Leistungskatalog 2014



Fachtag "Barriere? frei!"

Strategien zur Umsetzung von Barrierefreiheit in Jugend- und Kultureinrichtungen



Der Fachtag "Barriere? frei!" sucht Antworten darauf, wie eine selbstverständliche Teilhabe von Menschen mit Behinderung im Jugend- und Kulturbereich ermöglicht werden kann. Er widmet sich der Frage, wie Angebote und Institutionen gestaltet sein müssen, damit jeder Mensch daran teilhaben kann.

Ziel des Fachtags ist es, die Rahmenbedingungen für die Umsetzung von Barrierefreiheit sowohl auf praktischer als auch auf politischer Ebene zu erörtern. Der Fachtag knüpft damit an den Konzeptpreis "Barriere? frei!" an.

12. 3. 2014 im Deutschen Hygiene-Museum Dresden

Fachtag Kultur

Willkommenskultur — mehr als ein Standortfaktor

Sachsen will Fachkräfte nicht nur mit Job und Wohnung locken Ausländische Fachkräfte haben wenig Lust auf Sachsen Amtssprache bleibt Deutsch ...

Drei Schlagzeilen des letzten Jahres, die deutlich machen, wie viele Perspektiven für eine gelingende Einwanderungspolitik zu beachten und miteinander in Einklang zu bringen sind.

Allein mit der Schaffung finanzieller oder administrativer Voraussetzungen ist es eben nicht getan. Entscheidend für das Kommen und Bleiben von Zuwanderern ist – eigentlich ganz simpel – das Gefühl in einer Gesellschaft willkommen zu sein und sich in ihr wohlfühlen zu können.

Es geht um die Gestaltung einer Willkommenskultur – eine Querschnittsaufgabe, die vielfältige Handlungsfelder und Spielräume für Kultureinrichtungen, öffentliche Verwaltung, Unternehmen, Verbände und Vereine eröffnet. Der Fachtag will Lust auf Willkommenskultur machen und beleuchtet Umsetzungsmöglichkeiten.

Ein ganz spezieller Blick gilt dabei den Kultureinrichtungen. Sie können in besonderem Maße interkulturelle Kompetenz und Weltoffenheit fördern, Teilhabe am öffentlichen Leben ermöglichen, Menschen zusammenbringen, Menschen erreichen.

3. 7. 2014 Sächsische Verwaltungs- und Wirtschafts-Akademie





LEISTUNGSKATALOG 2014



WEITER BILDEN — WEITER KOMMEN

Ganz im Sinne umfassender und effektiver Weiterbildungen für Organisationen des gemeinnützigen Sektors in Stadt und Land haben wir unser Portfolio erweitert und stellen Ihnen 2014 weitere ausgesuchte Bildungsangebote vor.

Um auf die jeweils verschiedenen Bedürfnisse unserer Teilnehmerinnen und Teilnehmer reagieren zu können, haben wir unterschiedliche Formate entwickelt. Der kleine ehrenamtlich arbeitende Verein im ländlichen Raum hat meist andere Bedarfe und Kapazitäten als das urbane Kultur- oder Jugendzentrum mit einem festen MitarbeiterInnenstab.

Für vertiefende und komplexe Themen stehen deshalb auch weiterhin unsere **Tagesseminare** zur Verfügung, die meist in Dresden aber auch in anderen Städten Sachsens stattfinden und teilweise auch als **Inhouse-Seminar** gebucht werden können.

Neu hinzu kommen **Kompaktseminare**, die in 1,5 bis 2 Stunden einen kurzen Einblick in Themen geben oder schnell und präzise auf Ihre Fragen antworten können.

Außerdem führen wir mit Unterstützung unserer Partner das Format der **Online-Seminare** ein. Damit können Sie von überall schnell auf Informationen zugreifen und sich im Netz austauschen.

Unser Anspruch ist es, Themen und Anwender zusammenzubringen. Dabei arbeiten wir nicht gewinnorientiert, sondern verstehen uns als Vernetzer und Impulsgeber.

Wir nehmen daher gern geprüfte Angebote anderer Organisationen auf und streuen diese kostenfrei an potenzielle Interessenten. Vor allem fahnden wir nach Fragen und neuen Herausforderungen für gemeinnützige Organisationsformen, um Ihnen zusammen mit unseren Partnern, praktikable Lösungsstrategien und Antworten an die Hand geben zu können. Sprechen Sie uns an und helfen Sie uns, unsere Angebote weiter zu verbessern, damit wir Sie besser unterstützen können. Gern nehmen wir Ihre Bedarfe, Wünsche und Kritiken auf.

Zusätzlich zum Weiterbildungsspektrum finden Sie in diesem Katalog auch weitere Angebote des Landesverbandes Soziokultur Sachsen, mit denen wir Ihre Institution auf dem Weg der Professionalisierung beraten und begleiten (z.B. Leitbildentwicklung, Teamentwicklung etc.).

Wir wünschen Ihnen viel Erfolg, Kraft und Ideen für dieses Jahr!



WEITERBILDUNGEN

Tagesseminare	
C 842-	
6. März Barrierefreie Öffentlichkeitsarbeit	10
7.— 8. März Medienpädagogik in der Video- und Audioproduktion	11
13. März Das Sächsische Kulturraumgesetz — Workshop	12
14. März Humor im Berufsalltag — Lachen verbindet	13
4.— 5. April und 3.— 4. JuliAusbildung zum Berater — Kompetenznachweis Kultur	14
11. April Workshop Improvisationstheater	15
15. April Veranstaltungstechnik für Nicht-Techniker: Grundlagen	16
16. April Veranstaltungstechnik für Nicht-Techniker: Vertiefung	17
6.— 7. Mai Alles was Recht ist in Kunst und Kultur	18
8. Mai Cross-Over-Medienprojekte selbst durchführen	19
15. Mai Kulturelle Teilhabe für Menschen mit Demenz	20
16. Mai Vereinsrecht kompakt	21
26.— 27. Mai Schwierige Situationen mit Freiwilligen	22
3. Juni Kunst braucht Gunst — Förderer halten und gewinnen	23
17. Juni Spendeneinnahmen haben Methode — Fundraising	24
20. Juni Buchhaltung und Finanzen für Vereine	25
24.— 25. Juni Workshop Kulturförderung	26
27.— 29. Juni Kunst beißt nicht II: Kulturelle Methoden	27
3. Juli Fachtag Kultur: Willkommenskultur	28
14. Juli Das Personalauswahlgespräch	29
16. Juli Was gute Konzepte brauchen und wie sie entstehen	30
28. August Verein — gGmbH — Stiftung: Rechtsformen Vereinsarbeit	31

Tagesseminare	
29— 30. August	
Bücher machen mit Kindern	32
2. September	
Barrierefreie Öffentlichkeitsarbeit	33
 September Mentoring leicht gemacht: Fachaustausch zur Begleitung 	34
25. September Gut im Dialog — Mehrgenerationenteam	35
26. September Gruppenleitung leicht gemacht — Teil 1: Recht & Pflicht	36
29. September bis 1. Oktober Basiskurs Freiwilligenkoordination	37
10. Oktober Gruppenleitung leicht gemacht — Teil 2: Pädagogik	38
16. Oktober Versicherungsschutz für Vereine	39
7. November	33
Gruppenleitung leicht gemacht — Teil 3: Gruppenspiele	40
13. November Barrierefreie Öffentlichkeitsarbeit	41
Ankündigung 2015: 30.— 31. Januar 2015	
Führungskräftetraining	42

Kompaktseminare	
Biographisches Schreiben vertont	43
Pressemitteilung — ganz einfach	44
Pressearbeit für Vereine	45
Sind Sie öffentlich? Öffentlichkeitsarbeit im Verein	46
Facebook, Twitter & Co.: Praktisches und Rechtliches	47
Grundlagen der Motivation im Verein	48
Vom internen Miteinander: Gruppenprozesse gestalten	49
Spender gewinnen für Einsteiger	50
Online-Fundraising, Crowdfunding & Co.	51
Rechtsformen bürgerschaftlichen Engagements	52
Haftung im Vereinsrecht	53

Online-Seminare	
Veranstaltungen sicher durchführen	54
Vereinssatzungen optimieren	55
Spenden — Werbung — Sponsoring	56
Steuercheck für Gemeinnützige	57
Umsatzsteuer bei Gemeinnützigen: Grundlagen	58
Umsatzsteuer bei Gemeinnützigen: Befreiung & Ermäßigung	59
Pressemitteilung — ganz einfach	60
Pressearbeit für Vereine	61
Rechtsformen bürgerschaftlichen Engagements	62
Haftung im Vereinsrecht	63

Weitere AngeboteInhouse-Seminare64Impulsberatung65Prozessbegleitung66Moderation68

Über den Verband	
Der Landesverband	69
Mitgliedschaft	70
Weiterbildungskooperationen	72
Organisation und Kontakte	74
Förderer und Impressum	75

ANMELDEMODALITÄTEN

Die Anmeldung erfolgt über die Homepage des Landesverbandes unter www.soziokultur-sachsen.de.

Unter der Rubrik **Leistungen** finden Sie **alle Angebote** unseres Leistungskatalogs online.

Weiterbildungen des Landesverbandes können Sie **direkt** über unsere **Homepage** buchen.

Weiterbildungen unserer Kooperationspartner haben wir direkt verlinkt, so dass Sie einfach auf die Homepage des Veranstalters gelangen und bequem buchen können. Für diese Weiterbildungen gelten die jeweiligen AGBs unserer Partner. Eine Übersicht über unsere Partner finden Sie auf den Seiten 72 und 73.

Anmeldeverfahren für Weiterbildungen des Landesverbandes

Die Anmeldung erfolgt ausschließlich über die Homepage des Landesverbandes. Ihre Anmeldung gilt als verbindlich. Sie erhalten nach Anmeldung:

- eine automatische Eingangsbestätigung per E-Mail
- spätestens 7 Tage vor Seminarbeginn eine Teilnahmebestätigung und Rechnung per E-Mail

Rücktritt

- kostenfreier Rücktritt für Veranstaltungen des Landesverbandes bis 14 Tage vor Veranstaltungsbeginn
- bei einem späteren Rücktritt werden 100 % der Seminarkosten in Rechnung gestellt
- ein Nichterscheinen zur Veranstaltung gilt nicht als Rücktritt, es werden 100% der Seminarkosten in Rechnung gestellt
- für mehrtägige Veranstaltungen gelten gesonderte Fristen (siehe Seminarbeschreibung Homepage)

Es gelten die AGBs des Landesverbandes Soziokultur Sachsen.



Barrierefreiheit aktiv gestalten



Workshop für die barrierefreie Öffentlichkeitsarbeit

Bei einer Podiumsdiskussion, eigenen Infomaterialien, Ihrer Webseite, bei einem Vortrag oder beim Tag der offenen Tür – von all Ihren Angeboten sollte niemand ausgeschlossen werden. Barrierefreiheit hilft Ihnen dabei.

In dem Workshop vom Antidiskriminierungsbüro Sachsen (ADB) lernen Sie, wie Sie Ihre Öffentlichkeitsarbeit barrierefrei gestalten. Sie erfahren, wie Sie Informationen und Veranstaltungen ohne Kommunikations- und Informationshindernisse gestalten können. Dabei vermitteln wir Ihnen unter den drei Gesichtspunkten

- Barrierefreie Information,
- Kommunikation
- und Veranstaltungsdurchführung:
 - die wichtigsten Eckpunkte zur Erstellung von Infomaterial wie Flyer, Einladungen, PDF-Dokumente & Internetseiten
 - Anwendungsmöglichkeiten für eine barrierefreie Kommunikation in Leichter Sprache, Gebärdensprache und geschlechtergerechter Sprache sowie für Mehrsprachigkeit
 - Richtlinien und Hinweise zur baulichen Zugänglichkeit von Veranstaltungsorten und deren Umgebung.

Termin: **6. März 2014**; 9.30 — 17.30 Uhr

Ort: Kulturrathaus Dresden (Vortragsraum)

Königsstraße 15; 01097 Dresden

Teilnahmebeitrag: 30,- € / 20,- € ermäßigt für Studierende,

RentnerInnen, für Personen ohne Einkommen

Referenten: Rose Jokic

Referentin Barrierefreiheit des ADB Sachsen

Sotiria Midelia

Antidiskriminierungstrainerin des ADB Sachsen

Zielgruppe: interessierte Einzelpersonen, Vereine, Initiativen,

zivilgesellschaftl. Organisationen, Unternehmen, Beauftragte öffentlicher Einrichtungen & Behörden

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen) bzw. direkt unter: **fortbildung@adb-sachsen.de**

Medienpädagogische Methoden in der Video- und Audioproduktion



Mit diesem neuen Fortbildungsmodul möchten wir ErzieherInnen, LehrerInnen, Eltern und pädagogischen Fachkräften in der pädagogischen Arbeit mit Medien Unterstützung anbieten. Die Kurse im Bereich Video-, Audiound Multimediaproduktion geben einen praktischen Einblick, wie medienpädagogische Methoden in Schule und außerschulischer Bildungsarbeit eingebunden werden können.

Audioproduktion:

Dabei wird kurz die Geschichte des Hörspiels und die Genretheorie reflektiert. Anschließend werden alle Schritte praktisch erprobt und didaktisch-methodisch reflektiert. Des Weiteren werden Anregungen für die zukünftige Arbeit mit der eigenen Klasse gegeben.

Multimediaproduktion:

In diesem Bereich erhält man einen praktischen Einblick in vielfältige Möglichkeiten des Einsatzes von Multimedia (u.a. Bild- und Toncollagen, Handyclips, Weblogs, Computerspiele kreativ nutzen) in der Schul- und Jugendarbeit. Sowohl mit einfachen als auch kompakten Multimediaprojekten wird verdeutlicht, welche medienpädagogischen Methoden zur Förderung von Medienkompetenz bei Kindern und Jugendlichen angewendet werden können.

Termin: **7.** — **8.** März **2014**; 10.00 — 16.00 Uhr

Hinweis: weitere Termine auf Anfrage

Ort: Medienkulturzentrum Dresden e.V.

Schandauer Straße 64; 01277 Dresden

Teilnahmebeitrag: 20,-€

Referentin: Nicole Trenkmann

Leiterin des SAEK Dresden

Zielgruppe: ErzieherInnen, LehrerInnen und pädagogische

Fachkräfte

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen) bzw. direkt unter: www.medienkulturzentrum.de

Das Sächsische Kulturraumgesetz

Sächsische Verwaltungsund Wirtschafts-Akademie



Workshop zu Vollzugsfragen aus der Praxis

Sächsische Kulturraumgesetz ist eine bundesweit einmalige 20-jährige Erfolgsgeschichte kommunaler Kulturfinanzierung. Über das Sächsische Kulturraumgesetz und das Wirken der Kulturräume gelingt es, kulturelle Einrichtungen und Maßnahmen von regionaler Bedeutung dauerhaft zu unterstützen und deren Finanzierung abzusichern.

Das Seminar soll Einblicke in den Alltag des Gesetzesvollzuges vermitteln und dabei auf konkrete Einzelfall-Fragen aus der Praxis eingehen. Der Workshop soll dabei Antworten auf Fragen der mit dem Gesetz regelmäßig befassten Sitzgemeinden wie auch der von den Kulturräumen unterstützen Einrichtungen und Maßnahmeträgern geben. Hierzu besteht insbesondere die Möglichkeit, Fragen im Vorfeld direkt an den Dozenten zu stellen, damit diese dann konkret bearbeitet und einzelfallbezogen besprochen werden können.

