier gibt es alles rund um die Ausstellung: Wo sie zu sehen ist, wie man sie ausleihen kann, zu den online-Inhalten und zum ergänzenden Podcast.

[weitere Informationen](#)

save the date: **Demokratie in Fahrt - Bustour zu den Orten der Demokratie Sachsen**

Für den 13./14.8.2024 lädt die Vernetzungsstelle der Orte der Demokratie in Sachsen zu einer außergewöhnlichen Busfahrt durch Sachsen ein. Gestartet wird im Vogtland, weiter geht es über das Erzgebirge nach Mittelsachsen und in den Landkreis Leipzig. Weitere Informationen zu den Orten der Demokratie gibt es unter www.demokratie-sachsen.org Vernetzungsstelle Orte der Demokratie: odd.vernetzungsstelle@ndk-wurzen.de

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

NACHHALTIGKEIT IN DER SOZIOKULTUR

BNE Landesstrategie: **Beteiligung an der Fortschreibung**

Im Jahr 2024 soll die sächsische Landesstrategie BNE auf der Basis der bisherigen Erfahrungen und Anforderungen im Prozess der Umsetzung aktualisiert und damit fortgeschrieben werden. Zur Einbeziehung von Akteur:innen aus den verschiedenen Bildungsbereichen sind dazu in der ersten Jahreshälfte 2024 FACHFOREN geplant. Für die Soziokultur am interessantesten ist das Fachforum für die Bereiche Nonformales und informelles Lernen sowie Hochschule am Mittwoch, der 29.05.2024, 13:00 Uhr – 16:00 Uhr in Chemnitz.

Außerdem sind alle eingeladen, ihre Praxiserfahrungen bei der Strategiefortschreibung einzubringen. Parallel zu den Veranstaltungen können im Rahmen einer ONLINE-BETEILIGUNG Hinweise zur Fortschreibung der Strategie mitgeteilt werden.

Die beteiligungsorientierte Fortschreibung wird mit dem 5. Fachtag BNE am 27./28. 08.2024 abgeschlossen.

[weitere Informationen](#)

Ausschreibung: **Eku Zukunftspreis für Energie, Klima, Umwelt in Sachsen**

Das Sächsische Staatsministerium für Energie, Klimaschutz, Umwelt und Landwirtschaft (SMEKUL) lädt erneut alle Unternehmer:innen, Wissenschaftler:innen, alle Kommunen, die engagierte Zivilgesellschaft und insbesondere auch Kinder und Jugendliche ein, die Transformation hin zu einer nachhaltig lebenden und klimaneutral wirtschaftenden Gesellschaft in Sachsen mitzugestalten. Eine Bewerbung mit geplanten oder bereits abgeschlossenen Projekten ist online möglich. Der Preis ist mit insgesamt 2 Mio. € dotiert. Prämierungen bis zu 20.000 € sind möglich.

Ausschreibungs-/ Bewerbungsfrist: 27.04.2024 // [weitere Informationen](#)

Ausschreibung: **youstartN für nachhaltige Schüler:innenfirmen**

Auch 2024 unterstützt die spendenfinanzierte Stiftung Bildung junge Menschen mit Sinn für Nachhaltigkeit. Das Förderprojekt youstartN richtet sich speziell an Schüler:innen-Firmen (Schüfis), die zum Erreichen eines oder mehrerer der 17 Ziele für nachhaltige Entwicklung beitragen und somit Bildung für nachhaltige Entwicklung an ihrer Schule vorantreiben. Auch Gründungsideen für neue Schüfis werden gefördert. Stellt jetzt euren Förderantrag für eure

Gründungsinitiative oder für euer bestehendes Projekt und erhaltet eine Förderung von bis zu 1000€!

[weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

KULTURELLE KINDER- & JUGENDARBEIT

STTS – Schüler:innentheatertreffen Sachsen

KOST Sachsen freut sich auf das nächste STTS – Schüler:innentheatertreffen Sachsen unter dem Motto „Sei wild und wunderbar!“ an den Landesbühnen Sachsen in Radebeul. Zum 9. STTS sind wieder Gruppen aus ganz Sachsen eingeladen, sich mit ihren Arbeiten und Produktionen zu präsentieren.

Termin: **05.-07.-06.2024** // [weitere Information](#)

BDAT ruft zum Mitmachen auf

Der Bund Deutscher Amateurtheater (BDAT) widmet sich in diesem Jahr dem Schwerpunktthema Kinder- und Jugendtheater und ist am öffentlichen Dialog mit jungen Menschen interessiert. Im Rahmen des diesjährigen Mottos #aufdiebuehne mit der Jugend bietet der Verband Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen eine Plattform, um ihre Erfahrungen, Anregungen, Wünschen und Visionen rund ums Thema (Amateur-)Theater zu teilen.

[weitere Informationen](#)

18. DJHT 2025 in Leipzig

Bis zum 03.05.2024 können sich Aussteller:innen und Veranstalter:innen für den 18. Deutschen Kinder- und Jugendhilfetag (DJHT) anmelden. Der 18. DJHT steht unter dem Leitgedanken „Weil es ums Ganze geht: Demokratie durch Teilhabe verwirklichen!“.

[weitere Informationen](#)

Zeugnisverweigerungsrecht

Anlässlich des Internationalen Tages der Sozialen Arbeit mahnte die AWO eine Modernisierung der Strafprozessordnung an. Diese sieht bislang kein Zeugnisverweigerungsrecht für Fachkräfte der Sozialen Arbeit vor.

[weitere Informationen](#)

EXPO SCIENCE Europe Sarajevo, Bosnien & Herzegovina

Bei dieser internationalen Begegnung haben Jugendliche die Möglichkeit, ihre Projekte zu wissenschaftlich-technischen Fragestellungen vorzustellen und mit ca. 400 anderen Teilnehmenden aus aller Welt in Erfahrungsaustausch zu treten. Neben kulturellen Höhepunkten wie der Nacht der Nationen enthält das Programm ebenfalls touristische Elemente. Die Schüler:innen werden während der gesamten Reise von pädagogischen Fachkräften betreut.

Termin: **15.-20.07.2024** // [weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

WETTBEWERBE & FÖRDERUNGEN

Preis: **Verlängerte Frist für den Jugendkunstpreis**

Der Einsendeschluss für den 14. Wettbewerb um den Sächsischen Jugendkunstpreis zum Thema „ALLES AUF EINMAL“ wurde auf den 7. April 2024 verlängert. Bewerbungen mit kreativen Beiträgen von Bildern und Fotografien oder Objekten bis zu Filmen, Theaterbeiträgen, Texten (z.B. Poetry Slam) oder einem eigenen Song sind möglich als Einzel- oder Gruppenbeiträge in einer frei wählbaren Sparte.

