

Bewertungskriterien der Vorauswahl zur Jurysitzung

Allgemeines zum Projekt

- ✓ Projekt/ Inhalt ist nachvollziehbar
- ✓ Projekt ist übertragbar auf andere Orte, Strukturen, Einrichtungen
- ✓ allgem. Verhältnismäßigkeit des Projektes -> Kosten/Nutzen

Art und Weise der inhaltlichen und künstlerischen Auseinandersetzung mit dem Thema

- ✓ plausibler Bezug zum Thema Demokratie (im Kontext des Preises Kunst & Demografie)
- ✓ demokratische Prozesse/ demokratische Projektanteile vorhanden
- ✓ inhaltliche Auseinandersetzung auf mehreren Perspektiven:
 - persönlichen Ebene
 - Ebene des Gemeinwesens
 - Ebene der Infrastruktur"
- ✓ kreativ-künstlerische Auseinandersetzung mit der Wettbewerbs-thematik
- ✓ entfaltet eine (besondere) ästhetische Wirkung/ erregt Aufmerksamkeit

Art und Weise der Bürgerbeteiligung, zu erwartende Wirkung im Gemeinwesen

- ✓ Einbindung des Gemeinwesens/des Umfelds in das Projekt
- ✓ aktive Beteiligung/ Austausch-Formate (z.B. Dialogformate, Diskurse)
- ✓ es werden mehrere Generationen angesprochen
- ✓ wird eine breite Öffentlichkeit mit dem Projekt erreicht
- ✓ nachhaltige Wirkungen/ Impulswirkung des Projektes auf Strukturen im Gemeinwesen oder Personen