- Art und Umfang der Sitzgemeindebeteiligung, Abstimmung zwischen Sitzgemeinde und Kulturraum
- Verfahren Besetzung Kulturbeirat und (Fach-)Arbeitsgruppen
- Unterschiede institutioneller F\u00f6rderung und Projektförderung durch den Kulturraum und Auswirkungen auf die Förderung
- Subsidiarität Kulturraumförderung; Auswirkungen der verschiedenen Finanzierungsarten
- Handhabung im Rahmen der vorläufigen Haushaltsführung

Termin: 13. März 2014; 10.00 — 17.00 Uhr

Ort: Sächsische Verwaltungs- und Wirtschafts-Akademie

Wiener Platz 1 (Kugelhaus); 01069 Dresden

Teilnahmebeitrag: 65,- € Mitglieder / 90,- € Nichtmitglieder

Referent: Rocco Kühn

Dipl.-Verwaltungswirt; Sächsisches

Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst

Zielgruppe: MitarbeiterInnen, die die Mechanismen des SächsKRG

kennen und besser verstehen lernen wollen

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen)

bzw. direkt unter: www.s-vwa.de (Seminare)

Veranstaltungs-Nr.: 5310-0

Methoden & Konzepte

Tagesseminare

Humor im Berufsalltag

Lachen verbindet



LKJ Landesvereinigung
Kulturelle Kinder- und Jugendbildung
Sachsen e.V.

Humor ist als Schlüsselkompetenz in pädagogischen Arbeitsfeldern anerkannt. Gemeinsames Lachen schafft Vertrauen und ermöglicht einen spontanen Austausch, kann Stress abbauen und angespannte Situationen auflockern. Humor fördert die soziale Kompetenz, reduziert Ängste und setzt Kreativität frei.

Das Seminar bietet einen Einblick in Möglichkeiten und Techniken, Humor als innere Haltung zu entdecken, zu gestalten und für die eigene Arbeit nutzbar zu machen.

Im Mittelpunkt steht das Kennenlernen eigener Humorressourcen in Form einer Humoranamnese und verschiedener Kreativübungen. Sie erhalten praktische Tipps und Tricks, um mit viel Spaß pädagogische Handlungsfelder zu gestalten und finden dabei Strategien, Humor spielerisch in den Berufsalltag zu integrieren. Hier darf gelacht werden!

- Entdeckung und Gestaltung von Humor als innere Haltung
- Einführung in Humortechniken
- Kennenlernen humorvoller Hilfsmittel für die Praxisanwendung
- Theorie: Funktionen und Wirkung von Humor

Termin: **14. März 2014**; 10.00 — 17.00 Uhr

Ort: Leipzig

Teilnahmebeitrag: 35,- € ermäßigt / 40,- € jeweils inkl. Verpflegung

Referentin: Anne Buntemann

Bildungsreferentin der LKJ Sachsen e.V.,

Theaterpädagogin und Clownin

Zielgruppe: Fachkräfte der Kinder-, Jugend- und Sozialarbeit,

Theater- und KulturpädagogInnen, LehrerInnen, StudentInnen im pädagogischen Bereich und alle

Interessierten

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen)

Ausbildung zum Berater Kompetenznachweis Kultur



LKJ Landesvereinigung
Kulturelle Kinder- und Jugendbildung
Sachsen e.V.

Der Kompetenznachweis Kultur (KNK) ist ein von der Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (BKJ) entwickelter Bildungspass für Jugendliche ab 12 Jahren. Er weist nach, welche Stärken und (Schlüssel-)Kompetenzen Jugendliche zeigen, wenn sie Musik machen, tanzen oder Theater spielen und kann nur durch ausgebildete KNK-Berater vergeben werden. Die LKJ Sachsen ist Servicestelle für den Kompetenznachweis Kultur in Sachsen und bildet Berater aus. Im ersten Teil der Beraterausbildung werden die Ziele des KNK erläutert sowie Hintergrundwissen zum Thema Schlüsselkompetenzen vermittelt. Die TeilnehmerInnen erhalten eine Einführung in das mehrschrittige Vergabeverfahren, bestehend aus Praxisanalyse, Beobachtung, Dialog und Beschreibung. Sie erfahren alles Notwendige, um die Vergabe in der Praxis zu erproben. Im zweiten Teil der Fortbildung stehen die gemeinsame Reflexion der Praxisphase und das Verfassen der Nachweise im Mittelpunkt.

- Teil I: Einführung in das Nachweisverfahren zum KNK
- Praxisphase: Erprobung des KNK im eigenen Arbeitsfeld (Praxisanalyse, Beobachtungsphase, Gespräche)
- Teil II: Auswertung der Praxiserfahrungen

Termin: 4. und 5. April 2014

3. und 4. Juli 2014

Ort: Leipzig

Teilnahmebeitrag: für Teil 1 und 2 zusammen: 90,- € ermäßigt/ 100,- €

inkl. Verpflegung zzgl. 20,- € für Materialien

Referentin: Sandra Böttcher

Dipl. Kulturpädagogin (FH), Bildungsreferentin LKJ

Sachsen e.V., Fortbildungsbeauftragte KNK

Zielgruppe: Fachkräfte aus Jugendkultur- und Medienarbeit,

Kunst, Kultur und Schule

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen)

Methoden & Konzepte

Tagesseminare

Workshop Improvisationstheater



LKJ Landesvereinigung
Kulturelle Kinder- und Jugendbildung
Sachsen e.V.

Spielen aus dem Bauch heraus

Der Workshop bietet einen faszinierenden Einblick in die Welt des Improvisationstheaters. Die Szene als Moment der Spielfreude, spontanes Handeln aus dem Bauch heraus und kurze Geistesblitze. Dabei ergänzen sich die Ideen der Spielenden und Zug um Zug entsteht eine Geschichte auf der Bühne. Mit viel Spaß widmen wir uns dem freien Spiel, lernen dabei die Spielimpulse anderer wahrzunehmen und kreativ aufzugreifen. Die eigenen Ausdrucksmöglichkeiten wie Mimik, Gestik und Körpersprache werden belebt und erweitert.

Der Workshop bietet Anregungen, Theaterspiele im pädagogischen Alltag zu nutzen, ob als Spielspaß für Zwischendurch oder als Methode in der Kulturellen Bildung.

- Einführung in die Grundlagen des Improvisationstheaters
- Belebung der eigenen Ausdrucksfähigkeiten (Emotionen, Charakterzeichnung, Pantomime)
- Einführung in Szenendynamik und Geschichtenaufbau
- Kennenlernen spielerischer Interaktions- und Kommunikationsformen

Termine: **11. April 2014**; 10.00 — 17.00 Uhr

Ort: Leipzig

Teilnahmebeitrag: 35,- € ermäßigt/ 40,- €; jeweils inkl. Verpflegung

Referentin: Anne Buntemann

Bildungsreferentin der LKJ Sachsen e.V.,

Theaterpädagogin und Clownin

Zielgruppe: Fachkräfte der Kinder-, Jugend- und Sozialarbeit,

LehrerInnen, Theater- und KulturpädagogInnen, StudentInnen im pädagogischen Bereich und alle

Interessierten

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen)

Veranstaltungstechnik für Nicht-Techniker

Einsteiger- und Basiskurs



Für Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter, die sonst im nichttechnischen Bereich tätig sind, ist es oftmals schwierig, die technische Betreuung kleinerer Veranstaltungen selbst zu übernehmen. Dennoch sind vor allem kleinere Einrichtungen darauf angewiesen, dass "alle alles können".

In einer Mischung von Theorie und praktischem Üben wollen wir das kleine 1x1 der Veranstaltungstechnik näherbringen.

Folgende Schwerpunkte werden dabei gesetzt:

- organisatorische, technische und rechtliche Rahmenbedingungen von Veranstaltungen
- Überblick über Aufbau und Einsatz von Ton-, Licht- und Präsentationstechnik
- Aufbau und technische Betreuung einer Beispiel-Veranstaltung (praktische Übung): Konferenz mit Rednern, kulturelle Beiträge sowie verschiedene mediale Zuspiele (Video-/Tonmitschnitt)
- technische Anforderungen (Rider) von Künstlern und Veranstaltern

Termin: **15. April 2014**; 10.00 — 16.00 Uhr

Ort: Steinhaus e.V.

Albert-Schweitzer-Straße 1b; 02625 Bautzen

Teilnahmebeitrag: 50,- € Mitglieder / 70,- € Nichtmitglieder

Basis- & Vertiefungskurs zusammen: 90,- € / 130,- €

Referenten: Stefan Lehmann (Rahmenbedingungen v. Veranstaltungen)

Alexander Noack (Booking & Organisation)

Sven Hartmann (Sicherheitsbeauftragter)

Andreas Krampf (Musiker & Azubi Veranstaltungsbereich)

alle Referenten sind Mitarbeiter des Steinhaus e.V.

Zielgruppe: nichttechnische MitarbeiterInnen (sozio)kultureller

Einrichtungen/Jugendeinrichtungen

Anmeldung: direkt unter: www.soziokultur-sachsen.de

Veranstaltungstechnik für Nicht-Techniker

Vertiefungskurs



In unserem zweiten Modul zum Thema Veranstaltungstechnik widmen wir uns der Vertiefung der technisch-praktischen Kenntnisse und Fähigkeiten sowie der rechtlichen und organisatorischen Aspekte. Dabei werden wir auch der praktischen Erprobung des Erlernten ausreichend Zeit einräumen.

Das Ziel besteht in der Vermittlung von Handlungsund Entscheidungswissen, das für die Aufgaben und Verpflichtungen eines Veranstalters nötig ist (bspw. für die Delegation bzw. Beauftragung entsprechender Leistungen). Folgende Schwerpunkte werden dabei gesetzt:

- Ablauforganisation von Veranstaltungen
- Gefährdungsbeurteilungen und Arbeitsschutz
- Aufbau & technische Betreuung von Beispiel-Veranstaltungen (praktische Übungen): Konzert, Konferenz, Theaterauf-führung, Veranstaltungen mit verschiedenen medialen Zuspielen (Video- und Tonmitschnitt)
- Lichttechnik (analog und digital)
- Kinotechnik (analog und digital)
- Einsatz von Pyrotechnik

Termin: **16. April 2014**; 10.00 — 16.00 Uhr

Ort: Steinhaus e.V.

Albert-Schweitzer-Straße 1b; 02625 Bautzen

Teilnahmebeitrag: 50,- € Mitglieder / 70,- € Nichtmitglieder

Basis- & Vertiefungskurs zusammen: 90,- € / 130,- €

Referenten: Stefan Lehmann (Rahmenbedingungen v. Veranstaltungen)

Alexander Noack (Booking & Organisation)

Sven Hartmann (Sicherheitsbeauftragter)

Andreas Krampf (Musiker & Azubi Veranstaltungsbereich) alle Referenten sind Mitarbeiter des Steinhaus e.V.

Zielgruppe: nichttechnische MitarbeiterInnen (sozio)kultureller

Einrichtungen/Jugendeinrichtungen

Anmeldung: direkt unter: www.soziokultur-sachsen.de

Alles was Recht ist in Kunst und Kultur

Sächsische Verwaltungsund Wirtschafts-Akademie



Geld ist in Kunst und Kultur schon immer ein knappes Gut. Freudig also jener, der durch öffentliche Fördermittel, Spenden, Sponsoring oder andere Geldquellen seine Projekte in die Tat umsetzen kann.

Mit diesem Geld sollte fach- und sachgerecht umgegangen werden, andernfalls könnte dies schnell zu einem Eigentor führen und wieder Geld oder sogar die Gemeinnützigkeit kosten.

Das Seminar soll einen Überblick über die wichtigsten in Kultur und Kunst relevanten Rechtsgebiete geben und die Thematik durch projektbezogene Beispiele veranschaulichen.

- Einführung: Systematik des Kulturrechts
- Öffentliche Förderung in Kultur und Kunst
- betriebswirtschaftliche und steuerrechtliche Betrachtung unter Beachtung der jeweiligen Organisationsform
- Arbeits- und Sozialversicherungsrecht
- Urheberrecht
- Veranstaltungs- und Versicherungsrecht

Termin: **6. — 7. Mai 2014**; 10.00 — 17.00 Uhr

Ort: Sächsische Verwaltungs- und Wirtschafts-Akademie

Wiener Platz 10 (Kugelhaus); 01069 Dresden

Teilnahmebeitrag: 130,- € Mitglieder / 180,- € Nichtmitglieder

Referenten: Babara Raute-Reichenbach

Unternehmensberaterin und Coach für Kreativberufe und Unternehmen der Kreativwirtschaft

Carsten Lommatzsch

Rechtsanwalt; Spezialisierung: Urheber-, Medien-, Steuer-, Kunst-, (Künstler-) Sozialversicherungsrecht

Zielgruppe: MitarbeiterInnen von Kulturverwaltungen, Kultur-

vereinen, -verbänden, -agenturen, soziokulturellen Einrichtungen, Theatern, Museen, Bibliotheken sowie KünstlerInnen und Kulturschaffende

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen)

bzw. direkt unter: www.s-vwa.de (Seminare)

Veranstaltungs-Nr.: 5320-0

Methoden & Konzepte

Tagesseminare

Cross-Over-Medienprojekte selbst durchführen



LKJ Landesvereinigung
Kulturelle Kinder- und Jugendbildung
Sachsen e.V.

Kindheit und Jugend sind heute von Medienkonsum und Mediennutzung geprägt. Fernsehen, Internet. Netzwerke - Medien sind aus Kindheit und Jugend nicht mehr wegzudenken. Tatsächlich stellt sich oft die Frage, ob Kinder und Jugendliche hier nicht gerade Alternativen brauchen -Natur erleben, frische Luft und echte Menschen, also nichts wie weg vom Bildschirm. Medienprojekte, die sich mit dem unmittelbaren Sozialraum, mit Geschichte und Geschichten vor Ort beschäftigen, können hier eine Brücke schlagen. Ob Geocaching, Audiotour oder Weblog - Medienarbeit, die mit Erkundung und Erforschung des Lebensumfelds verbunden ist, kann für Jugendliche extrem spannend sein und die Trennung von virtueller und realer Welt aufheben. Im Workshop werden konkrete Ansätze vorgestellt und praktisch erprobt.

- Vorstellung verschiedener Projektskizzen zu medialen Entdeckungstouren im Sozialraum
- Input und Selbsterprobung in den Bereichen Geocaching, Audio und Weblog
- Diskussion zur Übertragung der Erfahrungen auf die Praxisebene

Termin: **8. Mai 2014**; 10.00 — 16.00 Uhr

Ort: Chemnitz

Teilnahmebeitrag: 35,- € ermäßigt / 40,- € jeweils inkl. Verpflegung

Referentin: Sandra Böttcher

Dipl. Kulturpädagogin (FH), Medienpädagogin,

Bildungsreferentin LKJ Sachsen e.V.

Zielgruppe: Fachkräfte der Kinder-, Jugend- und Sozialarbeit,

Theater- und KulturpädagogInnen, LehrerInnen, StudentInnen im pädagogischen Bereich und alle

Interessierten

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen)

Geht das überhaupt? Kulturelle Teilhabe für Menschen mit Demenz

Sächsische Verwaltungsund Wirtschafts-Akademie



Ein Stück Lebensqualität

Die Zahl der Demenzkranken wird in den nächsten Jahren weiter ansteigen. Das Bedürfnis nach Kultur und kultureller Teilhabe geht mit der Diagnose Demenz nicht automatisch verloren. Im Gegenteil: ein Museums- oder Theaterbesuch, Kino, Konzert, Ausstellungen — ein von Kunst und Kultur geprägtes Umfeld kann Schlüssel zur emotionalen Welt von Menschen mit Demenz sein. Es gilt, die Voraussetzungen zu schaffen, um Menschen mit Demenz und ihre Angehörigen an den schönen Dingen des Lebens, an Kultur, teilhaben zu lassen.