Termin: **07.04.2024** // [weitere Informationen](#)

Wettbewerb: **ZusammenLeben gestalten**

„ZusammenLeben gestalten“ lautet das Motto der Ferry Porsche Challenge 2024. Mit insgesamt 1 Mio. € unterstützt die Ferry-Porsche-Stiftung im Rahmen des Spendenwettbewerbs 50 Projekte, die sich für gesellschaftlichen Zusammenhalt, Vielfalt und gegenseitige Hilfe stark machen. Teilnehmen können gemeinnützige Organisationen, Social Startups und Vereine aus Baden-Württemberg und Sachsen.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **12.04.2024** // [weitere Informationen](#)

Förderung: **Bürgerbeteiligung**

Ab sofort können Kommunen und zivilgesellschaftliche Träger wieder Fördermittel für lokale Beteiligungsvorhaben über die Förderrichtlinie Bürgerbeteiligung (FRL) des Sächsischen Staatsministeriums der Justiz und für Demokratie, Gleichstellung und Europa beantragen.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **15.04.2024** // [weitere Informationen](#)

Preis: **ZukunftsGut 2024**

Der Preis für institutionelle Kulturvermittlung wird von der CommerzbankStiftung ausgeschrieben und in Kooperation mit der Kulturpolitischen Gesellschaft e. V. verliehen. Er würdigt zukunftsweisende Strategien der Vermittlung und Bildung in kulturellen Einrichtungen. Teilnehmen können alle öffentlichen und privaten gemeinnützigen Kulturinstitutionen. Vergeben werden jeweils drei Preise in den Kategorien urbaner sowie ländlich-kleinstädtischer Raum. Der erste Platz ist jeweils mit 25.000 € dotiert, der zweite mit 10.000 € und der dritte mit 5.000 €.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **15.04.2024** // [weitere Informationen](#)

Preis: **Theaterpreis des Bundes 2024**

Mit der Auszeichnung würdigt die Bundesregierung die Vielfalt des Theaterschaffens als eine der tragenden Säulen des Kulturlebens in Deutschland. Für den Preis können sich Stadttheater und Landes Bühnen, Privattheater und Gastspielhäuser sowie Produktionshäuser der Freien Darstellenden Künste in der Bundesrepublik Deutschland bewerben. Prämiert werden herausragende Theaterprogramme der Spielzeiten 2022/2023 und 2023/2024. Er ist mit Preisgeldern von insgesamt 500.000 € dotiert.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **15.04.2024** // [weitere Informationen](#)

Wettbewerb: **Innovationspreis Weiterbildung 2024**

Der Freistaat Sachsen vergibt zum 23. Mal den Preis für beispielhafte Innovationen in der allgemeinen, beruflichen, wissenschaftlichen, politischen oder kulturellen Weiterbildung. Der Preis ist insgesamt mit 40.000 € dotiert. Das Preisgeld soll für Weiterbildungsprojekte in Sachsen verwendet werden.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: **26.04.2024** // [weitere Informationen](#)

Preis: **Förderpreis für interkulturellen Dialog**

Der Förderpreis der Pill Mayer Stiftung würdigt herausragende, beispielhafte und nachhaltig wirkende interkulturelle Kulturprojekte für Kinder und/oder Jugendliche, die mit künstlerischen Ausdrucksformen den interkulturellen Dialog fördern. Angesprochen sind alle künstlerischen Ausdrucksformen wie Musik, Literatur, Theater, Tanz, Film oder Bildende Kunst, aber auch Museen und Ausstellungen. Preiswürdig sind bereits bewährte bzw. abgeschlossene Projekte ebenso wie neue Konzepte und Vorhaben.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 30.04.2024 // [weitere Informationen](#)

Preis: **Preis für offenherzige Weitergabe**

Mit dem Preis sollen Organisationen ausgezeichnet werden, die ihre sozialen Ideen und Angebote mit anderen teilen und so ermöglichen, dass mehr Menschen von ihnen profitieren. Zu gewinnen gibt es u.a. Geldpreise im Gesamtwert von 20.000 €.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 30.04.2024 // [weitere Informationen](#)

Preis: **Hidden Movers Award 2024**

Die Deloitte-Stiftung vergibt den Bildungspreis "Hidden Movers Award". Es können sich innovative Bildungsprojekte mit Perspektive bewerben. Gesucht werden Initiativen, die im Kleinen zur Verbesserung der Bildungschancen beitragen und das Potenzial haben, deutschlandweit umgesetzt zu werden. Die Gewinnerprojekte können sich über ein Preisgeld in Höhe von insgesamt 75.000 € sowie über Beratung, Coachings und kommunikative Begleitung freuen.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 30.04.2024 // [weitere Informationen](#)

Wettbewerb: **Unser Dorf hat Zukunft**

Der Sächsische Landeswettbewerb "Unser Dorf hat Zukunft" des Sächsischen Staatsministeriums für Regionalentwicklung richtet sich an Bürger:innen in sächsischen Dörfern mit bis zu 3.000 Einwohner:innen, die sich mit ihren Ideen und bürgerschaftlichem Engagement für ihren Ort einsetzen.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 05.05.2024 // [weitere Informationen](#)

Preis: **The Power of the Arts**

Am Kunst- und Kulturförderpreis The Power of the Arts können sich Projekte und Initiativen bewerben, die sich mit Mitteln von Kunst und Kultur für soziale und kulturelle Gleichberechtigung aller Menschen einsetzen und mit dem Ziel einer offenen, vielfältigen und demokratischen Gesellschaft strukturelle, soziale und kulturelle Barrieren abbauen. The Power of the Arts wird im Jahr 2024 fünf gesellschaftsrelevante Projekte mit jeweils 50.000 € unterstützen.

Bewerbungs-/Einreichungsfrist: 14.06.2024 // [weitere Informationen](#)

Förderung: **Digitalkultur: Erforschen. Erproben. Erfahren**

Gefördert werden Projekte, die digitale Technologien mit kreativen Mitteln erforschen, erproben und erfahrbar machen. Im Zentrum stehen dabei die künstlerisch-ästhetische Reflexion von digitaler Kultur, die kreative Aneignung digitaler Technologien und die aktive Gestaltung digitaler Praktiken im Bereich Kunst und Kultur. Ein besonderes Augenmerk liegt auf der Förderung von Kooperationen mit Akteuren aus Technologie und Wissenschaft.

Antragsphase: 15.07. - 01.09.2024 // [weitere Informationen](#)

Wettbewerb: **Hoch vom SOFA**

Der diesjährigen *Hoch vom Sofa!*-Projektaufruf für Ideen von Jugendlichen in den ländlichen Räumen Sachsens ist online. Der Wettbewerb richtet sich an Jugendliche, Vereine, die mit Jugendlichen arbeiten und sonstige Interessierte weitergebt.

[weitere Informationen](#)

Förderprogramm: "Demokratie leben!" ab 2025

Das Bundesprogramm "Demokratie leben!" geht 2025 in die dritte Förderperiode. Dafür wurde das Programm weiterentwickelt und dabei die Ziele und Strukturen neu justiert sowie stärker fokussiert. Im zweiten Quartal 2024 beginnen die Interessenbekundungsverfahren für eine Projektförderung ab 2025.

[weitere Informationen](#)

Übersicht: verfügbare Fördermittel - Interreg

Die Programmhauptseite wurde in den letzten Wochen wieder erweitert, wie zum Beispiel um die Rubrik [Verfügbare Fördermittel](#). Antragsteller und Interessierte können sich jetzt sehr leicht einen Überblick darüber verschaffen, wie viele EU-Mittel für die Förderung im Interreg-Programm aktuell noch zur Verfügung stehen.