- Was haben Menschen mit Demenz von kultureller Teilhabe? Stress oder eine schöne Zeit?
- Welche Hemmschwellen und Berührungsängste gibt es?
- das Krankheitsbild: Biografie, Demenzphasen, Rolle des Kurzzeitgedächtnisses, Bedeutung einer angepassten Kommunikation
- Was ist der spezielle Beitrag von Kulturschaffenden?
- Welche Rolle kommt den Kommunen und Kultureinrichtungen zu
- Möglichkeiten kultureller Teilhabe;
 Beispiele, die Mut machen

Termin: **15. Mai 2014**; 10.00 — 17.00 Uhr

Ort: Sächsische Verwaltungs- und Wirtschafts-Akademie

Wiener Platz 10 (Kugelhaus); 01069 Dresden

Teilnahmebeitrag: 65,- € Mitglieder / 95,- € Nichtmitglieder

Referent: Jochen Schmauck-Langer

Kulturgeragoge, Autor, Kunstbegleiter für Ältere und besonders für Menschen mit Demenz,

Geschäftsführender Vorstand von dementia+art e.V.

Zielgruppe: MitarbeiterInnen von Kulturverwaltungen, Kultur-

vereinen, -verbänden, -agenturen, soziokulturellen Einrichtungen, Theatern, Museen, Bibliotheken, Senioren- und Pflegeheimen, ambulanten Pflegediensten sowie KünstlerInnen und Kulturschaffende

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen) bzw. direkt unter: www.s-vwa.de (Seminare)

bzw. direkt dirter. www.3-vwa.de (Seriilia

Veranstaltungs-Nr.: 5340-0

Vereinsrecht kompakt

Wichtige rechtliche Fragen der Vereinsorganisation



Wollen Sie den Vereinsalltag in professioneller Weise rechtssicher gestalten?

Das Seminar liefert eine praxisnahe Einführung in alle wesentlichen Vorschriften des Vereinsrechts. Von der Gründung, über den Betrieb bis zur Auflösung — das Vereinsrecht stellt einen Rechtsrahmen für Vereine dar. Meist erst in schwierigen Situationen oder Krisen merkt man, dass man nicht rechtssicher aufgestellt ist. Um diesem Erschrecken vorzubeugen, ist eine nähere Auseinandersetzung mit dem Vereinsrecht im Vorfeld geboten.

In diesem Seminar erfahren Sie aktuelle Entwicklungen in Rechtsprechung und Gesetzgebung und deren Auswirkungen auf die tägliche Praxis. Unter anderem werden Fragen zu den Themen Mitgliederversammlung, Haftung und Streitigkeiten im Verein geklärt. Themen sind:

- Rechte, Pflichten und Haftung des Vorstandes
- Mitgliederrechte
- Mitgliederversammlung und Beschlussfassung
- Haftung im Verein
- Vereinsstrafen und Vereinsausschluss

Termin: **16. Mai 2014**; 10.00 — 15.30 Uhr

Ort: DPFA-Weiterbildung GmbH

Stauffenbergallee 5 b; 01099 Dresden

Teilnahmebeitrag: 50,- € Mitglieder / 70,- € Nichtmitglieder

Referent: Wolfgang Pfeffer

Fachautor; Dozent und Betreiber von

vereinsknowhow.de; Autor des Buchs "Buchführung in gemeinnützigen Vereinen" (expert-verlag 2010)

Zielgruppe: Vorstände, GeschäftsführerInnen und Verwaltungs-

mitarbeiterInnen in Vereinen und (sozio)kulturellen

Einrichtungen

Anmeldung: direkt unter: www.soziokultur-sachsen.de

Schwierige Situationen mit Freiwilligen



Einführung in das Konfliktmanagement

Konfliktsituationen mit Freiwilligen vorbeugen und lösen.

Wo Menschen aufeinander treffen, entstehen auch Konflikte. Das trifft selbstverständlich auch auf den Bereich der Freiwilligenarbeit zu. Gerade das Spannungsfeld Freiwilligenarbeit und Ehrenamt provoziert immer wieder besonders sensible Situationen, die feinfühlig begleitet und gelöst werden müssen. Dafür bedarf es spezifischer Kompetenzen zur Situationsanalyse wie zur Konfliktmoderation, um adäquat reagieren zu können.

Inhalte:

- Grundlagen der Kommunikation
- Typische Konfliktsituationen in der Arbeit mit Freiwilligen
- Modelle zum Verständnis von Konfliktsituationen
- Methoden zur Bearbeitung von Konflikten

Termin: 26. — 27. Mai 2014

Ort: Akademie für Ehrenamtlichkeit Deutschland

Marchlewskistr. 27; 10243 Berlin - Friedrichshain

Teilnahmebeitrag: 129,- € Ehrenamtliche / 159,- € Hauptamtliche

Referentin: Karolin Minkner

Zielgruppe: Haupt- und Ehrenamtliche, die in ihrer Einrichtung

eine leitende Funktion übernehmen und mit

Ehrenamtlichen zusammen arbeiten

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen) bzw. direkt unter: www.ehrenamt.de (Seminare)

Kunst braucht Gunst! Förderer gewinnen und halten

Sächsische Verwaltungsund Wirtschafts-Akademie



Alternative Finanzierungsmodelle für Kulturanbieter

Die Suche nach Finanzierungsmöglichkeiten für Kunst- und Kulturprojekte, aber auch zur Sicherung der Grundfinanzierung stellt eine ständige Aufgabe für Kulturakteure dar. Aber der Kampf um die begehrten Plätze im Fördertopf größer und die Töpfe wird immer immer Professionelles Denken und neue Wege helfen hier weiter. Wer es schafft, Förderer für seine Arbeit langfristig zu begeistern und sie am Erfolg teilhaben zu lassen, der kann mit planbaren Spendeneinnahmen rechnen.

Das Seminar informiert über neue Trends im Kulturfundraising z.B. zum Crowdfunding und legt die strategischen Grundlagen für ein erfolgreiches Fundraising-Konzept Ihrer Organisation. Praktische Beispiele werden helfen, Fundraisingmethoden und auch die Spender besser zu verstehen und zu überzeugen. Projekte der Teilnehmer können dabei gern einbezogen werden.

- neue Finanzierungsmöglichkeiten für Kunst- und Kulturprojekte und zur Sicherung der Grundfinanzierung
- Spender besser verstehen und überzeugen: Zielgruppen, Spendenzwecke, wer sind die Spender, Spenderverhalten
- Fundraisingmethoden, Crowdfunding und weitere Trends
- Strategische Grundlagen: erfolgreiche Fundraising-Konzepte

Termin: 3. Juni 2014; 10.00 — 17.00 Uhr

Ort: Sächsische Verwaltungs- und Wirtschafts-Akademie

Wiener Platz 10 (Kugelhaus); 01069 Dresden

Teilnahmebeitrag: 65,- € Mitglieder / 90,- € Nichtmitglieder

Referent: **Matthias Daberstiel**

Fundraiser, Inhaber der SPENDENAGENTUR

MitarbeiterInnen von Kulturverwaltungen, Kultur-Zielgruppe:

> vereinen, -verbänden, -agenturen, soziokulturellen Einrichtungen, Theatern, Museen, Bibliotheken sowie KünstlerInnen und Kulturschaffende

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen)

bzw. direkt unter: www.s-vwa.de (Seminare)

Veranstaltungs-Nr.: 5324-0

Spendeneinnahmen haben Methode

Sächsische Verwaltungsund Wirtschafts-Akademie



Fundraising für die Praxis

In der Veranstaltung "Kunst braucht Gunst — Förderer gewinnen und halten" wurden alternative Finanzierungsmodelle für Kulturanbieter erörtert.

Diese Veranstaltung knüpft daran als ein Vertiefungsseminar an. Selbstverständlich ist eine Anmeldung zu dieser Weiterbildung auch unabhängig davon möglich.

Themen:

- Überblick zur Methodenvielfalt im Fundraising
- Strategie: Auswahl und Vorbereitung der richtigen Methode für die richtige Zielgruppe
- Gruppenarbeit Fundraising-Marketing konkret:
 Strategien entwickeln und Fundraising-Methoden planen

Termin: **17. Juni 2014**; 10.00 — 17.00 Uhr

Ort: Sächsische Verwaltungs- und Wirtschafts-Akademie

Wiener Platz 10 (Kugelhaus); 01069 Dresden

Teilnahmebeitrag: 65,- € Mitglieder / 90,- € Nichtmitglieder

Referent: Matthias Daberstiel

Fundraiser, Inhaber der SPENDENAGENTUR

Zielgruppe: MitarbeiterInnen von Kulturverwaltungen, Kultur-

vereinen, -verbänden, -agenturen, soziokulturelle Einrichtungen, Theatern, Museen, Bibliotheken sowie KünstlerInnen und Kulturschaffende

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen) bzw. direkt unter: www.s-vwa.de (Seminare)

Veranstaltungs-Nr.: 5325-0

Buchhaltung und Finanzen für Vereine



Das Seminar stellt die besonderen Anforderungen an die Mittelverwendung und die Buchführung in gemeinnützigen Vereinen dar. Das gilt für die steuerlichen Vorgaben wie für die Nachweispflichten, die sich aus der Gemeinnützigkeit ergeben.

Themen sind:

- Mittelverwendung und Mittelbindung
- Zeitnahe Mittelverwendung und Rücklage
- Buchführungspflichten
- Besonderheiten bei der Buchführung
- Vermögensaufstellung und Mittelverwendungsrechnung
- Jahresabschluss und Steuererklärungen

Termin: **20. Juni 2014**; 10.00 — 15.30 Uhr

Ort: DPFA-Weiterbildung GmbH

Stauffenbergallee 5 b; 01099 Dresden

Teilnahmebeitrag: 50,- € Mitglieder / 70,- € Nichtmitglieder

Referent: Wolfgang Pfeffer

Fachautor; Dozent und Betreiber von

vereinsknowhow.de; Autor d. Buchs "Buchführung in gemeinnützigen Vereinen" (expert-verlag 2010)

Zielgruppe: Vorstände, GeschäftsführerInnen und Verwaltungs-

mitarbeiterInnen in Vereinen und (sozio)kulturellen

Einrichtungen

Anmeldung: direkt unter: www.soziokultur-sachsen.de

Workshop Kulturförderung

Sächsische Verwaltungsund Wirtschafts-Akademie



Qualifizierte Antragstellung für die Praxis

Denken Sie bei dem Begriff Antrag auch sofort an Behörden, Vordrucke, Verwaltung und nicht mehr an den romantischen Kniefall eines Jünglings vor seiner Auserwählten? Ein Antrag im Verwaltungssinn muss kein 'Kniefall' vor einer Behörde sein, sondern eine gut durchdachte, auch lustvoll erarbeitete Projektion eines künftigen Ereignisses, das man gern, aber auch präzise vermittelt. Dennoch gibt es durchaus verallgemeinerbare Regeln, die Antragsteller beachten sollten. Das Seminar versteht sich als Leitfaden für Kulturschaffende, die Hinweise auf Erfordernisse und Inhalte von Förderanträgen wünschen.

- Wer fördert in Sachsen Kunst und Kultur? Wer ist zuständig, wer entscheidet?
- Grundlagen der Kunst- und Kulturförderung: Richtlinien, Fördervoraussetzungen, kulturpolitische Ziele, Kommunikation
- Inhalte Förderanträge: Schwerpunkte, Projektidee und Projektbeschreibung, Zieldefinition
- Finanzierungsplan: Konzeptumsetzung, Kosten- und Ressourcenplanung
- Übungsbeispiel

Termin: 24. — 25. Juni 2014; 10.00 — 17.00 Uhr

Ort: Sächsische Verwaltungs- und Wirtschafts-Akademie

Wiener Platz 10 (Kugelhaus); 01069 Dresden

Teilnahmebeitrag: 130,- € Mitglieder / 180,- € Nichtmitglieder

Referenten: Ulf Großmann

Präsident der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen

Kathrin Boden

Projektcoach, Beraterin für Projektmanagement

MitarbeiterInnen von Kulturverwaltungen, Kultur-Zielgruppe:

> vereinen, -verbänden und -agenturen, soziokulturellen Einrichtungen, Theatern, Museen, Bibliotheken sowie Künstler und Kulturschaffende

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen)

bzw. direkt unter: www.s-vwa.de (Seminare)

Veranstaltungs-Nr.: 5311-0

"Kunst beißt nicht II"



Kulturelle Methoden für die Kinder- und Jugendarbeit nutzen

LKJ Landesvereinigung
Kulturelle Kinder- und Jugendbildung
Sachsen e.V.

Dass Kultur stark macht, ist nicht zuletzt seit dem Programm "Bündnisse für Bildung" des BMBF zum populären Leitspruch geworden. Auch in der außerschulischen Kinder- und Jugend(sozial)arbeit steht die Persönlichkeitsstärkung der Kinder und Jugendlichen im Vordergrund. Doch wie kommt mehr Kultur ins Soziale und umgekehrt?

In drei künstlerischen Workshops (Action-Theatre, Malerei, Objektkunst aus Naturmaterialien/ LandArt) können sich JugendarbeiterInnen, ErzieherInnen, Sozial-, Kunst- und Kultur-pädagogInnen, LehrerInnen und Interessierte praktisch erproben und selbst kulturell tätig werden. Die erlernten Methoden können für die eigene Arbeitspraxis genutzt werden.

Neben den Workshop bietet sich die Gelegenheit zum Fachaustausch – dabei wird die Frage im Vordergrund stehen, wie über Bündnisse zwischen sozialen, kulturellen und schulischen Partnern attraktive Projekte und Angebote insbesondere für bildungsbenachteiligte Kinder und Jugendliche entstehen können.

- Selbsterprobung in künstlerischen Workshops
- Methodentransfer und Fachaustausch
- Information und Diskussion zu Bündnisprojekten im Bereich kulturelle Bildung im Kontext des Bundesprogramms
 "Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung"

Termin: 27 — 29. Juni 2014

Ort: Lichtenstein

Teilnahmebeitrag: 100,- € / 110,- € mit Übernachtung & Verpflegung

70,- € / 80,- € ohne Übernachtung & Verpflegung

Referenten: n.n.

Zielgruppe: JugendarbeiterInnen, Sozial-, Kunst- und Kultur-

pädagoginnen, Lehrerinnen, Studentinnen

und alle Interessierten

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen)

Fachtag Kultur

Willkommenskultur — mehr als ein Standortfaktor





Der Fachtag Kultur beschäftigt sich mit der Gestaltung einer Willkommenskultur. Eine Querschnittsaufgabe, die vielfältige Handlungsfelder und Spielräume für Kultureinrichtungen, öffentliche Verwaltung, Unternehmen, Verbände und Vereine eröffnet. Der Fachtag will Lust auf Willkommenskultur machen und beleuchtet Umsetzungsmöglichkeiten.

- Erkenntnisse, Erfordernisse, Herausforderungen (kulturelle Vielfalt erleben, Fachkräfte locken, Integration ermöglichen)
- Facetten der Willkommenskultur: Schnittstellen zwischen Kultureinrichtungen – öffentlicher Verwaltung - Firmen -Verbänden
- Rolle von Kultureinrichtungen bei der Gestaltung einer Willkommenskultur

Praxisbeispiele:

- Willkommenskultur und Serviceorientierung in der öffentlichen Verwaltung
- Willkommenskultur als Unternehmenskultur
- Interkulturelle Begegnungen durch Engagement von Bürgern und Vereinen
- Modellprojekte von Berufsverbänden zur Vermittlung von Fachkräften

Termin: **3. Juli 2014**; 10.00 — 17.00 Uhr

Ort: Sächsische Verwaltungs- und Wirtschafts-Akademie

Wiener Platz 10(Kugelhaus); 01069 Dresden

Teilnahmebeitrag: 70,- € Mitglieder / 110,- € Nichtmitglieder

inkl. Verpflegung

Zielgruppe: MitarbeiterInnen aus Kulturverwaltungen, Personal-

abteilungen, von Kulturvereinen, -verbänden, soziokulturellen Einrichtungen, Theatern, Museen, Bibliotheken, KünstlerInnen und Kulturschaffende,

interessiertes Fachpublikum

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen) bzw. direkt unter: www.s-vwa.de (Seminare)

Veranstaltungs-Nr.: 5301-0

Das Personalauswahlgespräch



Effiziente und sichere Gesprächsführung im Austausch zwischen Kompetenzen und Anforderungen

Ob in der Außenwirkung oder in der guten Auswahl neuer Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter – ein richtig geführtes Vorstellungsgespräch zahlt sich für ein Unternehmen in jedem Fall aus. Um die Aussagekraft der Ergebnisse optimal analysieren und bewerten zu können, bedarf es wichtiger Richtlinien und Kommunikationsweisen.

Viele Bewerberinnen und Bewerber verhalten sich nicht so, wie sie sich natürlich verhalten würden, sondern so, wie sie meinen, dass es gewünscht wird. Motivation, Motive, Persönlichkeitsprofil und Gesamteindruck gilt es möglichst authentisch zu erfassen. Das erfordert von der gesprächsführenden Person ein hohes Maß an bewusster und effektiver Kommunikation auf der Grundlage sachlicher Klarheit und Empathie.

Im Training werden methodische Lösungsmöglichkeiten entwickelt, die sich aus der Aufgabe und der dieser entsprechenden Bewusstheit ergeben. So dient das Training der Entwicklung einer am GesprächspartnerIn und dem Thema orientierten Kommunikation, mit dem Ziel, Vertrauen zu schaffen, Austausch anzuregen und Informationen zu gewinnen.

Termin: **14. Juli 2014**; 9.00 — 16.00 Uhr

Ort: Dresden

Teilnahmebeitrag: 125,- € für Mitgliedsorganisationen der Parität

165,- € regulär

Referent: Matthias Myska,

Kommunikationstrainer und Projektleiter für Medizinalfach-, Pflege- und Heilberufe; Intac - international training and coaching

Zielgruppe: LeiterInnen, MitarbeiterInnen sozialer Einrichtungen

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen) bzw. unter: www.parisax.de (Weiterbildungen)

Was gute Konzepte brauchen, wie gute Konzepte entstehen



"Konzepte sind vorgedachte Welten des Erfolges." (Franz Lang)

Wer gute soziale Arbeit leisten will, sollte einen guten Plan haben – ein gutes Konzept. Denn vieles ist davon abhängig: Ob Fördermittel fließen, ob Projekte durchgeführt werden, ob selbst gesteckte Ziele erreicht werden.

Doch wie wird ein Konzept zu einem guten Konzept? Wo fange ich an, wo höre ich auf? Was gehört da alles rein? Wie muss ich das schreiben?

Diese und weitere Fragen beantwortet das Seminar. Es zeigt Schritt für Schritt und praxisnah, was gute Konzepte brauchen und wie gute Konzepte entstehen.

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer können eigene (bestehende, in Arbeit oder in Planung befindliche) Konzepte zum Seminar mitbringen.

Inhalte:

- Der Plan für den Plan: die Phasen der Konzeptentwicklung
- Gedanken ordnen: das Analyse-Mindmapping
- Formale und inhaltliche Aspekte von Konzepten

Termin: **16. Juli 2014**; 9.00 — 16.00 Uhr

Ort: Dresden

Teilnahmebeitrag: 135,-€ für Mitgliedsorganisationen der Parität

175,-€ regulär

Referent: Jürgen Schrödl,

Freier Werbetexter, Marketingberater, Fortbildner

Zielgruppe: Führungskräfte, ProjektleiterInnen,

MitarbeiterInnen

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen)bzw. unter: www.parisax.de (Weiterbildungen)

30

Verein — gGmbH — Stiftung Rechtsformen für Vereinsarbeit



Für zivilgesellschaftliche Betätigungen ist der eingetragene Verein die am häufigsten verwendete Rechtsform. Im Seminar wird der e.V. mit seinen rechtlichen und steuerlichen Grundlagen charakterisiert, sowie alternative Rechtsformen (insbesondere die Stiftung, die gGmbH und die UG) vorgestellt und diskutiert. Wenn der Verein Träger eines Betriebes ist, sind jedoch ab einer gewissen Größenordnung weitere zivilund handelsrechtliche Aspekte zu beachten. Neben der Struktur sollen auch die eingliedrigen rechtlichen Möglichkeiten benannt werden, die eine Ausgliederung einer Service-GmbH bzw. einer Zweckbetriebs-GmbH bieten (doppelstöckige Struktur).

- Rechtsform des Vereins (Gründung, laufende Geschäftsführung, etwaige Insolvenz)
- Grundsätze des Gemeinnützigkeitsrechts
- Alternativen (Ausgliederung einer operativ t\u00e4tigen Tochter zur Risikoabschirmung)
- Grundsätze guter Geschäftsführung und Beaufsichtigung am Beispiel eines Corporate Governance Kodex aus der Freien Wohlfahrt
- Anforderungen an Mitglieder von Aufsichtsgremien
- Hinweise zur Tätigkeit der Aufsichtsgremien

Termin: **28. August 2014**; 10.00 — 15.30 Uhr

Ort: DPFA-Weiterbildung GmbH

Stauffenbergallee 5 b; 01099 Dresden

Teilnahmebeitrag: 70,- € Mitglieder / 90,- € Nichtmitglieder

Referent: Prof. Dr. Vogelbusch

Wirtschaftsprüfer/Steuerberater; Warth & Klein Grant Thornton AG; Aufsichtsratsvorsitzender der

Bank für Sozialwirtschaft AG

Zielgruppe: Geschäftsführungen, Verwaltungsleitungen und

ehrenamtliche Vorstände von gemeinnützigen Vereinen und entsprechenden Körperschaften

Anmeldung: direkt unter: www.soziokultur-sachsen.de

Methoden & Konzepte

Bücher machen mit Kindern



LKJ Landesvereinigung
Kulturelle Kinder- und Jugendbildung

Methoden und Techniken der

Buchherstellung in der Arbeit mit Kindern

Wie wäre es, wenn Sie Kindern helfen, ihre sprühende Fantasie zu entfesseln, weiter anzuregen und die Arbeit schließlich in Form eines gebundenen Buches gewürdigt wird? Ein Buch zu machen – vom ersten Bild über frühe Schreibanfänge bis hin zum fertig gebundenen Buch – braucht seine Zeit und auch verschiedene Methoden und künstlerische Techniken aus dem Grafik- und Buchbindebereich. Wie die ersten Anfänge aussehen können und welche Drucktechniken sich für eine "einfache" Buchgestaltung eignen oder welche Bindetechniken sich ohne kostspieliges Zubehör umsetzen lassen, wird in dem Workshop vermittelt.

Anhand eines eigenen zusammengestellten und gebundenen Buches erleben die Teilnehmerinnen und Teilnehmer aktiv den gesamten Prozess und nehmen ein selbst gebundenes Buch mit nach Hause.

- Einstiegsübungen zum Schreiben
- Inhaltliche Methoden in der Kursarbeit
- Illustrations- und Gestaltungsmöglichkeiten
- Praxisteil: Drucktechnik Linolschnitt, Dummy-Herstellung, Buchbindetechniken

Termin: **29.** - **30.** August **2014**; jeweils 9.00 - 17.00 Uhr

Ort: Leipzig

Teilnahmebeitrag: 75,- € ermäßigt / 80,- €

inkl. Verpflegung und Material

Referentin: Claudia Friedrich

außerschulische Kunstpädagogin (M.A.); Grafikerin

Zielgruppe: KunstpädagogInnen, SozialpädagogInnen,

ErzieherInnen, FreizeitpädagogInnen,

KünstlerInnen und Interessierte

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen)

Barrierefreiheit aktiv gestalten



Workshop für die barrierefreie Öffentlichkeitsarbeit

Bei einer Podiumsdiskussion, eigenen Infomaterialien, Ihrer Webseite, bei einem Vortrag oder beim Tag der offenen Tür – von all Ihren Angeboten sollte niemand ausgeschlossen werden. Barrierefreiheit hilft Ihnen dabei.

In dem Workshop vom Antidiskriminierungsbüro Sachsen (ADB) lernen Sie, wie Sie Ihre Öffentlichkeitsarbeit barrierefrei gestalten. Sie erfahren, wie Sie Informationen und Veranstaltungen ohne Kommunikations- und Informationshindernisse gestalten können. Dabei vermitteln wir Ihnen unter den drei Gesichtspunkten

- Barrierefreie Information,
- Kommunikation
- und Veranstaltungsdurchführung:
 - die wichtigsten Eckpunkte zur Erstellung von Infomaterial wie Flyer, Einladungen, PDF-Dokumente & Internetseiten
 - Anwendungsmöglichkeiten für eine barrierefreie Kommunikation in Leichter Sprache, Gebärdensprache und geschlechtergerechter Sprache sowie für Mehrsprachigkeit
 - Richtlinien und Hinweise zur baulichen Zugänglichkeit von Veranstaltungsorten und deren Umgebung.

Termin: **2. September 2014**; 9.30 — 17.30 Uhr

Kulturrathaus Dresden (Vortragsraum) Königsstraße 15; 01097 Dresden

Teilnahmebeitrag: 30,- € / 20,- € ermäßigt für Studierende,

Pontnerlanen, für Dersonen ohne Finkenr

RentnerInnen; für Personen ohne Einkommen

Referenten: Rose Jokic

Ort:

Referentin Barrierefreiheit des ADB Sachsen

Sotiria Midelia

Antidiskriminierungstrainerin des ADB Sachsen

Zielgruppe: interessierte Einzelpersonen, Vereine, Initiativen,

zivilgesellschaftl. Organisationen, Unternehmen, Beauftragte öffentlicher Einrichtungen & Behörden

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen) bzw. direkt unter: **fortbildung@adb-sachsen.de**

Mentoring leicht gemacht

Fachaustausch zur Begleitung in Freiwilligendiensten



Mentoring bezeichnet die Tätigkeit einer erfahrenen Person (Mentor), die ihr fachliches oder ihr Erfahrungswissen an eine unerfahrene Person (Mentee) weitergibt. Ziel ist, den Mentee bei seiner persönlichen oder beruflichen Entwicklung zu unterstützen.

Das Seminar richtet sich an Fachkräfte, die Freiwillige in Jugendfreiwilligendiensten und ehrenamtlich Engagierte anleiten und begleiten.

Dabei stehen folgende Themen im Focus:

- Grundlagen und Leitfaden der mentoriellen Begleitung
- Motive für ehrenamtliches bzw. freiwilliges Engagement
- der Motivierenden Gesprächsführung sowie
- Ansätze des Konfliktmanagements

Ein umfassender Erfahrungsaustausch und ein angeleiteter Perspektivenwechsel dienen der Selbstreflexion sowie dem gegenseitigen Verständnis im Kontext des Mentorings.

Im Vordergrund steht das Lernen voneinander, daher eignet sich der Fachaustausch sowohl für NeueinsteigerInnen als auch für erfahrene MentorInnen.

Termin: **4. September 2014**; 10.00 — 15.30 Uhr

Ort: DPFA-Weiterbildung GmbH

Stauffenbergallee 5 b; 01099 Dresden

Teilnahmebeitrag: 40,- € Mitglieder / 60,- € Nichtmitglieder

Referenten: Andrea Gaede

Dipl. Sozialpädagogin und Mentorin; LV Soziokultur

Kathrin Weigel

Dipl. Pädagogin, Projektkoordination; LV Soziokultur

Zielgruppe: Fachkräfte und MultiplikatorInnen, die junge

Menschen in Freiwilligendiensten anleiten

Anmeldung: direkt unter www.soziokultur-sachsen.de

Gut im Dialog



Herausforderungen und Chancen im Mehrgenerationenteam

Bewusste Kommunikation ist eine Grundlage für gemeinsame Ziele und Aktivitäten. Am besten gelingt uns gute Kommunikation mit Angehörigen ähnlicher Altersgruppen und ähnlichem Erfahrungsstand oder Rang.

Die Kommunikation zwischen den Generationen ist weniger selbstverständlich. Unterschiedliche Erfahrungen und Erwartungen führen nicht selten zum Konflikt oder zu gegenseitigem Unverständnis. Es ist deshalb sinnvoll, mehr über die jeweiligen Motive zu erfahren und einen systemischen Blickwinkel anzusetzen. So betrachten z.B. beide Gruppen die jeweils andere als "Störer" und sich selbst als diejenige, die sich schließlich nicht alles gefallen lassen kann und sich wehren muss.

Im Rahmen der Selbstreflexion stellen sich Fragen wie: Was hat das mit mir zu tun? Was ist mein eigener Anteil an dem Geschehen? Wie werde ich von dem Anderen wahrgenommen? Wie gehe ich mit der Situation um? Wie reagiere ich der Situation angemessen? Aus der dadurch entstehenden Bewusstheit entwickeln sich methodische Lösungsmöglichkeiten, die in diesem Seminar geübt werden können. Reflexion, Selbsterfahrung und Umsetzung von Handlungspotenzialen stehen hierbei im Mittelpunkt.

Termin: **25. September 2014**; 9.00 — 16.00 Uhr

Ort: Dresden

Teilnahmebeitrag: 125,-€ für Mitgliedsorganisationen der Parität

165,- € regulär

Referent: Matthias Myska,

Kommunikationstrainer und Projektleiter für Medizinalfach-, Pflege- und Heilberufe; Intac - international training and coaching

Zielgruppe: Leitung und Mitarbeiter/innen in sozialen

Einrichtungen

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen) bzw. direkt unter: www.parisax.de (Weiterbildungen)

Gruppenleitung leicht gemacht Eine Einführung in drei Teilen



Teil 1: Rechtliche Grundlagen für die Arbeit mit Kinder- und Jugendgruppen

Eine Gruppe zu leiten heißt, Verantwortung zu übernehmen. Eine Gruppe zu leiten heißt, Grenzen und Regeln zu kennen und zu setzen. Gruppenleitung soll aber auch Spaß machen.

Welche Gesetze und Richtlinien gilt es im Besonderen zu beachten? Stehe ich als Gruppenleiterin oder Gruppenleiter wirklich mit einem Bein im Gefängnis? Welche Rechte und Pflichten habe ich? Wie reagiere ich, wenn mir ein Kind von häuslicher Gewalt berichtet?

In Teil 1 der Seminarreihe werden die rechtlichen Grundlagen für die Leitung von Gruppen dargelegt und vor allem diskutiert, denn nicht immer werden Situationen von allen Beteiligten gleich bewertet. Verschiedene Fälle aus dem Gruppenleben kommen dabei ebenso zur Sprache, wie Aspekte der Kindeswohlgefährdung.