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

WEITERMACHEN & WEITERBILDEN

SEMINARE & WORKSHOPS

Diese und noch viele weitere interessante Weiterbildungen sind auf unserer Website zu finden: <https://soziokultur-sachsen.de/seminare-und-workshops>

- **Online-Moderation**
>> Termin: **08. - 09.04.2024** // Online // [weitere Informationen](#)
- **Mittelabrufe, Mittelverwendung, Verwendungsnachweise**
>> Termin: **08.04.2024** // 17:00 – 18:15 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Kultureinrichtungen als gemeinschaftliche Orte**
>> Termin: **09.04.2024** // 09:00 – 16:00 Uhr // Ort / Online // [weitere Informationen](#)
- **Das richtige Digitalisierungsprojekt für meinen Verein**
>> Termin: **09.04.2024** // 17:00 – 18:15 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Personalmanagement**
>> Termin: **19.04.2024** // 18:00 – 20:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Erfolgreich kommunizieren**
>> Termin: **10.04.2024** // 09:00 – 16:00 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Digitalisierungsprojekte im Verein erfolgreich umsetzen**
>> Termin: **10.04.2024** // 17:00 – 18:15 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

- **Rechtliche Aspekte der Zusammenarbeit mit Ehrenamtlichen**
>> Termin: **11.04.2024** // 09:00 – 16:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Durchführung und Moderation von Wahlforen**
>> Termin: **11.04.2024** // 10:00 – 17:00 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Sächsisches Reisekostenrecht – Grundlagen**
>> Termin: **11.-12.04.2024** // 09:00 – 16:00 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Künstliche Intelligenz – Anwendungsfelder**
>> Termin: **15.04.2024** // 09:00 – 16:00 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Chancen einer politisch positionierten Jugendarbeit**
>> Termin: **15.04.2024** // Leipzig // [weitere Informationen](#)
- **Die Spender:innen der Generation Z und künstliche Intelligenz**
>> Termin: **15.04.2024** // 10:00 – 11:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Kompaktseminar Kultur**
>> Termin: **15.-17.04.2024** // 09:30– 12:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Dritte Orte. Öffnung der Kultureinrichtung als Kulturräume**
>> Termin: **16.-17.04.2024** // Online // [weitere Informationen](#)
- **Zeitmanagement verbessern durch Selbstmanagement**
>> Termin: **18.04.2024** // 10:00 – 13:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Social Media & KI: Neue Wege für Non-Profit-Organisationen**
>> Termin: **18.04.2024** // 10:00 – 11:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Rechtliche Handlungsspielräume und Grenzen für Kulturfördervereine**
>> Termin: **18.04.2024** // 15:00 – 19:00 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Graphic Recording – Visualisieren für Moderation und Präsentation**
>> Termin: **20.04.2024** // 10:00 – 17:00 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Betriebswirtschaftliche Grundlagen des Kulturbetriebes**
>> Termin: **23.-24.04.2024** // 09:00 – 16:00 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Wie kommt man ins Gespräch mit der Kommune**
>> Termin: **23.04.2024** // 09:00 – 17:00 Uhr // Leipzig // [weitere Informationen](#)
- **Veranstaltungsmanagement und -recht**
>> Termin: **24.04.2024** // 18:00 – 20:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Training von Kompetenzen für die Führungsrolle**
>> Termin: **24.-26.04.2024** // Wilsdruff // [weitere Informationen](#)

- **Methoden zur Führung und Entwicklung von Teams**
>> Termin: **25.04.2024** // 09:00 – 16:00 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Basiswissen Barrierefreiheit: Kategorie Hören**
>> Termin: **25.04.2024** // 10:00 – 12:30 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Veränderungsprozesse: Umgang mit Widerstand**
>> Termin: **25.04.2024** // 11:00 – 12:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Chancen und Tools für die Digitalisierung im Verein**
>> Termin: **25.04.2024** // 18:00 – 19:30 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- **Projekte auf den Weg bringen**
>> Termin: **29.04.2024** // 09:00 – 16:00 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Freiwillige gewinnen – aber wie?**
>> Termin: **30.04.2024** // 16:30 – 20:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

TAGUNGEN / KONFERENZEN / INFOVERANSTALTUNGEN

- Online-Gespräch: **Aufbau KunstNetz Sachsen -> Perspektiven**
Termin: **10.04.2024** // 17:00 – 19:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- Fachveranstaltung: **Durchführung und Moderation von Wahlforen**
Termin: **11.04.2024** // 10:00 – 17:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)
- Diskussionsrunde: **Masterplan Tourismus Sachsen**
Ganzjahrestourismus – Neue Ansätze für einen nachhaltigen, anpassungsfähigen Tourismus
Termin: **11.04.2024** // 10:00 – 12:00 Uhr // Steinberg // [weitere Informationen](#)
- Kongress: **3. Sächsischer KI-Kongress**
Termin: **16.-17.04.2024** // Chemnitz // [weitere Informationen](#)
- Abschlussveranstaltung: **Zukunft hoch K**
Termin: **17.04.2024** // 15:30 – 18:15 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- Kongress: **Demokratie ist ein Marathon – Über den Umgang mit rechten Parteien im Osten Deutschlands**
Termin: **19.-20.04.2024** // Halle (Saale) // [weitere Informationen](#)
- Forum: **Aufbau KunstNetz Sachsen**
Termin: **20.04.2024** // 12:30 – 17:00 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- Barcamp: **openTransfer CAMP- Zusammenhalt**
Termin: **25.04.2025** // 11:00 – 17:00 Uhr // Chemnitz // [weitere Informationen](#)

- **Fachkonferenz: Elternschaft und Kunst**
Termin: **03.05.2025** // 10:00 – 15:00 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Kinder- & Jugendhilfetag: Demokratie durch Teilhabe verwirklichen**
Termin: **13.-15.05.2025** // Leipzig // [weitere Informationen](#)
- **Fachtag: Hören. Erinnern. Gestalten. – Kulturelle Bildung & Erinnerung**
Termin: **16.05.2025** // Berlin // [weitere Informationen](#)
- **Fachtag: Orte der Demokratie in Sachsen**
Termin: **20.05.2025** // 10:00 – 20:00 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **Fachtag: Mit Intersektionalität gegen Diskriminierung**
Termin: **29.05.2025** // 13:30 – 17:00 Uhr // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **9. Jahreskonferenz: Demokratiezentrum Sachsen**
Termin: **30.05.2025** // Dresden // [weitere Informationen](#)
- **12. Kulturpolitischen Bundeskongress: Post-Polarisierung? Kulturpolitische Narrative gestalten**
Termin: **13.-14.06.2024** // Berlin // [weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

RECHT, STEUER & FINANZEN

Mitgliedsbeiträge und Aufnahmegebühren: Höchstgrenzen angehoben

Geht es um die Finanzierung der Vereinsarbeit, spielen vor allem Mitgliedsbeiträge eine wesentliche Rolle. Bei der Gestaltung dieser Beiträge sind die Vereine grundsätzlich frei – allerdings gelten mit Blick auf die Vorgaben der Gemeinnützigkeit gewisse Grenzen. Angesichts gestiegener Finanzbedarfe haben sich Bund und Länder nun darauf geeinigt, die Höchstgrenzen für Mitgliedsbeiträge und Aufnahmegebühren in gemeinnützigen Vereinen anzuheben.