- Anforderungen an die Aufsichtspflicht in der Arbeit mit Kinder- und Jugendgruppen, Möglichkeiten der Umsetzung
- Zivil- und strafrechtliche Folgen der Aufsichtspflichtverletzung, Sexualstrafrecht
- Umgang mit Fragen des Jugendschutzes
- Handlungsmöglichkeiten und Pflichten bei der Wahrnehmung von Kindeswohlgefährdung

Termin: **26. September 2014**; 9.30 — 15.30 Uhr

Ort: DPFA-Weiterbildung GmbH

Stauffenbergallee 5 b; 01099 Dresden

Teilnahmebeitrag: 50,- € Mitglieder / 70,- € Nichtmitglieder

Referentin: Andra Ittner

Dipl. Pädagogin, Systemische Familientherapeutin; Integratives Zentrum zur Förderung hyperkinetischer Kinder GbR Chemnitz; Kindervereinigung Chemnitz

Zielgruppe: MitarbeiterInnen sowie Honorarkräfte und

Ehrenamtliche aus der Jugend- und Kulturarbeit

Anmeldung: direkt unter: www.soziokultur-sachsen.de

Tagesseminare

Basiskurs Freiwilligenkoordination



Erfolgreich Freiwillige gewinnen und begleiten

Ehrenamtlich bzw. freiwillig Engagierte beleben ihre Organisation durch ihre Lebenserfahrung, ihre Einsatzbereitschaft, ihre persönlichen Kontakte und durch vielfältige Kenntnisse, Fertigkeiten und Kompetenzen. Doch eine gute Freiwilligenarbeit bedarf einer umfangreichen Organisation und Koordination.

Das Seminar vermittelt eine Basisqualifizierung, in der Sie neben Handwerkszeug auch theoretische Kenntnisse für den Einsatz bzw. Ausbau von Freiwilligenarbeit in Ihrer Organisation kennenlernen.

- Die bewusste Entscheidung der Organisation für den Einsatz oder den Ausbau und die Entwicklung von Freiwilligenarbeit
- Freiwilligenarbeit planen, Engagementbereiche entdecken und Aufgabenprofile entwickeln
- Freiwillige gewinnen, einführen, integrieren und behalten
- Tätigkeit von Freiwilligen anerkennen und würdigen

Termine: 29. September bis 1. Oktober

Hinweis: weitere Termine für diese Weiterbildung

unter www.ehrenamt.de

Ort: Akademie für Ehrenamtlichkeit Deutschland

Marchlewskistr. 27; 10243 Berlin

Teilnahmebeitrag: 159,- € Ehrenamtliche /199,- € Hauptamtliche

Referentin: Karolin Minkner

Akademie für Ehrenamtlichkeit Deutschland

Zielgruppe: Haupt- und Ehrenamtliche, die in ihrer Organisation

für die Gewinnung, Begleitung und Integrierung von

Freiwilligen verantwortlich sind

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen)

bzw. direkt unter: www.ehrenamt.de

Gruppenleitung leicht gemacht Eine Einführung in drei Teilen

Teil 2: Pädagogische Aspekte



Am Anfang steht die Idee. Beim Leiten einer Gruppe bleibt es meist nicht bei einer, denn oft will man engagiert aus dem Fundus seiner Methoden schöpfen. Und die Gruppe soll dabei auch ihren Spaß haben. Ohne Struktur gerät dabei bei allem Engagement mitunter die Gruppe aus dem Blick oder man überfordert die Teilnehmer, weil aus ihnen noch gar keine Gruppe geworden ist. Jede Gruppe ist anders, deshalb kann es auch nach jahrelanger Erfahrung immer wieder zu neuen, ungewohnten Situationen kommen.

Teil 2 der Seminarreihe beschäftigt sich vor allem mit dem Wesen einer Gruppe und seiner Mitglieder. Neben pädagogischen Fragen werden alle direkt und indirekt Beteiligten in den Blick genommen und natürlich auch die Gruppenleiterin bzw. der Gruppenleiter selbst in den Fokus gerückt.

- Einstieg in die Gruppenarbeit Wie starte ich?
- Phasen des Gruppenprozesses
- Erwartungen und Bedürfnisse
- Motivation und Umgang mit herausfordernden Situationen
- Strukturierung und Gesprächsführung
- Rolle der Gruppenleiterin bzw. des Gruppenleiters

Termin: **10. Oktober 2014**; 9.30 — 15.30 Uhr

Ort: DPFA-Weiterbildung GmbH

Stauffenbergallee 5 b; 01099 Dresden

Teilnahmebeitrag: 50,- € Mitglieder / 70,- € Nichtmitglieder

Referentin: Andra Ittner

Dipl. Pädagogin, Systemische Familientherapeutin; Integratives Zentrum zur Förderung hyperkinetischer Kinder GbR Chemnitz; Kindervereinigung Chemnitz

Zielgruppe: MitarbeiterInnen sowie Honorarkräfte und

Ehrenamtliche aus der Jugend- und Kulturarbeit

Anmeldung: direkt unter: www.soziokultur-sachsen.de

Versicherungsschutz für Vereine

Vereine als Veranstalter von Festen, Seminaren, Kinder- und Jugendfreizeiten



So gut wie möglich und so viel wie nötig!

Das Seminar gibt einen Überblick über Versicherungsschutz für gemeinnützige Vereine, um aus der breiten Vielfalt möglicher Versicherungspolicen, z.B. Rechtsschutz, Haftpflicht, Diebstahl/ Einbruch, Glasschäden, Elektronik, Ehrenamt, etc. gut auswählen zu können.

Schwerpunkte:

- Haftung und Versicherung der Vereinsorgane
- Versicherungsschutz für ehrenamtliche Mitarbeiter und Honorarkräfte
- Vermögensschäden –
 Wann haftet der Vorstand tatsächlich?
- Vorbereitung von Veranstaltungen –
 Erstellen einer Versicherungscheckliste
- Praxisbeispiele:
 Gemeinsame Bearbeitung von praxisrelevanten
 Schadensfällen

Termin: **16. Oktober 2014**; 10.00 — 15.30 Uhr

Ort: DPFA-Weiterbildung GmbH

Stauffenbergallee 5 b; 01099 Dresden

Teilnahmebeitrag: 50,- € Mitglieder / 70,- € Nichtmitglieder

Referentin: Cornelia Trentzsch,

unabhängige Versicherungsmaklerin seit 1993 Mitglied bei: Verbund der Fairsicherungsläden eG, FinanzFachFrauen bundesweit, Bundesverband unabhängiger Finanzdienstleisterinnen BuF e.V.; Autorin/ Mitautorin von div. Fachbüchern und

Broschüren

Zielgruppe: Vereine und Verbände mit Schwerpunkt

Jugendkultur und Bildung / Kreativwirtschaft

Anmeldung: direkt unter: www.soziokultur-sachsen.de

Gruppenleitung leicht gemacht Eine Einführung in drei Teilen

Teil 3: Spiele für (fast) jede Gruppe 🦠 🕻



Spielen liegt in der Natur des Menschen. Selbst pubertierende Jugendliche spielen gern – auch wenn sie es sicher niemals zugeben würden. Spiele sind für Gruppenleiterinnen und Gruppenleiter aber kein Beschäftigungsmittel, sondern eine Methode. Doch das falsche Spiel zur falschen Zeit kann empfindliche Spannungen im Gruppengefüge verursachen. Andererseits lassen sich durch die richtigen Spiele Spannungen aufdecken und sogar auflösen. Doch wann ist für welche Art von Spiel der richtige Zeitpunkt? Und muss ich als Gruppenleiterin bzw. Gruppenleiter auch Spiele spielen, die ich selbst nicht mag?

Im 3. Teil der Seminarreihe wird deshalb neben einem theoretischen Input natürlich vor allem gespielt. Dabei werden verschiedene Spielformen für unterschiedlichste Situationen im Gruppenleben und ihre Einsatzmöglichkeiten vorgestellt.

- Kennenlernen / Warming up
- New Games Spiele ohne Gewinner und Verlierer
- Kooperative Spiele Herausforderungen spielerisch meistern
- Spiele zur Bewegungsmotivation und Reflexion
- theoretische Grundlagen der Spielpädagogik (Spielleiterverhalten, Einsatz verschiedener Spielformen etc.)

Termin: **7. November 2014**; 9.30 — 15.30 Uhr

Ort: DPFA-Weiterbildung GmbH

Stauffenbergallee 5 b; 01099 Dresden

Teilnahmebeitrag: 50,- € Mitglieder / 70,- € Nichtmitglieder

Referentin: Andra Ittner

Dipl. Pädagogin, Systemische Familientherapeutin; Integratives Zentrum zur Förderung hyperkinetischer Kinder GbR Chemnitz; Kindervereinigung Chemnitz

Zielgruppe: MitarbeiterInnen sowie Honorarkräfte und

Ehrenamtliche aus der Jugend- und Kulturarbeit

Anmeldung: direkt unter: www.soziokultur-sachsen.de

Tagesseminare

Barrierefreiheit aktiv gestalten



Workshop für die barrierefreie Öffentlichkeitsarbeit

Bei einer Podiumsdiskussion, eigenen Infomaterialien, Ihrer Webseite, bei einem Vortrag oder beim Tag der offenen Tür – von all Ihren Angeboten sollte niemand ausgeschlossen werden. Barrierefreiheit hilft Ihnen dabei.

In dem Workshop vom Antidiskriminierungsbüro Sachsen (ADB) lernen Sie, wie Sie Ihre Öffentlichkeitsarbeit barrierefrei gestalten. Sie erfahren, wie Sie Informationen und Veranstaltungen ohne Kommunikations- und Informationshindernisse gestalten können. Dabei vermitteln wir Ihnen unter den drei Gesichtspunkten

- Barrierefreie Information,
- Kommunikation
- und Veranstaltungsdurchführung:
 - die wichtigsten Eckpunkte zur Erstellung von Infomaterial wie Flyer, Einladungen, PDF-Dokumente & Internetseiten
 - Anwendungsmöglichkeiten für eine barrierefreie
 Kommunikation in Leichter Sprache, Gebärdensprache und geschlechtergerechter Sprache sowie für Mehrsprachigkeit
 - Richtlinien und Hinweise zur baulichen Zugänglichkeit von Veranstaltungsorten und deren Umgebung.

Termin: **13. November 2014**; 9.30 — 17.30 Uhr
Ort: Kulturrathaus Dresden (Vortragsraum)

Königsstraße 15; 01097 Dresden

Teilnahmebeitrag: 30,- € / 20,- € ermäßigt für Studierende,

RentnerInnen; für Personen ohne Einkommen

Referenten: Rose Jokic

Referentin Barrierefreiheit des ADB Sachsen

Sotiria Midelia

Antidiskriminierungstrainerin des ADB Sachsen

Zielgruppe: interessierte Einzelpersonen, Vereine, Initiativen,

zivilgesellschaftl. Organisationen, Unternehmen, Beauftragte öffentlicher Einrichtungen & Behörden

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen) bzw. direkt unter: **fortbildung@adb-sachsen.de**

Führungskräftetraining für gemeinnützige Organisationen

Handlungskonzepte und Werkzeuge Soziokultur Sachsen der Leitung im Anspruchsfeld soziokultureller Arbeit

Führung in soziokulturellen Organisationen ist anspruchsvoll: den oft konfliktreichen Anforderungen der unterschiedlichen Stakeholder im Tagesgeschäft gerecht zu werden und dabei die "großen Linien" der strategischen Entwicklungen nicht aus den Blick zu lassen, ist eine hohe Kunst. Zugleich gilt es, ein stimmiges Rollenverhältnis von Kollegialität und Leistung zu entwickeln und dabei den eigenen Boden fest unter den behalten. Der Workshop bietet Aussichtsplattform - mit reflexivem Blick auf das eigene Leistungshandeln und die Rollenansprüche in denen es steht, mit dem Blick zur Seite auf die Baustellen und Strategien anderer Leitender und mit einem Ausblick auf hilfreiche Handlungskonzepte und Werkzeuge der Führungspraxis.

- Teamführung und Teamentwicklung im Personalmix
- Anleitung und Coaching von MitarbeiterInnen
- Konfliktmanagement, Umgang mit Grenzen und Regeln
- Organisationsentwicklung als Führungsaufgabe
- Kommunikation nach außen (Verwaltung, Behörden, Stadtrat) und innen (Team, Vorstand, Verein)
- Selbst- und Fremdbild: Entwicklung der eigenen Leitungshaltung und Führungskompetenzen
- Selbstführung: Stress- und Zeitmanagement

Termin: **30.** - **31.** Januar **2015**; jeweils 10.00 - 16.00 Uhr

Ort: Brücke-Institut der Brücke/Most Stiftung

Reinhold-Becker-Str. 5; 01277 Dresden

Teilnahmebeitrag: 210,- € ohne Übernachtung inkl. Vollverpflegung

260,- € mit Übernahchtung inkl. Vollverpflegung

Referenten: Andreas Knoth

Dipl. Psych.; Master of Business Studies, Geschäfts-

führer SOCIUS Organisationsberatung gGmbH

Zielgruppe: GeschäftsführerInnen; Vorstände aus den Bereichen

Soziokultur, Gemeinwesenarbeit, Jugendarbeit und Bildung (in Organisationen bis 20 MitarbeiterInnen)

Anmeldung: bis 15.12.2014 unter: www.soziokultur-sachsen.de

Biografisches Schreiben vertont



Sie sind einem bestimmten Erlebnis, einer Erinnerung, einem Traum oder ähnlichem auf der Spur? Sie suchen eine Gruppe Gleichgesinnter, in der Sie sich austauschen können?

Dann sind sie in dieser Schreibwerkstatt der "besonderen" Art richtig. Hier werden Texte anhand der eigenen Biografie entwickelt, in Schreibspielen bearbeitet und zusätzlich unter professioneller Begleitung in einem Hörfunk-Studio aufgenommen und produziert.

Ziel ist eine eigene CD - zum Bewahren, Weitergeben, Verschenken oder einfach für sich selbst.

Besondere Vorkenntnisse sind nicht nötig.

Veranstaltungsblöcke:

21.03.2014: 18:00 - 20:00 22.03.2014: 10:00 - 15:00 23.03.2014: 10:00 - 15:00 27.03.2014: 18:00 - 20:30 03.04.2014: 18:00 - 20:30

Termin: 21. März bis 3. April 2014

Ort: Medienkulturzentrum Dresden e.V.

Schandauer Str. 64: 01277 Dresden

Teilnahmebeitrag: 20,- € ermäßigt / 40,- €

Referentin: Andrea Rook

Dipl. Journalistin

Zielgruppe: junge Erwachsene bis Senioren

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen) bzw. direkt unter: www.medienkulturzentrum.de

Pressemitteilung ganz einfach



Sie haben eine Veranstaltung und wollen darauf aufmerksam machen? Über eine Pressemitteilung können Sie verschiedene Medien darüber informieren. Damit Ihre Pressemitteilung allerdings auch an der richtigen Stelle ankommt und nicht im Papierkorb der Redaktion landet, sind Aufbau, Inhalt und Timing der Pressemitteilung von großer Bedeutung.

Ein Journalist vermittelt in diesem Seminar, mit welchen Themen Sie die Aufmerksamkeit von Redakteuren auf sich ziehen. Sie lernen die formalen Standards kennen und erhalten praktische Tipps und Hilfestellungen zum Verfassen und Weiterleiten von Pressemitteilungen.

Seminardauer: 2 Stunden

Diese Veranstaltung ist ab dem 3. Quartal 2014 auch als Online-Seminar verfügbar. Informationen und Anmeldungen unter www.vereine-stiftungen.de

Termin: Termine und weitere Informationen unter

www.vereine-stiftungen.de

Ort: Seminarraum Umweltzentrum Dresden

Schützengasse 16-18; 01067 Dresden

Teilnahmebeitrag: 38,- €

Referent: Jens Trocha

freier TV-Redakteur und Autor; Produktion von Beiträgen für ZDF, ARD, MDR; Formatentwicklung, Konzeption und Autor verschiedener TV-Formate

Zielgruppe: GeschäftsführerInnen, Vorstände sowie

Projektverantwortliche und MitarbeiterInnen, die

im Bereich Öffentlichkeitsarbeit tätig sind

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

Pressearbeit für Vereine



Warum ist der Verkehrsclub immer im Fernsehen zu sehen, aber unser Projekt interessiert nicht mal die Lokalzeitung? Große Vereine beschäftigen eigene Pressestellen, kleinen und mittleren Organisationen fehlt dafür oft das Personal, Zeit und Geld

Doch erfolgreiche Pressearbeit ist gar nicht so kompliziert:

Mit etwas Einfallsreichtum und Wissen, wie Journalisten und Medien funktionieren, können Aktionen und Aufgaben von Vereinen auch zum spannenden Thema für Presse und Rundfunk werden.

Wer sollte Interviews geben? Was ist ein Presseverteiler? Diese und ähnlichen Fragen sollten sich aktive Vereine stellen! Denn gute Pressearbeit sorgt für Aufmerksamkeit und kann helfen das ehrenamtliche Engagement zu würdigen und sowohl Spenden als auch Nachwuchs zu generieren.

Seminardauer: 2 Stunden

Diese Veranstaltung ist ab dem 3. Quartal 2014 auch als Online-Seminar verfügbar. Informationen und Anmeldungen unter www.vereine-stiftungen.de

Termin: Termine und weitere Informationen unter

www.vereine-stiftungen.de

Ort: Seminarraum Umweltzentrum Dresden

Schützengasse 16-18; 01067 Dresden

Teilnahmebeitrag: 38,- €

Referent: Jens Trocha

freier TV-Redakteur und Autor; Produktion von Beiträgen für ZDF, ARD, MDR; Formatentwicklung, Konzeption und Autor verschiedener TV-Formate

Zielgruppe: GeschäftsführerInnen, Vorstände sowie

Projektverantwortliche und MitarbeiterInnen, die

im Bereich Öffentlichkeitsarbeit tätig sind

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

Sind Sie Öffentlich?



Öffentlichkeitsarbeit im Verein

Sie leisten tolle Arbeit in Ihrem Verein, opfern Ihre Freizeit, engagieren sich – aber irgendwie kommt Ihre Arbeit nicht in der Öffentlichkeit an? Höchste Zeit, um über die Arbeit mit der "Öffentlichkeit" nachzudenken.

Öffentlichkeitsarbeit beeinflusst das Bild, welches die Außenwelt von Ihrem Verein hat. Dieses Bild können Sie bewusst gestalten, verändern und erneuern.

In diesem Seminar erlernen Sie die Grundlagen der Öffentlichkeitsarbeit. Sie erfahren, welche Strukturen Sie dafür im Verein schaffen sollten und wie Sie durch die Befolgung einfacher Gestaltungsgrundsätze eigene Werbemittel kreativ gestalten können.

Seminardauer: 2 Stunden

Termin: Termine und weitere Informationen unter

www.vereine-stiftungen.de

Ort: Seminarraum Umweltzentrum Dresden

Schützengasse 16-18; 01067 Dresden

Teilnahmebeitrag: 38,- €

Referentin: Kristina Schilling-Kroemke

Diplom Betriebswirtin im Fachbereich Marketing

und Öffentlichkeitsarbeit; Media-Agentur

"Ideenwerk Kroemke GmbH"

Zielgruppe: Geschäftsführer (sozio)kultureller Einrichtungen,

Vereinsmitglieder, Vorstandsmitglieder, Personen die mit der Öffentlichkeitsarbeit einer gemein-

nützigen Einrichtungen betraut sind

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

Facebook, Twitter & Co.



Praktisches und Rechtliches im Web 2.0

Jemand hat mal gesagt: "wenn du nicht im Netz bist, bist du nicht." So krass muss man es nicht sehen, aber da die "junge Generation" immer mehr Zeit im Internet und den dortigen sozialen Netzwerken verbringt, kommen Sie in der aktiven Vereinsarbeit wohl kaum um die Präsenz im World Wide Web herum.

In diesem Seminar erhalten Sie Informationen über die Funktionsweise von Suchmaschinen, erlernen den Umgang mit Sozialen Netzwerken (Facebook, Twitter & Co.) und bekommen Gestaltungsgrundsätze für Web-Seiten sowie Grundlagen eines anwenderfreundlichen Webseiten-Aufbaus vermittelt.

Einen weiteren Schwerpunkt des Seminars bildet auch das Urheberrecht bezüglich Bild- und Fotomaterial. Hier erlernen Sie einfache Regeln, deren Anwendung sehr viel Ärger ersparen kann.

Seminardauer: 2 Stunden

Termin: Termine und weitere Informationen unter

www.vereine-stiftungen.de

Ort: Seminarraum Umweltzentrum Dresden

Schützengasse 16-18; 01067 Dresden

Teilnahmebeitrag: 38,- €

Referentin: Kristina Schilling-Kroemke

Diplom Betriebswirtin im Fachbereich Marketing

und Öffentlichkeitsarbeit; Media-Agentur

"Ideenwerk Kroemke GmbH"

Zielgruppe: Geschäftsführer (sozio)kultureller Einrichtungen,

Vereinsmitglieder, Vorstandsmitglieder, Personen die mit der Öffentlichkeitsarbeit einer gemein-

nützigen Einrichtungen betraut sind

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

Grundlagen der Motivation im Verein



Sie kennen das vielleicht: Eine Veranstaltung ist geplant und in der Vorbereitung waren alle noch fleißig dabei. Aber als es ernst wird, sind nur wenige bereit, tatkräftig mitzuhelfen. Was hier fehlt, ist die Motivation – eine wichtige Grundvoraussetzung für erfolgreiches Handeln.

Sich selbst und andere zu motivieren steht in diesem Seminar im Vordergrund. Es wird erklärt, was Menschen – neben elementaren Bedürfnissen – antreibt und Strategien vermittelt, mit denen Motivation erreicht werden kann.

Hier lernen Sie, wie Sie den Wunsch nach Leistung, Anerkennung und sozialem Anschluss für die Motivation der Vereinsmitglieder nutzen können.

Seminardauer: 2 Stunden

Termin: Termine und weitere Informationen unter

www.vereine-stiftungen.de

Ort: Seminarraum Umweltzentrum Dresden

Schützengasse 16-18; 01067 Dresden

Teilnahmebeitrag: 38,-€

Referentin: Bettina Paasche

Dipl.-Psychologin, Beratung, Coaching, Training

Zielgruppe: GeschäftsführerInnen, Vorstände, TeamleiterInnen

sowie hauptamtliche und ehrenamtliche

MitarbeiterInnen

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

Vom internen Miteinander



Gestalten von gruppendynamischen Prozessen im Verein

Aufgrund der Verschiedenheit von Vereinsmitgliedern und deren Position im Verein kann es immer wieder zu Konflikten kommen. Um solche Konflikte zu vermeiden ist es hilfreich gruppendynamische Prozesse zu verstehen. Denn obwohl jede Gruppe anders ist, folgt das soziale Miteinander bestimmten Mustern: Es finden sich immer AnführerInnen, HelferInnen, MitläuferInnen und AußenseiterInnen, die den Prozess der Selbstorganisation der Gruppe oder des Vereins beeinflussen. In einer leitenden Position sind die Sensibilisierung für die verschiedenen Menschentypen und das Verstehen gruppendynamischer Prozesse ein Schlüssel zum Erfolg.

Im Seminar wird vermittelt, welche Rollen in Gruppen eingenommen werden können und in welchen Phasen sich die Gruppendynamik entwickelt. Sie lernen gruppendynamische Gesetzmäßigkeiten erkennen, so dass Sie diesen zukünftig gezielt begegnen können.

Die in diesem Seminar vermittelten Grundlagen können in einem praktisch orientierten Tagesseminar anhand Ihrer eigenen Beispiele vertiefend geübt werden.

Seminardauer: 2 Stunden

Termin: Termine und weitere Informationen unter

www.vereine-stiftungen.de

Ort: Seminarraum Umweltzentrum Dresden

Schützengasse 16-18; 01067 Dresden

Teilnahmebeitrag: 38,-€

Referentin: Bettina Paasche

Dipl.-Psychologin, Beratung, Coaching, Training

Zielgruppe: GeschäftsführerInnen, Vorstände, TeamleiterInnen

sowie hauptamtliche und ehrenamtliche

MitarbeiterInnen

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

Spender gewinnen für Einsteiger



Soll ich mich wirklich mit einer Spendenbüchse in die Fußgängerzone stellen? Um Spenden zu bitten, kostet meist viel Überwindung, dabei ist es doch nur eine Frage der Strategie und der richtigen Ansprache.

Das Seminar behandelt die Grundlagen des Spendenmarketings (Fundraising). Der Referent erläutert anhand praktischer Beispiele, wie Spender gebeten und bedankt werden sollten und wie auch kleine Non-Profit-Organisationen erfolgreich um Unterstützung bitten können.

Für Einsteiger bietet sich hier die Chance von anderen Organisationen und deren Erfolgen und Misserfolgen zu lernen.

Seminardauer: 2 Stunden

Termin: Termine und weitere Informationen unter

www.vereine-stiftungen.de

Ort: Seminarraum Umweltzentrum Dresden

Schützengasse 16-18; 01067 Dresden

Teilnahmebeitrag: 38,- €

Referent: Matthias Daberstiel

Gründer der Spendenagentur; Fundraiser und Unternehmensberater; Herausgeber des Fundraiser-Magazins; Leiter der Regionalgruppe des Deutschen Fundraisingverbandes Dresden;

Vorstand Kilaloma e.V.

Zielgruppe: ehrenamtliche Vorstände, Projektleiter, Geschäfts-

führer, Unterstützer bürgerschaftlicher Initiativen

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

Online-Fundraising, Crowdfunding & Co.



Täglich überraschen uns neue Tools, Möglichkeiten und Innovationen im Internet z.B. zum Finanzieren von Projekten. Doch welche Möglichkeiten des Fundraisings über das world wide web sind für Non-Profit-Organisationen wirklich schon erfolgreich, wofür ist Crowdfunding was ist geeignet und wovon sollten man lieber die Finger lassen?

Der Referent stellt Crowdfunding, Affiliate Marketing, Online-Fundraising und andere Trends vor und klopft sie auf die Wirksamkeit für Vereine ab.

Zusätzlich gibt es einen Exkurs zum Thema Spenderkommunikation per E-Mail.

Seminardauer: 2 Stunden

Termin: Termine und weitere Informationen unter

www.vereine-stiftungen.de

Ort: Seminarraum Umweltzentrum Dresden

Schützengasse 16-18; 01067 Dresden

Teilnahmebeitrag: 38,- €

Referent: Matthias Daberstiel

Gründer der Spendenagentur; Fundraiser und Unternehmensberater; Herausgeber des Fundraiser-Magazins; Leiter der Regionalgruppe des Deutschen Fundraisingverbandes Dresden;

Vorstand Kilaloma e.V.

Zielgruppe: ehrenamtliche Vorstände, Projektleiter, Geschäfts-

führer, Unterstützer bürgerschaftlicher Initiativen

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

Rechtsformen bürgerschaftlichen Engagements



Sie haben eine Projektidee und stehen vor der Frage, mit welcher Rechtsform Sie diese Idee in die Tat umsetzen können? Die Rechtsformen bürgerschaftlichen Engagements sind vielfältig – ebenso die Aspekte, die den Ausschlag für die Wahl der einen oder anderen Rechtsform geben.

Das Seminar stellt unterschiedliche Rechtsformen vor und vergleicht sie miteinander: rechtsfähige und nicht rechtsfähige Stiftung, eingetragener und nicht eingetragener Verein oder gemeinnützige GmbH. Hierbei wird der Referent insbesondere auch auf Besonderheiten in der Struktur, Haftungsfragen und steuerliche Aspekte eingehen.

Ziel ist es, den Teilnehmerinnen und Teilnehmern eine Entscheidungsgrundlage für die Wahl einer für ihr Vorhaben geeigneten Rechtsform zu vermitteln.

Seminardauer: 2 Stunden

Diese Veranstaltung ist ab dem 3. Quartal 2014 auch als Online-Seminar verfügbar. Informationen und Anmeldungen unter www.vereine-stiftungen.de

Termin: Termine und weitere Informationen unter

www.vereine-stiftungen.de

Ort: Seminarraum Umweltzentrum Dresden

Schützengasse 16-18; 01067 Dresden

Teilnahmebeitrag: 38,- €

Referent: Jan Graupner

Rechtsanwalt mit Schwerpunkt Vereinsrecht;

Graupner Hünich & Ebermann

Zielgruppe: Vorstände und Initiatoren gemeinnütziger Projekte

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

Haftung im Vereinsrecht



Rund 550.000 eingetragene Vereine in Deutschland sind ein Beleg für großes Engagement von Bürgerinnen und Bürgern. Viele der Engagierten übernehmen als Vorsitzender, Vorstand oder Geschäftsführung große Verantwortung. Andere würden sich gern mehr in ihrem Verein engagieren. Aber immer wieder taucht die Frage auf, welche Risiken gehe ich damit ein?

Das Seminar gibt Antworten auf die Fragen: Was sind meine Pflichten als Vereinsvorsitzender? Wann und wie haftet mein Verein oder gar ich persönlich? An Hand von praktischen Beispielen behandelt der Referent die vertragliche und außervertragliche Haftung, die strafrechtliche Verantwortlichkeit sowie Sonderfragen der Insolvenz.

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer erhalten überdies nützliche Hinweise, wie Haftungsrisiken minimiert werden können.

Seminardauer: 2 Stunden

Diese Veranstaltung ist ab dem 3. Quartal 2014 auch als Online-Seminar verfügbar. Informationen und Anmeldungen unter www.vereine-stiftungen.de

Termin: Termine und weitere Informationen unter

www.vereine-stiftungen.de

Ort: Seminarraum Umweltzentrum Dresden

Schützengasse 16-18; 01067 Dresden

Teilnahmebeitrag: 38,- €

Referent: Jan Graupner

Rechtsanwalt mit Schwerpunkt Vereinsrecht;

Graupner Hünich & Ebermann

Zielgruppe: Vorstände, Geschäftsführer und Mitglieder

von Aufsichtsgremien

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

Veranstaltungen sicher durchführen



Die TeilnehmerInnen erfahren, welche Rechtsnormen beachtet werden müssen und lernen verschiedene Verantwortlichkeiten kennen. Auch Haftungsfragen werden behandelt. Das Seminar sensibilisiert die TeilnehmerInnen in der Beurteilungsfähigkeit, welche Maßnahmen bei Veranstaltungen ergriffen werden müssen.

Die TeilnehmerInnen lernen Gefahren im Bühnenbereich und bei Veranstaltungen einzuschätzen und zu minimieren, um dadurch Unfälle zu vermeiden. Darüber hinaus erhalten die TeilnehmerInnen Handlungsanleitungen und wichtige Informationen:

- zum Thema Vereinsrecht und dessen Haftungssituation
- in den Bereichen der Versammlungsstättenverordnung für die richtige Beurteilung von verschiedenen Rechtsnormen im Veranstaltungsrecht
- zum Umgang mit Veranstaltungstechnik und Strom
- zur Einschätzung von Gefährdungen und Interpretation von Schutzzielen
- für die richtige Beurteilung der jeweiligen Arbeitsbedingungen und die notwendige Vermeidung von Schäden
- zum Thema Versicherungen in Bezug auf Veranstaltungen

Weitere Informationen unter: www.vereinsknowhow.de

Termine: unter www.vereinsknowhow.de/seminare

Teilnahmebeitrag: 34,- € Mitglieder / 39,- € Nichtmitglieder

Zielgruppe: ehren- und hauptamtliche Mitarbeiter/innen
(Vorstand, Geschäftsleitung, Verwaltung) in
Vereinen & anderen gemeinnützigen Organisationen

Referent: Wolfgang Pfeffer
arbeitet seit über 15 Jahren in der Beratung und

Qualifizierung von gemeinnützigen Organisationen; betreibt das Vereinsinfo-Portal vereinsknowhow.de; Autor des Buches "Buchhaltung für Vereine"; Fachinfodienst "VereinsBrief" des IWW-Verlags

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

Vereinssatzungen optimieren



Vereinsrecht ist ganz überwiegend Satzungsrecht.