Dieser Beitrag wurde erstellt von [Vereins- und Stiftungszentrum e. V.](#) // [weitere Informationen](#)

Grundlagenwissen zur Mitgliederversammlung im Verein

Die Mitgliederversammlung ist aus verschiedenen Gründen das zentrale Organ des Vereins. Hier üben die Mitglieder vorrangig ihre Rechte aus. Neben den Vorgaben des Vereinsrechts regeln die Satzungen der Vereine in individueller Art und Weise wesentliche organisatorische Punkte zur Mitgliederversammlung, insbesondere mit Blick auf Einberufung und Beschlussfassung. Hier schwingt naturgemäß eine Vielzahl praktischer Fragestellungen mit, auf welche geachtet werden sollte.

Dieser Beitrag wurde erstellt von [Vereins- und Stiftungszentrum e. V.](#) // [weitere Informationen](#)

Grundlagenwissen zu Mitgliedsbeiträgen und Umlagen

Die Leistung von Beiträgen durch die Mitglieder eines Vereins spielt eine wichtige Rolle, wenn es um die Finanzierung der Vereinsarbeit geht. Dementsprechend ist die Verpflichtung zur Leistung entsprechender Beiträge auch in den Satzungen vieler Vereine vorzufinden. Auch Umlagen sind häufig in den Vereinsverfassungen thematisiert. Hierunter sind außerordentliche Zahlungen zu verstehen, welche Mitglieder bspw. bei finanziellen Engpässen des Vereins zu leisten verpflichtet sind. Für Vorstände und Mitglieder gleichermaßen ist entsprechendes Grundlagenwissen außerordentlich wichtig, um nicht zuletzt Konfliktpotential in diesem Zusammenhang zu minimieren.

Dieser Beitrag wurde erstellt von [Vereins- und Stiftungszentrum e. V.](#) // [weitere Informationen](#)

Ehemaliger Vereinsvorstand verlangt Löschung seiner Daten aus dem Vereinsregister auf Grundlage der DSGVO

Ein ehemaliges Vorstandsmitglied eines Vereins forderte, dass die Angabe seines Geburtsdatums und die Dauer seiner Vorstandstätigkeit nicht mehr voraussetzungslos über das Vereinsregister verfügbar gemacht werden. Dies lehnte das zuständige Registergericht mit der Begründung ab, dass das Vereinsregister öffentlichen Glauben gem. § 15 HGB genieße, wodurch sowohl der Rechtsverkehr als auch der Eingetragene geschützt werden. Der Vorstand vertrete den Verein im Rechtsverkehr, weshalb eine eindeutige und zweifelsfreie Identifizierung der Vorstandsmitglieder erforderlich sei. Nach § 67 BGB, § 3 Nr. 3 VRV gehöre zu den einzutragenden Daten auch das Geburtsdatum eines Mitglieds des Vorstands. Durch die Anmeldung zum Vereinsregister sei zudem wissentlich in Kauf genommen worden, dass die personenbezogenen Daten im Register für jeden zugänglich seien. Die Beschwerde des ehemaligen Vorstandsmitglieds gegen den Beschluss des Registergerichts wurde vom OLG Köln abgewiesen.

Quelle: Winheller, Nonprofitrecht aktuell (NRP) 03/2024

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

STELLENANGEBOTE

- **Geschäftsführung (m/w/d) Vollzeit**
(Steinhaus e.V. // Bautzen // Beginn: nächstmöglicher Zeitpunkt)
- **Schulsozialarbeiter:in (m/w/d) Vollzeit**
(Steinhaus e.V. // Bautzen // Beginn: nächstmöglicher Zeitpunkt)
- **Medienpädagoge:in (m/w/d) Vollzeit**
(Steinhaus e.V. // Bautzen // Beginn: 01.05.2024)
- **Assistenz der Geschäftsleitung / Finanzen (w/m/d) - 20-26 h Woche**
(Mühlstrasse 14 e.V. // Leipzig // Beginn: nächstmöglicher Zeitpunkt)
- **Haustechniker:in (w/m/d) - Vollzeit / Teilzeit**
(Jugend- und Kulturzentrum Alte Brauerei Annaberg e.V. // Annaberg-Buchholz // Beginn: 01.05.2024)
- **Mitarbeiter:in (w/m/d) Ticketvorverkauf, Unterstützung der Finanzen und stv. Geschäftsführung - 20 h/Woche**

(Conne Island // Leipzig // Bewerbung bis: 07.04.2024 // Beginn: 01.05.2024)

- **Fachkraft (w/m/d) Buchhaltung / Verwaltung / Büromanagement - 30 h/Woche**
(GeysersHaus e.V. // Leipzig // Bewerbung bis: 08.04.2024 // Beginn: nächstmöglicher Zeitpunkt)
- **Hausleitung (m/w/d) KOMM-Haus - 35 h/Woche**
(Soziokulturelles Zentrum "Die VILLA" // Leipzig // Bewerbung bis: 28.04.2024 // Beginn: Januar 2025)
- **Sozialarbeiter:in (w/m/d) Offene Kinder- und Jugendarbeit - 20 h/Woche**
(Klinke e.V. / Subbotnik e.V. // Chemnitz // Beginn: nächstmöglicher Zeitpunkt)
- **Resilienztrainer:in (w/m/d) Mobile Beratung im ländlichen Raum - 25 h/Woche**
(different people e.V. // Hohenstein-Ernstthal // Beginn: nächstmöglicher Zeitpunkt)
- **Projektmanager:in (w/m/d)- 40 h/Woche**
(RAA – Regionale Arbeitsstellen für Bildung, Demokratie und Lebensperspektiven e.V. // Hoyerswerda / Beginn: nächstmöglicher Zeitpunkt)
- **Projektleitung (m/w/d) Islamische Wohlfahrtspflege 30 -40 h/Woche**
(Soziale Dienste und Jugendhilfe gGmbH // Leipzig/Dresden // Beginn: nächstmöglicher Zeitpunkt)

Eine detaillierte Übersicht zu allen Stellenangeboten gibt es [HIER](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

Service- & Beratungsstellen beim Landesverband

Servicestelle

INKLUSION IM KULTURBEREICH

Sehr geehrte Damen und Herren,
liebe Kolleg:innen,

mit den folgenden Workshops möchten wir Sie bei der praxisorientierten Umsetzung Ihrer inklusiven Vorhaben unterstützen. Gerne können sie auch unsere Angebote an Kultureinrichtungen und Kulturverwaltungen in Sachsen weiterleiten.

Ihr Thema ist nicht dabei? Sprechen Sie uns an und wir konzipieren einen Workshop, zugeschnitten auf Ihre Fragen. Oder buchen Sie eine Inhouse-Schulung für Ihr Team!

Herzliche Grüße,
Johanna von der Waydrink, Eric Beier und Matthias Franke

Workshop: **Barrierefreie Öffentlichkeitsarbeit und Veranstaltungsplanung**

Kultureinrichtungen realisieren zahlreiche Veranstaltungen im Jahr und kommunizieren dabei mit ganz unterschiedlichen Gruppen. Wie Information und Kommunikation sowie das Event selbst so gestaltet werden, dass sie für Menschen mit Behinderung zugänglich sind, erfahren Sie in diesem Workshop.