Bei rechtlichen Unklarheiten im Verein heißt die Frage deswegen zunächst: Was sagt die Satzung dazu?

Im Rahmen des Online-Seminars werden zunächst die rechtlichen Grundlagen erläutert. Was sollte ein Verein in seiner Satzung regeln, welche Bereiche betrifft dies? In diesem Zusammenhang wird die jeweilige Satzung der Vereine analysiert und auf Optimierungsmöglichkeiten geprüft. Im Anschluss wird ein Verfahren zur rechtssicheren Satzungsänderung dargestellt.

Seminarunterlagen (in digitaler Form)

- Online-Präsentationen
- Skript zum Thema

Teilnahme und Ablauf des Seminars:

Sie erhalten eine Teilnahmebestätigung und die Login-Daten per E-Mail. Vor Beginn des Seminars erfolgt eine technische Einführung. Weitere Informationen erhalten Sie bei der Buchung des Seminars.

Termine: unter www.vereinsknowhow.de/seminare

Teilnahmebeitrag: 34,- € Mitglieder / 39,- € Nichtmitglieder

Zielgruppe: ehren- und hauptamtliche Mitarbeiter/innen

(Vorstand, Geschäftsleitung, Verwaltung) in

Vereinen & anderen gemeinnützigen Organisationen

Referent: Wolfgang Pfeffer

arbeitet seit über 15 Jahren in der Beratung und Qualifizierung von gemeinnützigen Organisationen; betreibt das Vereinsinfo-Portal vereinsknowhow.de; Autor des Buches "Buchhaltung für Vereine"; Fachinfodienst "VereinsBrief" des IWW-Verlags

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

Spenden -Werbung -Sponsoring



Themen des Seminars:

- Sachspenden: Besonderheiten und Wertnachweis
- Aufwandsspenden Wann dürfen für Arbeitsleistungen Spendenbescheinigungen ausgestellt werden?
- Die Behandlung von Mitgliedsbeiträgen
- Der Umgang mit den Mustern für Spendenbescheinigungen
- Kleinspendenregelung (Vereinfachter Spendennachweis)
- Steuerliche Behandlung des Sponsoring
- Steueroptimierte Gestaltung von Sponsorships
- Spendenhaftung Risiken für Verein und Vorstand vermeiden

Seminarunterlagen (in digitaler Form)

- Online-Präsentationen
- Skript zum Thema

Teilnahme und Ablauf des Seminars:

Sie erhalten eine Teilnahmebestätigung und die Login-Daten per E-Mail. Vor Beginn des Seminars erfolgt eine technische Einführung. Weitere Informationen erhalten Sie bei der Buchung des Seminars.

Termine: unter www.vereinsknowhow.de/seminare

Teilnahmebeitrag: 34,- € Mitglieder / 39,- € Nichtmitglieder

Zielgruppe: ehren- und hauptamtliche Mitarbeiter/innen (Vorstand, Geschäftsleitung, Verwaltung) in Vereinen & anderen gemeinnützigen Organisationen

Referent: Wolfgang Pfeffer

arbeitet seit über 15 Jahren in der Beratung und Qualifizierung von gemeinnützigen Organisationen; betreibt das Vereinsinfo-Portal vereinsknowhow.de; Autor des Buches "Buchhaltung für Vereine"; Fachinfodienst "VereinsBrief" des IWW-Verlags

Anmeldung: Verlinkung über **www.soziokultur-sachsen.de**(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen)
bzw. direkt unter: **www.vereinsknowhow.de**

...

Steuercheck für Gemeinnützige



Steuerfallen lauern in gemeinnützigen Organisationen an ganz verschiedenen Stellen. Das betrifft Spenden ebenso wie steuerbegünstigte Zweckbetriebe und nicht zuletzt die Umsatzsteuer.

Das Online-Seminar gibt einen Überblick über alle typischen steuerlichen Risiken und die häufigsten Fehler bei der steuerlichen Bewertung von Einnahmen. Es liefert damit eine Checkliste für die steuerliche Optimierung der eigenen Einrichtung und lädt ein, Einzelfragen in weiteren Seminaren zu vertiefen.

Seminarunterlagen (in digitaler Form)

- Online-Präsentationen
- Skript zum Thema

Teilnahme und Ablauf des Seminars:

Sie erhalten eine Teilnahmebestätigung und die Login-Daten per E-Mail. Vor Beginn des Seminars erfolgt eine technische Einführung. Weitere Informationen erhalten Sie bei der Buchung des Seminars.

Termine: unter www.vereinsknowhow.de/seminare
Teilnahmebeitrag: 34,- € Mitglieder / 39,- € Nichtmitglieder

Zielgruppe: ehren- und hauptamtliche Mitarbeiter/innen

(Vorstand, Geschäftsleitung, Verwaltung) in

Vereinen & anderen gemeinnützigen Organisationen

Referent: Wolfgang Pfeffer

arbeitet seit über 15 Jahren in der Beratung und Qualifizierung von gemeinnützigen Organisationen; betreibt das Vereinsinfo-Portal vereinsknowhow.de; Autor des Buches "Buchhaltung für Vereine"; Fachinfodienst "VereinsBrief" des IWW-Verlags

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

Umsatzsteuer bei Gemeinnützigen



Grundlagen der Besteuerung

Themen des Seminars:

- Grundlagen der Umsatzbesteuerung
- Mitgliedsbeiträge und Umsatzsteuer
- Wann sind Zuschüsse steuerpflichtig?
- Vorsteuerpauschalierung

Seminarunterlagen (in digitaler Form)

- Online-Präsentationen
- Skript zum Thema

Termine:

Teilnahme und Ablauf des Seminars:

Sie erhalten eine Teilnahmebestätigung und die Login-Daten per E-Mail. Vor Beginn des Seminars erfolgt eine technische Einführung. Weitere Informationen erhalten Sie bei der Buchung des Seminars.

Teilnahmebeitrag: 34,- € Mitglieder / 39,- € Nichtmitglieder

Zielgruppe: ehren- und hauptamtliche Mitarbeiter/innen

(Vorstand, Geschäftsleitung, Verwaltung) in Vereinen & anderen gemeinnützige Organisationen

unter www.vereinsknowhow.de/seminare

Referent: Wolfgang Pfeffer

arbeitet seit über 15 Jahren in der Beratung und Qualifizierung von gemeinnützigen Organisationen; betreibt das Vereinsinfo-Portal vereinsknowhow.de; Autor des Buches "Buchhaltung für Vereine"; Fachinfodienst "VereinsBrief" des IWW-Verlags

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de
(unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen)
bzw. direkt unter: www.vereinsknowhow.de

Umsatzsteuer bei Gemeinnützigen:



Umsatzsteuerermäßigung und -befreiung

Themen des Seminars:

- Wichtige Umsatzsteuerbefreiungen
- Der ermäßigte Umsatzsteuersatz für Zweckbetriebe

Umsatzsteuerliche Behandlung von Vereinsgemeinschaften

Seminarunterlagen (in digitaler Form)

- Online-Präsentationen
- Skript zum Thema

Teilnahme und Ablauf des Seminars:

Sie erhalten eine Teilnahmebestätigung und die Login-Daten per E-Mail. Vor Beginn des Seminars erfolgt eine technische Einführung. Weitere Informationen erhalten Sie bei der Buchung des Seminars.

Termine: unter www.vereinsknowhow.de/seminare

Teilnahmebeitrag: 34,- € Mitglieder / 39,- € Nichtmitglieder

Zielgruppe: ehren- und hauptamtliche Mitarbeiter/innen

(Vorstand, Geschäftsleitung, Verwaltung) in

Vereinen & anderen gemeinnützigen Organisationen

Referent: Wolfgang Pfeffer

arbeitet seit über 15 Jahren in der Beratung und Qualifizierung von gemeinnützigen Organisationen; betreibt das Vereinsinfo-Portal vereinsknowhow.de; Autor des Buches "Buchhaltung für Vereine"; Fachinfodienst "VereinsBrief" des IWW-Verlags

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

Pressemitteilung ganz einfach



Sie haben eine Veranstaltung und wollen darauf aufmerksam machen? Über eine Pressemitteilung können Sie verschiedene Medien darüber informieren. Damit Ihre Pressemitteilung allerdings auch an der richtigen Stelle ankommt und nicht im Papierkorb der Redaktion landet, sind Aufbau, Inhalt und Timing der Pressemitteilung von großer Bedeutung.

Ein Journalist vermittelt in diesem Seminar, mit welchen Themen Sie die Aufmerksamkeit von Redakteuren auf sich ziehen. Sie Iernen die formalen Standards kennen und erhalten praktische Tipps und Hilfestellungen zum Verfassen und Weiterleiten von Pressemitteilungen.

Dieses Online-Seminar ist ab dem 3. Quartal 2014 verfügbar. Informationen und Anmeldungen unter www.vereine-stiftungen.de

Termine und weitere Informationen unter Termin: www.vereine-stiftungen.de Referent: Jens Trocha freier TV-Redakteur und Autor; Produktion von Beiträgen für ZDF, ARD, MDR; Formatentwicklung, Konzeption und Autor verschiedener TV-Formate GeschäftsführerInnen, Vorstände sowie Projekt-Zielgruppe: verantwortliche und MitarbeiterInnen, die im Bereich Öffentlichkeitsarbeit tätig sind Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de (unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen) bzw. direkt unter www.vereine-stiftungen.de

Pressearbeit für Vereine



Warum ist der Verkehrsclub immer im Fernsehen zu sehen, aber unser Projekt interessiert nicht mal die Lokalzeitung? Große Vereine beschäftigen eigene Pressestellen, kleinen und mittleren Organisationen fehlt dafür oft das Personal, Zeit und Geld.

Doch erfolgreiche Pressearbeit ist gar nicht so kompliziert:

Mit etwas Einfallsreichtum und Wissen, wie Journalisten und Medien funktionieren, können Aktionen und Aufgaben von Vereinen auch zum spannenden Thema für Presse und Rundfunk werden.

Wer sollte Interviews geben? Was ist ein Presseverteiler? Diese und ähnlichen Fragen sollten sich aktive Vereine stellen! Denn gute Pressearbeit sorgt für Aufmerksamkeit und kann helfen das ehrenamtliche Engagement zu würdigen und sowohl Spenden als auch Nachwuchs zu generieren.

Dieses Online-Seminar ist ab dem 3. Quartal 2014 verfügbar. Informationen und Anmeldungen unter www.vereine-stiftungen.de

Termine und weitere Informationen unter Termine: www.vereine-stiftungen.de Referent: Jens Trocha freier TV-Redakteur und Autor; Produktion von Beiträgen für ZDF, ARD, MDR; Formatentwicklung, Konzeption und Autor verschiedener TV-Formate Zielgruppe: GeschäftsführerInnen. Vorstände sowie Projektverantwortliche und MitarbeiterInnen, die im Bereich Öffentlichkeitsarbeit tätig sind Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de Anmeldung: (unter der Rubrik Leistungen → Weiterbildungen) bzw. direkt unter: www.vereine-stiftungen.de

Rechtsformen bürgerschaftlichen Engagements



Sie haben eine Projektidee und stehen vor der Frage, mit welcher Rechtsform Sie diese Idee in die Tat umsetzen können? Die Rechtsformen bürgerschaftlichen Engagements sind vielfältig – ebenso die Aspekte, die den Ausschlag für die Wahl der einen oder anderen Rechtsform geben.

Das Seminar stellt unterschiedliche Rechtsformen vor und vergleicht sie miteinander: rechtsfähige und nicht rechtsfähige Stiftung, eingetragener und nicht eingetragener Verein oder gemeinnützige GmbH. Hierbei wird der Referent insbesondere auch auf Besonderheiten in der Struktur, Haftungsfragen und steuerliche Aspekte eingehen.

Ziel ist es, den Teilnehmerinnen und Teilnehmern eine Entscheidungsgrundlage für die Wahl einer für ihr Vorhaben geeigneten Rechtsform zu vermitteln.

Dieses Online-Seminar ist ab dem 3. Quartal 2014 verfügbar. Informationen und Anmeldungen unter www.vereine-stiftungen.de

Termine: Termine und weitere Informationen unter

www.vereine-stiftungen.de

Referent: Jan Graupner

Rechtsanwalt mit Schwerpunkt Vereinsrecht;

Graupner Hünich & Ebermann

Zielgruppe: Vorstände und Initiatoren gemeinnütziger Projekte

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

Haftung im Vereinsrecht



Rund 550.000 eingetragene Vereine in Deutschland sind ein Beleg für großes Engagement von Bürgerinnen und Bürgern. Viele der Engagierten übernehmen als Vorsitzender, Vorstand oder Geschäftsführung große Verantwortung. Andere würden sich gern mehr in ihrem Verein engagieren. Aber immer wieder taucht die Frage auf, welche Risiken gehe ich damit ein?

Das Seminar gibt Antworten auf die Fragen: Was sind meine Pflichten als Vereinsvorsitzender? Wann und wie haftet mein Verein oder gar ich persönlich? An Hand von praktischen Beispielen behandelt der Referent die vertragliche und außervertragliche Haftung, die strafrechtliche Verantwortlichkeit sowie Sonderfragen der Insolvenz.

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer erhalten überdies nützliche Hinweise, wie Haftungsrisiken minimiert werden können.

Dieses Online-Seminar ist ab dem 3. Quartal 2014 verfügbar. Informationen und Anmeldungen unter www.vereine-stiftungen.de

Termin: Termine und weitere Informationen unter

www.vereine-stiftungen.de

Referent: Jan Graupner

Rechtsanwalt mit Schwerpunkt Vereinsrecht;

Graupner Hünich & Ebermann

Zielgruppe: Vorstände, Geschäftsführer und Mitglieder

von Aufsichtsgremien

Anmeldung: Verlinkung über www.soziokultur-sachsen.de

Inhouse-Seminare



Um der Einzigartigkeit Ihrer Organisation sowie den fortwährenden Entwicklungs- und Wandlungsprozessen gerecht werden zu können, bietet der Landesverband Soziokultur Sachsen e.V. angepasste Inhouse-Seminare an, die speziell auf die Bedürfnisse Ihrer Institutionen und Ihrer Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter zugeschnitten sind.

Inhouse-Seminare haben neben der passgenauen Vermittlung von Inhalten vor allem den Vorteil, sich stärkend und bindend auf das Team auswirken zu können.

Sprechen Sie uns einfach an, wenn in Ihrer Organisation ein neuer Weiterbildungsbedarf entsteht, Inhalte vertieft oder auch einfach "nur" aufgefrischt werden sollen. Nachfolgende Schwerpunkte können je nach Kapazität und Spezialisierungsgrad durch den Landesverband Soziokultur Sachsen e.V. abgedeckt werden.

Schwerpunkte für Inhouse-Seminare:

- Gruppen- und Teamentwicklung
- Projekt- und Veranstaltungsmanagement
- Selbst- und Zeitmanagement
- Mentoring / Umgang mit Ehrenamtlichen
- Motivation in der offenen Kinder- und Jugendarbeit
- Methodenkoffer außerschulischer Jugendbildung

Darüber hinaus können Sie Seminare, die in unserem laufenden Weiterbildungsprogramm angeboten und vom Landesverband Soziokultur Sachsen e.V. durchgeführt werden, als Inhouse-Seminare für Ihre Einrichtung anfragen. Bei Weiterbildungen unserer Kooperationspartner vermitteln wir gern die Kontakte.

Die Kosten werden individuell und entsprechend dem Umfang und der Vor- und Nachbereitungszeit bzw. zzgl. Reisekosten verhandelt.