Termin: **06.05.2024** // 10:00 – 15:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

Empowerment: Runder Tisch für Künstler:innen und Kulturakteur:innen mit Behinderung und chronischen Erkrankungen

Beim Runden Tisch treffen sich Künstler:innen und Kulturakteur:innen mit Behinderung und chronischen Krankheiten, die in Sachsen leben oder arbeiten. Die Veranstaltungen finden mehrmals im Jahr statt und bieten einen geschützten Raum, um über die eigene künstlerische Arbeit und aktuelle kulturelle Themen zu sprechen. Auch Fragen der Professionalisierung und Strategien im Umgang mit Diskriminierung können hier besprochen werden. Die Veranstaltung ist eine Kooperation mit der Koordinierungsstelle Chancengleichheit Sachsen.

Termin: **07.05.2024** // 12:00 – 14:00 Uhr // Online und Dresden // [weitere Informationen](#)

Empowerment: Erstellung eines Access Riders

In einem Access Rider werden die Barrierefreiheitsbedarfe von Künstler:innen mit Behinderung und chronischen Erkrankungen beschrieben. Wie er erstellt wird, ist Thema des Workshops. Dieser Workshop richtet sich ausschließlich an Personen, die sich als Künstler:innen und Kulturakteur:innen mit Behinderung oder chronischer Erkrankung identifizieren. Diesen Workshop bieten wir in Zusammenarbeit mit Diversity Arts Culture aus Berlin an.

Termin: **07.05.2024** // 14:00 – 16:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

Workshop: Schritt für Schritt zum inklusiven Kulturbetrieb

Der Workshop soll den Teilnehmenden helfen, zunächst einen selbstkritischen Blick auf das eigene Arbeits- und Handlungsfeld zu entwickeln, um ausschließende Mechanismen verstehen und erkennen zu können. Darauf aufbauend werden konkrete Handlungsanleitungen sowie Praxisideen vermittelt, wie Inklusionsorientierung in Kultureinrichtungen initiiert, umgesetzt, gesteuert und nachhaltig verankert werden kann.

Termin: **16.05.2024** // 10:00 – 15:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

Workshop: Digitale Barrierefreiheit in Sachsen

In dieser Weiterbildung erhalten Sie eine Einführung in das Thema Barrierefreiheit für Web- und Dokumenteninhalte sowie Social Media. Sie bekommen einen Überblick über die gesetzlichen Grundlagen, typische Barrieren, denen Menschen mit Behinderung begegnen und wie diese zu vermeiden sind. Die Veranstaltung ist eine Kooperation mit BIKOSAX – Barrierefreie Informations- und Kommunikationsangebote des Freistaates Sachsen.

Termin: **29.05.2024** // 10:00 – 12:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

Empowerment: Vermarktungsstrategien für Kulturakteur:innen und Künstler:innen mit Behinderung

Für Künstler:innen mit Behinderung stellt sich bei der künstlerischen Vermarktung und Selbstorganisation zusätzlich die Frage, ob, wie und in welcher Form sie ihre Behinderung sowohl in der Zusammenarbeit mit dem Kunstbereich als auch mit der Öffentlichkeit thematisieren. In dieser Veranstaltung sollen unterschiedliche Aspekte von Vermarktung beleuchtet und ausgelotet werden. Dieser Workshop richtet sich ausschließlich an Personen, die sich als Künstler:innen und Kulturakteur:innen mit Behinderung oder chronischer Erkrankung identifizieren.

Termin: **10.06.2024** // 10:00 – 12:00 Uhr // Online // [weitere Informationen](#)

Empowerment: **Runder Tisch für Künstler:innen und Kulturakteur:innen mit Behinderung und chronischen Erkrankungen**

Beim Runden Tisch treffen sich Künstler:innen und Kulturakteur:innen mit Behinderung und chronischen Krankheiten, die in Sachsen leben oder arbeiten. Die Veranstaltungen finden mehrmals im Jahr statt und bieten einen geschützten Raum, um über die eigene künstlerische Arbeit und aktuelle kulturelle Themen zu sprechen. Auch Fragen der Professionalisierung und Strategien im Umgang mit Diskriminierung können hier besprochen werden. Die Veranstaltung ist eine Kooperation mit der Koordinierungsstelle Chancengleichheit Sachsen.

Termin: **10.06.2024** // 12:00 – 14:00 Uhr // Online und Dresden // [weitere Informationen](#)

Webtalk-Reihe: **Inklusion in Kulturarbeit und Kulturpolitik – eine Bestandsaufnahme**

Die Reihe der Kulturpolitischen Gesellschaft lädt dazu ein, gemeinsam über Herausforderungen und Chancen einer inklusiven Kulturpolitik nachzudenken und Schritte hin zu einer Kultur für alle und mit allen zu diskutieren. Die Talks finden am 16., 23. und 30. April 2024 jeweils von 16.30 - 18 Uhr statt. Am 23. April ist die Leiterin der Servicestelle Inklusion im Kulturbereich, Johanna von der Waydbrink als Expertin eingeladen.

[weitere Informationen](#)

Ausschreibung: **TURBO – Inklusives Tanz- und Theater-festival für junges Publikum**

Gesucht werden inklusive Gastspiele. Das TURBO-Festival ist ein inklusives Tanz- und Theater-festival für junges Publikum. Es findet vom 30. Januar bis 02. Februar 2025 am Theater der Jungen Welt (TDJW) in Leipzig statt. Bewerbungsmgen für die inklusive Gastspiele können bis zum 15. April 2024 abgegeben werden.

[weitere Informationen](#)

Führungen: **blind sehen. Werkgespräche im Tandem**

Das Museum der bildenden Künste zu Leipzig (MdbK) bietet regelmäßig inklusive Werkgespräche mit Sebastian Schulze (Kunstvermittler, blind) und Katrina Blach (Kunstvermittlerin, sehend) an. Im zweiten Quartal 2024 werden insgesamt fünf derartige Werkgespräche angeboten. Sebastian Schulze ist Mitglied des Runden Tisches für Künstler:innen und Kulturakteur:innen mit Behinderung und chronischen Erkrankungen.

[weitere Informationen](#)

Workshops: **Grundlagen der Leichten Sprache**

Auch in diesem Jahr bieten das Inklusionsnetzwerk Sachsen und der Leben mit Handicaps e. V. in Leipzig wieder Schulungen zu den Grundlagen der Leichten Sprache" an. Die Workshops finden am 02. Mai 2024 und am 10. Oktober 2024 in Leipzig statt.

[weitere Informationen](#)

Praxishilfen: **Fachwissen für Barrierefreiheit im Kulturbereich**

Die Bundesfachstelle Barrierefreiheit hat auf ihrer Homepage einige Praxishilfen für Kulturbetriebe zusammengetragen. Einzelne Themen werden erläutert und die gesetzlichen Vorgaben genannt.

[weitere Informationen](#)

Beteiligung: **Protestwoche zur Gleichstellung von Menschen mit Behinderung**

Die Landesarbeitsgemeinschaft Selbsthilfe Sachsen e. V. (LAG SH Sachsen) und ihre Partner:innen laden in der Woche vom 01. bis 05. Mai in Dresden dazu ein, sich für eine inklusive Gesellschaft stark zu machen.

[weitere Informationen](#)

Förderung: **Künstlerinnen und Künstler mit Behinderung**

Das Mentoring-Programm für Disabled Leadership der Kulturstiftung des Bundes geht in die zweite Runde: Künstlerinnen und Künstler mit Behinderung können ihre Bewerbung bis zum 15. Mai 2024 einreichen. Das Angebot umfasst ein achtmonatiges Stipendium in Höhe von 500 € pro Monat sowie die Beratung durch eine Mentorin oder einen Mentor.

[weitere Informationen](#)

Förderung: **THE POWER OF THE ARTS**

Am 15. April 2024 startet der Kunst- und Kulturförderpreis The Power of the Arts in seine achte Ausschreibungsphase. Bewerben können sich Projekte und Initiativen, die sich mit Mitteln von Kunst und Kultur für soziale und kulturelle Gleichberechtigung aller Menschen einsetzen und mit dem Ziel einer offenen, vielfältigen und demokratischen Gesellschaft strukturelle, soziale und kulturelle Barrieren abbauen.

[weitere Informationen](#)

Förderung: **Open Call für Europe Beyond Access Koproduktionen**

Du bist Taub und/oder behindert und arbeitest als Künstler:in, lebst in Europa und hast eine Leidenschaft für Tanz, Choreographie oder Bewegung? Beantragt werden können Koproduktionsmittel zwischen 15.000 und 40.000 €. Es gibt die Möglichkeit einer öffentlichen Aufführung an zwei oder mehr Veranstaltungsorten. Die Bewerbungsfrist für die erste Stufe endet am 19. Mai 2024.

[weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

Beratungsstelle

KULTUR MACHT STARK - SACHSEN

Liebe Kulturschaffende und Projektgestalter:innen,

Sie möchten Projekte der Kulturellen Bildung mit Kindern und Jugendlichen (3 – 18Jahre) umsetzen, deren Teilhabe an Kunst und Kultur erschwert ist? Sie haben mögliche Kooperationspartner im Sozialraum der Zielgruppe oder sind auf der Suche nach diesen? Sie benötigen eine Förderung für ihre Projektidee?

Hier bekommen sie kompakte Informationen zum komplexen Bundesförderprogramm "Kultur macht stark" und seinen Rahmenbedingungen, Fristen und Möglichkeiten:

>> Beratungsstelle "Kultur macht stark" Sachsen

Kontaktieren Sie mich gerne, ich freue mich auf unser Gespräch.

Herzliche Grüße

Judith Andó

[Kontakt Beratungsstelle „Kultur macht stark“ Sachsen](#)

Rückblick zum Klausurtreffen: **Beratungsstellen "Kultur macht stark"-bundesweit**

Mitte März fand in Berlin das diesjährige Treffen der Programmbeteiligten in „Kultur macht stark – Bündnisse für Bildung“ statt. Im Anschluss daran trafen sich die bundesweiten Service- und Beratungsstellen zum Förderprogramm in Berlin zu einer Klausurtagung.

[weitere Informationen](#)

Antragsfrist April: **„Gemeinsam Digital!“ - Deutscher Bibliotheksverband**

Im April 2024 gibt es im Rahmen von "Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung" lediglich eine Antragsfrist – für das Förderkonzept „Gemeinsam Digital! Kreativ mit Medien“ vom Deutschen Bibliotheksverband (dbv). „Gemeinsam Digital!“ hat das Ziel, Kinder und Jugendliche von drei bis 18 Jahren für das Lesen, Erzählen und Gestalten mit digitalen Medien zu begeistern und sie anzuregen, sich mit digitalen Medien kreativ auszudrücken. Thematisch können Projekte mit Bilderbuch-Kino, digitale Schnitzeljagden, Rallyes mit Geo- und Edu-Caching, Video- und (Trick-)Filmwerkstätten, Hörspielproduktionen, die Erstellung von E-Books, Robotik-Workshops oder kreative KI-Projekte eingereicht werden.

Antragsfrist: **30.04.2024** // Deutscher Bibliotheksverband e.V. // [weitere Informationen](#)

Förderangebot: **„Leseclub“ zur Leseförderung eröffnen**

Im Bundesförderprogramm "Kultur macht stark" können Sie sich auf eine Zusammenarbeit mit der Stiftung Lesen bewerben. Als "Initiative" im Förderprogramm bietet die Stiftung Lesen: Medien- und Möbelausstattung, Buchpakete, Workshops und fachpädagogische Expertise, bei verringertem administrativem Aufwand (Stiftung Lesen stellt Sachmittel und verantwortet die Budgetaufgaben) für die Beantragenden. Die Leseclubs bieten wieder die Möglichkeit sie an [Terminen im April und Mai](#) online kennenzulernen und sich über das Programm der "Leseclubs" zu informieren.

[weitere Informationen](#)

Fachkonferenz: **Kinderschutz - Konzepte für die Kulturelle Bildung** Programmbegleitende Qualitätsentwicklung PROQUA

Wie lässt sich der Kinder- und Jugendschutz in lokalen Bildungsbündnissen und „Kultur macht stark“-Projekten verbessern? Die Fachkonferenz gibt einen Überblick zu verschiedenen Formen sexualisierter Gewalt, um für diese Thematik zu sensibilisieren und klärt Begriffe aus dem Jugendhilfe- und Sexualstrafrecht. Die Tagung findet mit Unterstützung der Bundesarbeitsgemeinschaft Zirkuspädagogik e.V. statt und richtet sich an alle haupt- und ehrenamtlichen Fachkräfte, die mit Kindern und Jugendlichen arbeiten und sich in ihrer Institution zum Thema „Prävention gegen sexualisierte Gewalt“ engagieren möchten. Die Teilnahme an den Veranstaltungen ist kostenfrei, Fahrtkosten können erstattet werden.

Termin: **25.04.2024** // 9:30 – 16:30 Uhr / Hannover // [weitere Informationen](#)

Online - Fachkonferenz: **Demokratische Kultur: Streiten – Versöhnen – Zusammenleben** Programmbegleitende Qualitätsentwicklung PROQUA

Zurzeit erleben wir auf vielen Ebenen emotionale Auseinandersetzungen über gesellschaftliche Diversität und Meinungsvielfalt. Es ist wichtiger denn je, dass Kinder und Jugendliche lernen, sich zu streiten und wieder zu versöhnen. Der konstruktive Umgang mit Konflikten und erfolgreiches Streitschlichten stärken das Zusammenleben und können Lösungen bieten. Eingeladen sind Fachkräfte aus Kultureller Bildung, Kitas, Schulen und Schulsozialarbeit, Bildungsmanagement, Jugendzentren, Migrant:innenselbstorganisationen und Freiwilligenarbeit.