Impulsberatung



Eine Impulsberatung gibt erste Hinweise, kann die Richtung aufzeigen, vermittelt Überblickswissen und hilft bei der Vernetzung. Dieses Angebot ist besonders für junge oder neu entstehende Initiativen und Vereine in Sachsen gedacht.

Eine Impulsberatung findet grundsätzlich in der Geschäftsstelle des Landesverbandes Soziokultur Sachsen e.V. statt.

Beratungsbeispiele:

- Was ist ein soziokulturelles Projekt?
- Was ist ein soziokulturelles Zentrum?
- Welche Förderstrukturen gibt es in Sachsen?
- Was ist der Unterschied zwischen einer Projektförderung und einer institutionellen Förderung und kommt dies für meine Organisation in Frage?
- Reflexion der Organisations- der Personalstruktur
- Beratung zu Projektzielen (Gesamtdramaturgie, Finanzierungsplan)
- Was ist bei einer Vereinsgründung zu beachten?
- Wie und wo lassen sich Kooperationspartner für ein Vorhaben finden?

Der Landesverband Soziokultur Sachsen berät Sie gern, je nach Kapazität und Spezialisierungsgrad. Sprechen Sie uns einfach an und wir erörtern gemeinsam, ob wir Sie bei Ihrem Vorhaben unterstützen können. Sollten unsere Beratungsleistungen nicht Ihren Bedarfen entsprechen, vermitteln wir Sie gern an unsere Partner weiter.

Eine Impulsberatung dauert max. 1,5 h und kostet 35,- €. Für Mitglieder des Landesverbandes sind Impulsberatungen grundsätzlich kostenfrei.

Prozessbegleitung



Eine Prozessbegleitung bedeutet, dass der Landesverband Soziokultur Sachsen Sie bei Ihrem Vorhaben von der Planung bis zur Durchführung beratend unterstützt, indem wir Ihnen Hinweise und Tipps zur Umsetzung geben, Material zur Verfügung stellen, Schriftstücke mit Ihnen bearbeiten, gegebenenfalls Kontakte und Partner vermitteln und Ihnen Unterstützung bei Fragen zu Konzeption, Organisation und Methodik geben.

Eine Prozessbegleitung kann je nach Bedarf und Kapazität über einen längeren Zeitraum in zwei Formen erfolgen:

Einfache Prozessbegleitung

- erfolgt per Mail bzw. Telefon und Beratungsgesprächen in der Geschäftsstelle des Landesverbandes Soziokultur Sachsen in Dresden
- konkrete Schritte werden zuvor vereinbart und vertraglich festgehalten

Es fällt eine Aufwandspauschale in Höhe von 250,- € an. Mitglieder des Landesverbandes erhalten einen Rabatt von 40 Prozent.

Erweiterte Prozessbegleitung

- beinhaltet eine Leistung vor Ort (Moderation, Seminar, Coaching etc.) inklusive Vor- und Nachbereitungen
- kann nur in Verbindung mit einer einfachen Prozessbegleitung gebucht werden
- konkrete Inhalte werden zuvor vereinbart und vertraglich festgehalten

Es fällt eine Aufwandspauschale in Höhe von 500,- € ggf. zzgl. Fahrtkosten an. Mitglieder des Landes-verbandes erhalten einen Rabatt von 40 Prozent.

Prozessbegleitung



Im Rahmen einer Prozessbegleitung arbeiten wir vorwiegend in folgenden Bereichen:

- Betreiberkonzeptentwicklung
- Entwicklung bzw. Weiterentwicklung der Geschäftsstruktur
- Leitbildentwicklung
- Projektentwicklung/-begleitung

Darüber hinaus übernehmen wir im Auftrag der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen die Projektbegleitung für geförderte Projekte kostenfrei und unterstützen diese im Sinne einer soziokulturellen Ausrichtung und Umsetzung gemäß des Kriterienkatalogs Soziokultur.

Außerdem beraten wir Kommunen und Vereine bei der Neugründung von soziokulturellen Zentren. Grundlage dieser Beratung ist der jeweils gültige Kriterienkatalog Soziokultur.

Moderation



Die Moderation ist eine Methode zur gemeinsamen Arbeit in Gruppen mit dem Ziel, einen interaktiven Lernprozess zu gestalten. Genauso dient Moderation auch der strukturierten Führung von Gesprächen und Veranstaltungen.

Der Landesverband Soziokultur Sachsen e.V. bietet Moderationsleistungen für folgende Gelegenheiten an:

- Arbeitsgruppen, Sitzungen
- Klausuren
- Teambesprechungen
- Fachforen

Dieses Angebot des Landesverbandes Soziokultur Sachsen e.V. ist hauptsächlich Verbandsmitgliedern vorbehalten. Bei entsprechender Kapazität stehen unsere Moderationsleistungen auch Nichtmitgliedern zur Verfügung. Sprechen Sie uns einfach an.

Eine Aufwandspauschale wird individuell und entsprechend dem Umfang und der Vor- und Nachbereitungszeit bzw. zzgl. Fahrtkosten verhandelt.

Über den Verband

Der Landesverband Soziokultur Sachsen e.V.



Der Landesverband Soziokultur Sachsen e.V. ist der Dachverband für soziokulturelle Einrichtungen und Initiativen im Freistaat Sachsen. Ihm gehören gegenwärtig 54 Mitglieder an. Insgesamt vertritt der Verband damit sachsenweit über 2.000 Vereinsmitglieder.

Als **Mitgliederverband** vernetzt er die soziokulturelle Praxis und regt Erfahrungsaustausche an. Darüber hinaus stellt er ein umfassendes Weiterbildungs- und Beratungsangebot zur Verfügung und vermittelt zwischen Politik/Verwaltung und den soziokulturellen Zentren und Initiativen. Der Verband wirkt als Informationsquelle für seine Mitglieder und bündelt mit regelmäßigen Bestandsaufnahmen Informationen aus dem soziokulturellen Praxisfeld.

Als **Fachverband** arbeitet er an Expertisen und wirkt in zahlreichen Gremien und Fachbeiräten mit. Zudem ist er an der Vergabe von Fördermitteln beteiligt und berät darüber hinaus Politik und Verwaltung zu kulturpolitischen, sozialpolitischen und jugendpolitischen Themen.

Der Landesverband dient den Mitgliedern seines Verbandes und öffentlichen Institutionen bei der Umsetzung, Gestaltung und Organisation soziokultureller Arbeit. Ziel seiner Handlungen ist die Erhaltung und Entwicklung einer kulturellen Infrastruktur in der Fläche und der Förderung einer Kulturgesellschaft. Der Landesverband bündelt die lokalen und regionalen Infrastrukturen und unterstützt die stete Qualifizierung der Sparte Soziokultur.

"Verbunden werden auch die Schwachen mächtig."

(Friedrich Schiller, Wilhelm Tell)

Über den Verband

Mitgliedschaft

Landesverband Soziokultur Sachsen e.V. ist Vertretungsorgan für die Anliegen soziokultureller Arbeit gegenüber der Öffentlichen Hand und der Politik. Er ist beratend in nahezu allen Fachgremien der Kulturräume sowie der Kulturstiftung des Freistaates Sachsen vertreten und tritt hier als lokal unabhängige Instanz auf, welche fachliche Hinweise im Sinne der soziokulturellen Programmatik gibt. Der Verband bündelt Informationen aus seinem Mitgliederspektrum, unterstützt diese ebenfalls beratend und tritt als Vermittler zwischen Zuwendungsempfänger und -geber auf. Für die soziokulturelle Praxis und die Öffentliche Hand entwickelt der Verband Argumentationshilfen (Kriterienkatalog Soziokultur). Der Landesverband ist als Verein organisiert und damit ein freiwilliger, parteipolitisch unabhängiger Zusammenschluss von soziokulturellen Zentren und Projektträgern.

Arten der Mitgliedschaft

Ordentliche Mitglieder können alle im soziokulturellen Bereich wirkenden Organisationen Sachsens werden, die nach Maßgabe des "Kriterienkatalogs Soziokultur" und nach Auffassung der Mitgliederversammlung als soziokulturelles Zentrum oder soziokultureller Projektträger gelten.

Assoziierte Mitglieder (ohne Stimmrecht) können Organisationen oder Initiativen werden, die im (sozio-)kulturellen, sozialen und ökologischen Bereich wirken und die satzungsmäßigen Ziele des Landesverbandes anerkennen, diese Ziele fördern und dabei von allen Leistungen des Verbandes profitieren möchten. Darüber hinaus können diese auch sonstige Organisationen und Vereine auf Landesebene sein, die die satzungsmäßigen Ziele des Landesverbandes fördern.

Eine Sonderform der assoziierten Mitgliedschaft ist die **Fördermitgliedschaft** (ohne Stimmrecht). Diese gilt für natürliche Personen, die sich ideell der Soziokultur, Jugendarbeit und den vielfältigen bürgerschaftlichen Engagementformen verbunden fühlen und damit einen weiten Kulturbegriff vertreten und stärken wollen.

Verbandsmitglied sein ganz konkret:

- Interessenvertretung der Mitglieder bei der Landespolitik und Verwaltung sowie der Kulturräume und Kommunen
- Vermittlungs- und Moderationsfunktion des Verbandes bei Verhandlungen mit Zuwendungsgebern und politischen Vertretern bzw. kommunaler Kulturpolitik
- Informationen aus Politik, Verwaltung, Recht und Öffentlichkeit durch 2-monatigen Infobrief
- kostenlose Impulsberatungen
- kostenlose Projektberatungen
- Ermäßigungen bei Weiterbildungen, Prozessbegleitungen, Moderationen, Inhouse-Seminaren und Tagungen des Verbandes
- passgenaue Inhouse-Seminare und Coachings für Ihre Einrichtung und Ihr Team
- Gewährung eines 20%- Rabattes bei GEMA-Gebühren für Mitglieder
- Eingruppierung der VBG in den günstigeren Gefahrentarif für Verbände
- Beitrittsmöglichkeit zur KSK- Ausgleichsvereinigung über den Landesverband und damit Prüfsicherheit und Verwaltungsvereinfachung (in Entstehung)
- Teilnahme an Mitgliederversammlungen 2-mal im Jahr und Möglichkeit mittels Vorstandstätigkeit auch auf Landesebene aktiv zu werden
- Nutzung des internen Mitgliederbereichs auf der Homepage des Verbandes
- kostenloser Versand der Zeitschrift "Soziokultur— Prinzipien. Praxis. Perspektiven"
- Anerkennungsverfahren als landesweiter Träger der freien Jugendhilfe über den Landesverband
- Trägerfunktion des Verbandes für modellhafte Projektvorhaben der Mitglieder (EU-, Bundes- und Landesebene)

Über den Verband

Weiterbildungskooperationen

Sächsische Verwaltungs- und Wirtschafts-Akademie (VWA)

Wiener Platz 10 01069 Dresden

Sächsische Verwaltungsund Wirtschafts-Akademie



www.s-vwa.de

Bitte bei der Anmeldung zu den jeweiligen Weiterbilden unbedingt angeben, wenn eine Mitgliedschaft beim Landesverband vorliegt. Andernfalls kann die VWA keine Ermäßigung gewähren.

Weitere Informationen und Weiterbildungsangebote unter: www.s-vwa.de/seminardatenbank

Vereins- und Stiftungszentrum e.V.

Schützengasse 14 01067 Dresden



www.vereine-stiftungen.de

Weitere Informationen und Weiterbildungsangebote unter: www.vereine-stiftungen.de/seminare

Vereinsknowhow

Know-how für Vereine und den Nonprofit-Bereich



www.vereinsknowhow.de

Bitte bei der Anmeldung zu den jeweiligen Weiterbilden unbedingt angeben, wenn eine Mitgliedschaft beim Landesverband vorliegt. Andernfalls kann vereinsknowhow keine Ermäßigung gewähren.

Weitere Informationen und Weiterbildungsangebote unter: www.vereinsknowhow.de/seminare

Antidiskriminierungsbüro Sachsen e.V.

Kochstr. 14 04275 Leipzig



www.adb-sachsen.de

Weitere Informationen und Weiterbildungsangebote unter: wwww.adb-sachsen.de/Weiterbildung

Medienkulturzentrum Dresden e.V.

Schandauer Straße 64 01277 Dresden

www.medienkulturzentrum.de



Weitere Informationen und Weiterbildungsangebote unter: www.medienkulturzentrum.de (Angebote)

Landesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung Sachsen e.V.

Sternwartenstraße 4 04103 Leipzig

www.lkj-sachsen.de



LKJ Landesvereinigung
Kulturelle Kinder- und Jugendbildung
Sachsen e V

Weitere Informationen und Weiterbildungsangebote unter: www.lkj-sachsen.de/bildungsangebote

Deutscher PARITÄTISCHER Wohlfahrtsverband Landesverband Sachsen e.V.

Am Brauhaus 8 01099 Dresden



ww.parisax.de

Weitere Informationen und Weiterbildungsangebote unter: www.parisax.de (Weiterbildung)

Akademie für Ehrenamtlichkeit Deutschland

Marchlewskistr. 27 10243 Berlin



www.ehrenamt.de

Weitere Informationen und Weiterbildungsangebote unter: www.ehrenamt.de (Seminare)

DPFA-Weiterbildung GmbH

Bildungsstätte Dresden Stauffenbergallee 4 01099 Dresden



www.dpfa-akademiegruppe.com

Über den Verband

Organisation und Kontakte

Mitglieder:

50 Ordentliche Mitglieder 3 assoziierte Mitglieder 2 Fördermitglieder

Vorstand:

Torsten Wiegel (Vorsitzender) Steinhaus e.V.; Bautzen

Ulrike Bernard Haus Steinstraße e.V.; Leipzig
Thomas Farken Geyserhaus e.V.; Leipzig

Karsten Fritz Medienkulturzentrum Dresden e.V.

Ute Kiehn Kraftwerk e.V.; Chemnitz

Volker Schmidt Kulturzentrum Goldne Sonne; Schneeberg

Geschäftsstelle Dresden:

Geschäftsführerin:

Anne Pallas (in Elternzeit)

E-Mail: pallas@soziokultur-sachsen.de

amtierender Geschäftsführer:

Reinhard Riedel

E-Mail: riedel@soziokultur-sachsen.de

stellvertretende Geschäftsführerin und Grundsatzreferentin:

Andrea Gaede

Tel.: 0351 - 802 17 65

E-Mail: gaede@soziokultur-sachsen.de

Referentin für Projektmanagement und Öffentlichkeitsarbeit:

Kathrin Weigel

Tel.: 0351 - 802 17 69

E-Mail: weigel@soziokultur-sachsen.de

Referentin für Kulturmanagement:

Johanna Waydbrink

Tel.: 0351 - 802 17 69

E-Mail: waydbrink@soziokultur-sachsen.de

Sach- und Finanzverwaltung:

Marion Oehmigen

Tel.: 0351 - 802 17 68

E-Mail: oehmigen@soziokultur-sachsen.de

Fachbeirat:

Prof. Dr. Wolfgang Geierhos

Dr. Albrecht Göschel

Prof. Dr. Dieter Haselbach

Dr. Dorothea Kolland

Prof. Dr. Lothar Stock

Förderer:

Der Landesverband Soziokultur Sachsen e.V. wird gefördert durch:

- Sächsisches Staatsministerium für Wissenschaft und Kunst
- Sächsisches Staatsministerium für Soziales und Verbraucherschutz

Der Landesverband Soziokultur Sachsen e.V. ist anerkannter Träger der freien Jugendhilfe.

Impressum:

Redaktion: Landesverband Soziokultur Sachsen e.V.

Stauffenbergallee 5 b

01099 Dresden

Tel.: 0351 - 804 59 53

E-Mail: info@soziokultur-sachsen.de

Auflage: 1.000 Stk.

März 2014