Termin: **14.05.2024** // 10:00 – 14:00 Uhr // [weitere Informationen](#)

Aufruf: „**Neuvermessung Land! Kulturelle Bildung in ländlichen Räumen**“

Die Wissensplattform *“kubi-online: Wissenstransfer für Kulturelle Bildung”* ruft das Thema „Kulturelle Bildung in ländlichen Räumen“ nach 2018 in diesem Jahr zum zweiten Mal auf, um einerseits aktuelles Wissen und Ergebnisse unter anderem von Forschungs- und Modellprojekten zu publizieren, andererseits in der sich rasant verändernden Gesellschaft und Natur Antworten auf Themen zu finden.

„kubi-online“ bittet um Zusendung von Beiträgen zu aktuellen Perspektiven zur Neuvermessung Kultureller Bildung in ländlichen Räumen und möchte damit den gesamtgesellschaftlichen Diskurs fördern. Anfragen und Artikel können **bis 30.06. 2024** an die Redaktion von kubi-online gesendet werden.

[weitere Informationen](#)

ANTRAGSFRISTEN “Kultur macht stark” 2024

Eine Übersicht der Antragsfristen gibt es auch auf der Website der Beratungsstelle "Kultur macht stark" Sachsen unter:

<https://soziokultur-sachsen.de/foerdermoeglichkeiten/fristen>

Interessenbekundungen bei Initiativen (ohne Frist fortlaufend möglich):

- [Leseclubs – Mit Freu\(n\)den lesen](#)

Interessenbekundungen bei Initiativen (ohne Frist, derzeit mit Warteliste):

- [Wörterwelten. Lesen und schreiben mit Autor*innen.](#)
- [Dagesh on Tour](#) (Workshops ab April, bitte mit konkreten Terminanfragen melden)
- [„Labs4Future – Kreativlabore für Jugend. Kultur. Digitalität“](#)
- [“Stärker mit Games”](#) (derzeit leider keine neuen Projekte)

Förderantrag bei Fördermittelgebern mit folgenden Fristen:

April:

30.04.: Deutscher Bibliotheksverband // [gemeinsam-digital-kreativ-mit-medien](#)

Mai

01.05.: talentCAMPus // [talentCAMPus \(volkshochschule.de\)](#)

01.05.: Zur Bühne // [Deutscher Bühnenverein](#)

01.05.: Musik für alle // [Musik für alle! - BMCO \(bundemusikverband.de\)](#)

15.05.: tanz + theater machen stark // [tanz + theater machen stark](#)

~~15.05.: Spielen macht stark // [spielmobile.de](#) (Frist gestrichen!)~~

31.05.: Museum macht stark // [www.museum-macht-stark.de](#)

31.05.: Ich bin HIER! // [Der Paritätische Wohlfahrtsverband - Gesamtverband](#)

Juni / Juli

Keine Fristen

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)



Kofinanziert von der
Europäischen Union

Servicestelle QUARTIERSENTWICKLUNG GEMEINWESENARBEIT

Liebe Interessierte,

wir hoffen, Sie hatten schöne Ostern und konnten die Feiertage gut nutzen! Seit diesem Monat ist der Konsum und Anbau von Cannabis legal. Passend zum Thema haben wir eine Infoseite mit allen gesetzlichen Rahmenbedingungen sowie dem aktuellen Sächsischen Drogen- und Suchtbericht mit einer Fülle an Präventionsangeboten verlinkt.

Ein immer größer werdendes, gesellschaftliches Problem, über alle Altersklassen und sozialen Schichten hinweg ist die subjektiv empfundene Einsamkeit. Mittlerweile gibt es immer mehr Netzwerke, Projekte und Förderungen, die sich aktiv damit auseinandersetzen. Gemeinwesenarbeit kann hier eine Schlüsselrolle spielen und einen wichtigen Beitrag leisten, um räumliche Faktoren positiv zu beeinflussen – wir haben einen wichtigen Beitrag verlinkt, der die Wichtigkeit von sozialen Orten hervorhebt.

Weiterhin ist unser Newsletter mit einer Fülle an interessanten Veranstaltungen und Fördermöglichkeiten gespickt, die es sich lohnt, näher anzuschauen. Wie immer gerne auch zum Weiterleiten an geeignete Netzwerke, Träger/Vereine und Einzelpersonen.

Falls Sie dazu oder zu anderen Themen Fragen, Anregungen oder Hinweise haben, können Sie sich unter den bekannten [Kontakt Daten](#) gern jederzeit an uns wenden.

Herzliche Grüße,

Uwe Kowski und Clara Zeitler

4. Sächsischer Drogen- und Suchtbericht

Dieser nunmehr 4. Sächsische Drogen- und Suchtbericht umfasst im Wesentlichen den Zeitraum 2017 bis 2021. Anhand von Befragungen, Auswertungen der Deutschen Suchthilfestatistik, der Polizeilichen Kriminalstatistik sowie Erfahrungen von Fachkräften des Suchthilfesystems werden unter anderem folgende Fragen beantwortet: Welche Substanzen werden konsumiert? Wer ist besonders gefährdet? Welche Angebote zur Prävention von Substanzkonsum haben sich bewährt? Welche Weiterentwicklungsbedarfe gibt es?

[kostenloser Drogen- und Suchtbericht](#)

Informationen der BZgA zum Thema Cannabis

Die Bundeszentrale für gesundheitliche Aufklärung (BZgA) hat ihr Informationsangebot zum Thema Cannabis erweitert. Sie informiert in einer eigenen Internetseite über die aktuelle Gesetzeslage, Wirkung und Risiken des Cannabiskonsums im Jugendalter sowie zu wichtigen Unterstützungsangeboten für Eltern, Betroffene und Angehörige.

[weitere Informationen](#)

Einsamkeit – Raumbezogene Faktoren

Einsamkeit kann jede:n treffen. Das Bundesgesellschaftsministerium setzt sich im Rahmen der [Strategie gegen Einsamkeit](#) dafür ein, dieser gesamtgesellschaftlichen Herausforderung wirksam zu begegnen.

Wichtige inhaltliche und praktische Hinweise gibt es auf der Seite des [Kompetenznetzwerks Einsamkeit](#).

Sehr zu empfehlen sind gehaltvolle Publikationen wie [„Place Matters! Raumbezogene Faktoren von Einsamkeit und Isolation – Erkenntnisse und Implikationen für die Praxis“](#).

Besonderes Augenmerk gilt auf der Seite des Kompetenznetzwerks Einsamkeit der [Angebotslandkarte](#), auf der Projekte zum Thema gesucht und selbst eingetragen werden können.

Auftaktveranstaltung: Ab in die Mitte!

Das Programm verspricht interessante Einblicke in konkrete Projekte einer (Innen-)Stadt, einen Überblick über aktuelle Themen der Stadtentwicklung (Vorträge, Podiumsdiskussionen und natürlich: der "Ab in die Mitte!"-Film) sowie einen Ausblick auf das neue Wettbewerbsjahr (Verkündung Jahresmotto, Ausgabe Ausschreibung).

Termin: 08.04.2024 // 9:00 – 18:00 Uhr // Döbeln // [weitere Informationen](#)

Fachtagung: gif-Roadshow 2024

In dieser Fachtagung geht es um Anforderungen an Einzelhandelsgutachten: Experten geben dazu wertvolle Hinweise, die auf einer Richtlinie der Gesellschaft für immobilienwirtschaftliche Forschung e. V. (gif) beruhen. Zu dieser „gif-Roadshow“ vor Ort sollen Interessierte mit den Fachexpert:innen sowie auch untereinander ins Gespräch kommen. Für Vertreter:innen von Kommunen und Verbänden ist die Teilnahme kostenfrei.

Termin: 17.04.2024 // 13:30 – 17:00 Uhr // Leipzig // [weitere Informationen](#)

Aktionstag: Tag der Städtebauförderung 2024

Am Tag der Städtebauförderung werden die vielfältigen Möglichkeiten der Beteiligung von Bürger:innen in einem bundesweiten Format vermittelt, die Leistungen und Erfolge der

Städtebauförderung der Öffentlichkeit vorgestellt und das Engagement der Kommunen, ihrer Partner:innen in der Stadtentwicklung sowie ihrer Bewohner:innen gewürdigt.

Termin: **04.05.2024** // [weitere Informationen](#)

Fachkonferenz: **Forschung.Digital**

Unter dem Titel „Ländliche Räume in Zeiten der Digitalisierung“ analysierten elf Forschungsprojekte die aktuellen wirtschaftlichen, gesellschaftlichen und räumlichen Veränderungen in Zusammenhang mit der Digitalisierung in den ländlichen Regionen Deutschlands. Im Mittelpunkt der Fachkonferenz stehen die Forschungsprojekte, deren Ergebnisse und Erkenntnisse für Politik und Praxis. Das umfasst die Bedeutung der Digitalisierung für mobiles Arbeiten und Coworking-Spaces, digitale Teilhabe und Nachbarschaftsnetzwerke bis hin zu Open Data und digitalem Engagement auf dem Land.

Termin: **23.05.2024** // 11:00 – 16:30 Uhr // Pasewalk // [weitere Informationen](#)

Preis: **WIRKMÄCHTIG Culture4Clima**

Gesucht werden Menschen, Organisationen, Netzwerke und Initiativen aus dem Kultursektor in Deutschland, die innovative, wirkungsorientierte Lösungsansätze für den Klimaschutz im Kultursektor entwickelt und umgesetzt haben. Die Gesamtdotierung des Preises beträgt 10.000 Euro.

Bewerbungsfrist: **07.04.2024** // [weitere Informationen](#)

Aufruf zur Teilnahme: **"Wir im Quartier"**

Unter dem Motto „Wir im Quartier“ finden am 4. Mai 2024 in ganz Deutschland Veranstaltungen statt, die zeigen, welche Wirkung die Städtebauförderung vor Ort hat. Alle Städte und Gemeinden, die aktuell Gebiete mit der Städtebauförderung entwickeln, sind herzlich eingeladen, sich am bundesweiten Aktionstag zu beteiligen, um aktuelle Projekte zu präsentieren.

Bewerbungsfrist: **19.04.2024** // [weitere Informationen](#)

Förderung: **Medienkompetenzförderung**

Die Förderung von der Sächsische Landesanstalt für privaten Rundfunk und neue Medien (SLM) dient dazu, vornehmlich Erwachsenen eine breite Palette an bedarfsgerechten Angeboten zur Förderung einer kritisch-reflektierenden Mediennutzung und medialen Orientierung zu unterbreiten. Die Informations- und Nachrichtenkompetenz soll dabei im Hinblick auf eine aktive und selbstbestimmte gesellschaftliche Teilhabe von Erwachsenen besonders gefördert werden. Der Förderzeitraum beträgt 36 Monate und beginnt ab dem 01.01.2025.

Termin: **26.04.2024** // [weitere Informationen](#)

Preis: **für Offenherzige Weitergabe**

Das Bündnis WOHN:SINN zeichnet jedes Jahr umgesetzte Projekte, Konzepte oder Lösungen für eine vielfältige und inklusive Gesellschaft von gemeinnützigen Organisationen mit dem Preis für offenherzige Weitergabe aus. Der Preis ist Teil einer Kampagne, die die Weitergabe erfolgreicher sozialer Lösungen fördert. Entsprechend können sich Antragsteller:innen bewerben, die ihren Ansatz anderen zur Verfügung gestellt haben oder sich gerade in der Planung mit einem potentiellen Partner befinden, der das eigene Konzept umsetzen möchte.

Bewerbungsfrist: **30.04.2024** // [weitere Informationen](#)

Förderung: Land in Sicht e.V.

Land in Sicht e.V. fördert gemeinnützige Vereine und Initiativen im ländlichen Raum bzw. in kleinen Städten in Sachsen, die sich für Weltoffenheit, humane, demokratische und soziale Denkweisen engagieren. Für die Durchführung von Projekten im kulturellen und sozialen Bereich können schnell und unbürokratisch Zuschüsse in Höhe von 100 bis 2.500 Euro beantragt werden. So sollen beispielsweise auch gezielt Drittmittel-Anteile abgedeckt werden, die besagten Initiativen bei der Beantragung öffentlicher Gelder häufig fehlen.

Termin: **21.05.2024** // [weitere Informationen](#)

Gegenwind - Förderfonds für Ostdeutschland

Es werden Initiativen unterstützt, die sich für ein demokratisches, solidarisches Ostdeutschland und gegen den wachsenden Einfluss rechtsextremer Kräfte engagieren. Für eine **Förderung mit bis zu 5.000 Euro** können sich Projekte bewerben, die zum Beispiel kommunale Akteure wie Jugendämter, Gleichstellungs- und Integrationsbeauftragte dabei unterstützen, ihren professionellen Auftrag umsetzen zu können.

Anträge können über das gesamte Jahr 2024 hinweg gestellt werden, bis die Fördermittel ausgeschöpft sind.

Frist: **31.12.2024** // [weitere Informationen](#)

[zurück zum Inhaltsverzeichnis](#)

Landesverband Soziokultur Sachsen e.V.

Alaunstraße 9 • 01099 Dresden

T: 0351 – 802 17 66 | Mail: news@soziokultur-sachsen.de

www.soziokultur-sachsen.de

HINWEIS:

Die Beiträge dieses Newsletters geben, sofern nicht ausdrücklich als solche Nachrichten gekennzeichnet, nicht unbedingt die Meinung des Landesverbandes Soziokultur Sachsen e.V. wieder, sondern repräsentieren das weite Feld soziokultureller Handlungsfelder. Die Redaktion des Newsletters verfolgt das Ziel, den Adressat:innen einen möglichst tiefen und weiten Blick in über die Arbeitsfelder zu ermöglichen und für die Alltagspraxis relevante Informationen zusammen zu stellen.

Fügen Sie bitte die E-Mail-Adresse news@soziokultur-sachsen.de Ihrem Adressbuch oder der Liste sicherer Absender hinzu. Dadurch stellen Sie sicher, dass unsere Mail Sie auch in Zukunft erreicht.

Die Verarbeitung Ihrer Daten erfolgt entsprechend der [Datenschutzerklärung](#) des Landesverbandes Soziokultur Sachsen e.V.

FÖRDERHINWEIS:

Der Landesverband Soziokultur Sachsen e.V. wird gefördert durch das Sächsische Staatsministerium für Wissenschaft, Kultur und Tourismus. Diese Einrichtung wird mitfinanziert durch Steuermittel auf der Grundlage des vom Sächsischen Landtags beschlossenen Haushaltes.